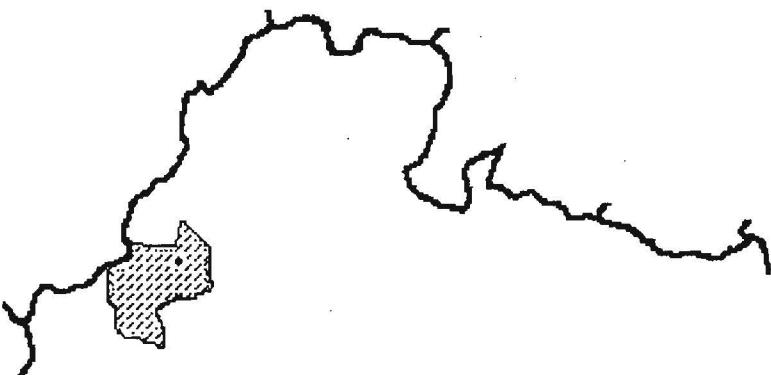


Larraungo Alli herriko azentu ereduaz

IÑAKI GAMINDE*

Antxo honetan Larraungo Alli¹ herriko euskararen azentu ereduarekin hurbilpen akustikoa² aurkeztu nahi dugu. Bonaparteren euskalkien sailkapenari dagokionez, Alli herria Ipar goi nafarreraren Huarte-Arakil barieta-tearen barruan kokatzen da, ondoko mapan ikus daitekeen bezala.



Lana lau multzo nagusitan banatuta aurkezten dugu; lehenbizikoan isolatuki jaso ditugun hitzen azterketa ematen dugu; bigarrenean, galdaigaigu-

* UPV-EHU.

1. Gure lekukoa Belen Satrustegi 33 urtekoa izan da.

2. Neurketa akustikoa egin ahal izateko Inmaculada Hernáez-ek egindako "Ahotsa" aztergailua erabili izan da.

nean jaso ditugun hitzen emaitzak aztertzen ditugu, hala nola, azentu errege-la nagusiak ere bai. Hirugarren zatian deklinabidearen azentua aztertuko da eta laugarrenean aditz jokatuena. Azkenik, azentu eredu honi buruzko ezau-garri nagusiak labur-biltzen ditugu.

I. HITZ ISOLATUAK

Atal honetan isolatuki jaso ditugun izen eta adjetiboen emaitza akustikoak ikusiko ditugu lehenengo eta behin, geroago aditz partizipio zenbaiten emaitzak ere ikusteko.

1.1. Izen eta adjetibo isolatuak

Silaba bi (ó-o)

auntze	212	198		neska	196	186
astöa	189	174		ona	196	192
aza	196	188		ollöa	193	170
lurre	195	191		maize	216	207
bjuda	203	187				

Hiru silaba (ó-o-ò)

ardii	199	175	183	bidii	200	170	178
katuu	203	175	175	errota	203	182	194
txarrii	205	179	181	erlii	210	181	181
buruu	205	177	180	txorii	200	173	171
aarra	194	176	189	egurre	196	179	182
txakurre	203	181	190	alaba	182	168	178
belarra	193	173	181	ollasköa	210	180	210

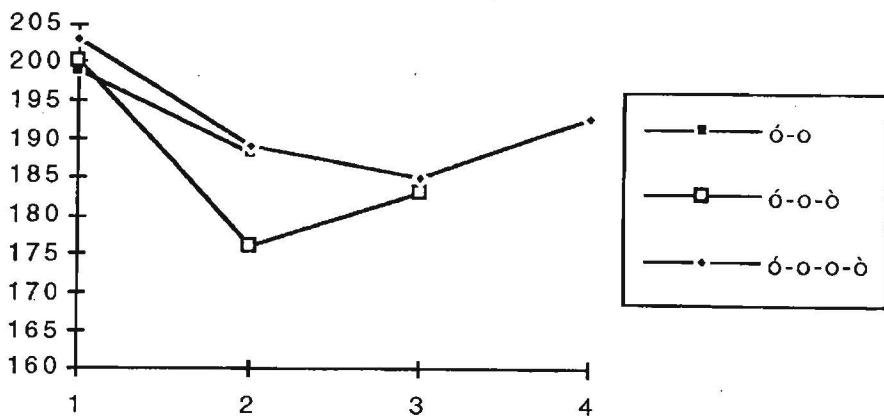
Lau silabakoak (ó-o-o-ò)

sokaldii	210	185	193	200	arratori	207	195	186	203
abeatsa	194	188	176	178					

Hitz isolatuen emaitzen mediak ondoko taula honetan ikus daitezke:

	1. silaba	2. silaba	3. silaba	4. silaba
ó-o	199	188	-	-
ó-o-ò	200	176	183	-
ó-o-o-ò	203	189	185	193

Azentu nagusia hitzaren lehen silaban ezartzen da, beronen media 200 hertzekoa da. Azentuaren osteko silabaren media 181 hertzekoa da. Silaba bi baino gehiagoko hitzetan azken silaban azentu bigarrenkaria dugu beronen media 185 hertzekoa delarik.



1.2. Aditz isolatuak

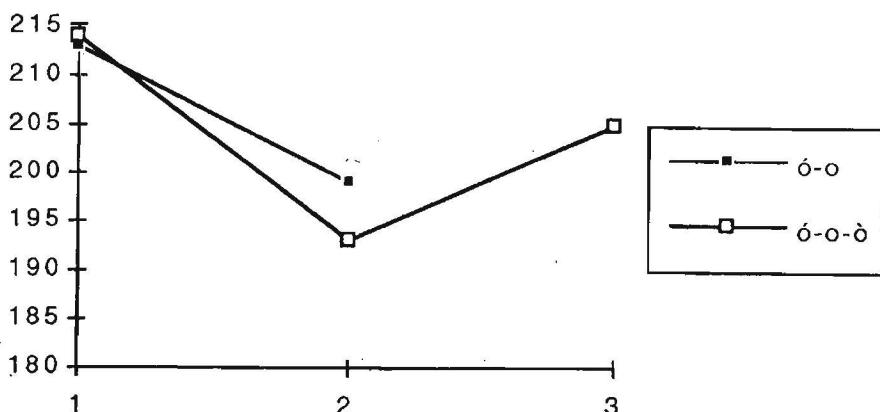
Silaba bikoak (ó-o)

erre	210	199	ean	210	194
galdo	204	193	josi	210	200
saldo	210	200	arto	232	206
esan	218	204	media	213	199

Hiru silabakoak (ó-o-ò)

ekarri	210	190	203	ikusi	223	201	207
beoto	216	196	216	zorrozto	214	193	205
eskato	217	196	198	garbittu	205	182	205
media	214	193	205				

Aditz partizipio isolatuetan izen eta adjetiboetako eskema berberak ditugu. Lehen silaban ezartzen den azentuaren media 213 hertzekoa da. Azentuaren osteko silabarena 196 hertzekoa da.



2. HITZAK GALDEGAIGUNEAN

Atal honetan galdegaigunean jaso ditugun hitzen emaitza akustikoak aztertuko ditugu. Azterketa hobeki egin ahal izateko, lehenbizian singularrak aztertuko ditugu eta geroagoko azpi-ataletan mugagabeak eta pluralak.

2.1. Singularrak

Hemen ematen ditugun hitzak galdegaigunean jaso ahal izateko erabili ditugun testuinguruak “saldu do, bota do, sartu da eta etorri a” izan dira. Hitz batzuk behin baino gehiagotan agertzen direnean, testuinguru desberdinetan jaso direlako da.

Silaba bikoak:

(ó-o)

beltza	227	202	maize	218	194
ollöa	225	204	astöa	221	210
planta	190	176	ure	216	190
aza	199	178	eurre	217	188
zarra	221	186	auntze	208	189
ona	232	196	lurre	198	176
sorra	247	199	laune	208	191
lurre	221	195	ure	240	196
neska	230	175	astöa	228	183
ollöa	214	171	laune	214	171
eurre	236	172	planta	199	170
aizpe	228	184	neska	210	194
eröa	220	202	bjuda	208	184
arra	209	205	media	217	188
(o-ó)					
basöa	210	225	basöa	179	229
media	194	227			

Hiru silabakoak:

(ó-o-o)

ardii	224	215	192	errota	225	218	181
eltzii	225	210	187	aarra	211	206	194
lorii	222	206	191	txorii	219	206	192
bidii	225	220	189	etxii	218	210	173
erlii	232	213	191*	zakurre	220	213	191
txerrii	206	193	175	saarra	209	196	180
ollasköa	211	183	193	katuu	210	189	168
obii	227	206	193	belarra	209	198	173
taerna	201	195	177	umii	240	210	192
semii	239	210	179	errii	230	216	170
katuu	227	179	155	zakurre	226	213	166

LARRAUNGO ALLI HERRIKO AZENTU EREDUAZ

zakurre	222	184	177		saarra	211	196	161
intxaurre	217	167	180		patata	199	189	166
errota	230	207	187		alaba	215	208	190
taerna	225	189	172		ollasköa	233	196	181
apeza	232	218	203		gizona	203	203	176
koñadöa	207	181	199		lapurre	210	210	186
semii	227	206	186		alaba	216	206	181
gaztii (o-o-ó)	206	197	176		media	219	201	181
mediku	185	194	219		lengusi	203	203	228
media	194	198	223					

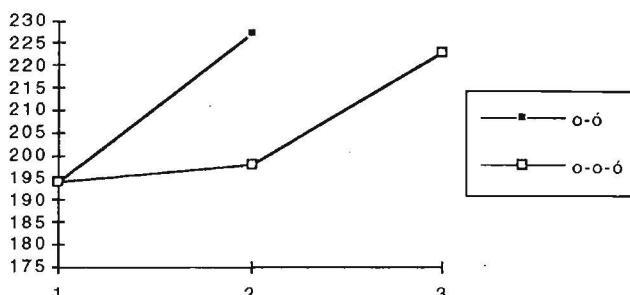
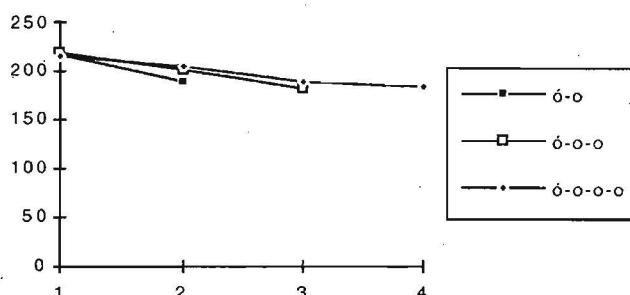
Lau silabakoak:

(ó-o-o-o)

tellatuu	217	200	169	171	abeatsa	211	203	187	183
alkatii	217	205	184	165	abeatsa	225	197	197	180
sokaldii	215	198	204	210	telatuu	218	214	195	177
esenii	218	215	187	178	arratori	210	203	189	205
media	216	204	189	183					

Galdegaigunean jaso ditugun hitzen emaitzen mediak ondoko taulan ikus daitezke:

	1. silaba	2. silaba	3. silaba	4. silaba
ó-o	217	188	-	-
ó-o-o	219	201	181	-
ó-o-o-o	216	204	189	183
o-ó	194	227	-	-
o-o-ó	194	198	223	-



Silaba azentudunaren mediak agertzen den egongunearen arabera, ondoko era honetara eman ditzakegu:

Azentuduna	1. silaban 218	2. silaban 227	3. silaban 223
------------	-------------------	-------------------	-------------------

Azentuaren aurreko zein osteko silaben media 196 hertzkoa dugu.

Azentuaren azterketa egin baino lehen lexemari artikulua eranstean geratzen diren bokal egokitzapenak kontutan hartu behar ditugu; badirudi eurok ondoko erregelen bidez azal ditzakegula:

- (1) a → Ø / — a ##
- (2) e → i / — a
- (3) a → e / i,u (C) —
- (4) e → V1 / V1 —
- (5) o → -Sil. / — a

Afijaziaoa	neska+a neskaa (1) (2) (3) (4) (5) azkenik	bie+a bidea - bidia bidie bidii - neska	obi+a obia - - obie obii - bidii	asto+a astoa - - - - astöa astöa	buru+a burua - - burue buruu - buruu
------------	---	--	---	---	---

Azentuaren ezarketaren erregela [→1 dugu; silaba bi baino gehiagokoa denean azentu bigarrenkaria ezar daiteke azken silaban, nahiz amaiera absolutuan egon ezta berau ez den beharrezko. Hitz markatuak azentu nagusia azken silaban dutenak ditugu; guri basöá (edalontzia), medikú eta lengusí baino ez zaizkigu agertu. Bestalde, badirudi azentuaren eraginagatik bokalak degeminatu ere egiten direla. Azentu hau hitzarena izanik, deribazioak honela eman ditzakegu:

Afijaziaoa	basó+a basóá (3) (4) (5) i,u →Ø/i, ú— azkenik	lengusí+a lengusía lengusíe lengusíi - lengusí lengusí	medikú+a medikúa medikúe medikúu - medikú medikú
------------	---	--	--

2.2. Mugagabea

Hitzak mugagabe erara jaso ahal izateko “iru” zenbatzailea erabili dugu, jarraian jaso ditugunen emaitza akustikoak ematen ditugu:

iru beltz	229	216	187	-	-
iru txerri	217	195	187	200	-
iru ollo	222	208	196	217	-
iru eltze	244	201	191	232	-
iru auntze	230	196	183	220	-

iru txori	215	197	206	211	-
iru zakur	244	201	189	215	-
iru ardi	227	199	177	207	-
iru katu	221	193	190	214	-
iru saar	227	205	203	210	-
iru bide	232	210	191	215	-
iru obi	205	193	182	202	-
iru tellatu	214	194	194	204	207

Ikusten denez azentu nagusia lehen silaban ezartzen da [→1 erregelaren arabera. Sintagmaren bigarren atala bi edo hiru silabakoa denean azentu bigarrenkaria agertzen zaigu azken silaban.

2.3. Pluralak

Izen eta adjetiboen pluralak azterzeko aukeratu ditugun hitzen emaitza akustikoak ikusiko ditugu lehendabizi.

Silaba bikoak:

(o-ó)

beltzak	222	243	maizek	205	211
eltzik	211	216	gatzak	196	205
basöak	203	228	plantak	203	215
urek	195	200	auntzek	216	229
etxik	194	205	erlik	190	199
lurrek	198	210	katuk	190	200
lurrek	258	282	urek	212	219
neskak	194	199	obik	196	218
errik	214	223	basöak	188	232
neskak	189	206	arrak	210	225
media	204	218			

(ó-o)

ollöak	225	194	astöak	224	186
eurrek	215	194	astöak	227	185
ollöak	213	182	launek	198	172
eurrek	221	172	launek	226	194
eröak	203	187	media	216	187

Hiru silabakoak:

(ó-o-o)

ardiik	231	216	206	errotak	218	202	193
aarrak	232	196	192	txoriik	214	205	200
sokaldik	209	191	203	zakurrek	225	195	186
tellatuk	218	187	177	esenik	196	186	177
saarrak	203	183	178	belarrak	206	184	181
taernak	196	187	183	saarrak	204	175	186

intxaurrek	210	181	204	patatak	193	178	178
errotak	208	186	176	alabak	204	187	180
arrebak	206	196	185	taernak	207	177	169
afarik	194	177	174	bazkarik	186	172	164
tellatuk	209	188	179	mutillek	221	198	189
gizonak	203	193	178	lapurrek	210	196	196
alkatik	203	196	184	alabak	204	192	187
media	208	189	184				
(o-o-ó)							
medikuk	202	194	213	lengusik	204	228	273
media	203	211	243				

Lau silabakoak:

(ó-o-o-o)									
abeatsak	209	187	177	174	arratorik	221	207	190	190
abeatsak	201	195	189	174	media	210	196	185	179

Ematen ditugun datuak aztertzeko, lehenengo kontutan hartu behar dugu ezen, beti gertatzen ez bada ere, bokal bikoitzen degeminazioa gertatzen dela; adibidez:

etxik, obik, errik, sokaldik, e.a.

Silaba bateko oinetan azentua pluralaren morfema duen silabak hartzen du: beltzák, gatzák, e.a. Silaba biko oinetan, bokalen degeminazioa gertatzen bada azentua azken silaban ezartzen da: etxík, obík, errík, e.a. Alabaina, bokalen degeminazioa ez badago eta "o"z amaituko hitzetan azentua lehen silaban geratzen da. Gainerako hitzetan azentua lehen silaban ezartzen da.

Datu guzti hauek ulertzeko proposta dezakegungo analisian azentu nagusia hitzarena litzateke, hitz ez markatuetan [→1 erregelaren arabera ezarriko litzeteke. Pluralaren morfema azentuduna dukegu 'ák'; baina, afijazioen ostean, ezentu bi elkarren ondoan agertzen direnean, lehena ezabatuko litzateke; elkarren ondoan agertzen ez badira, lehenari eusten zaio, bigarrena ezabatu egiten dela. Azentu egokitzapen hau 'o' bokalaren izaera silabikoa galdu baino arinagokoa izango litzateke. Deribazioak honela eman ditzakegu:

[→ 1	obi+ák	asto+ák	beltz+ák	sokdalde+ák
Afijazioa	óbi+ák	ásto+ák	béltz+ák	sókalde+ák
e→i/ — a	-	-	-	sókaldiák
a→e/i,u (C) —	óbiek	-	-	sókaldiék
e→V1/ V1 —	óbífk	-	-	sókaldiík
i→Ø/ — ík	óbík	-	-	sókaldík
Azentu egokitu	obík	ástoak	beltzák	sókaldik
o→ -Sil / — a	-	ástöök	-	-
Azkenik	obík	ástöök	beltzák	sókaldik
	neska+ák	errota+ák	lagun+ák	ardi+ák
[→ 1	néska+ák	érrota+ák	lágun+ák	árdi+ák
Afijazioa	néskaák	érrotaák	lágunák	árdiák

a→Ø/ — ák	néskák	érroták	-	-
a→e/i,u (C) —	-	-	lágunék	árdiek
e→V1/V1 —	-	-	-	árdiík
i→Ø/ — ík	-	-	-	-
Azentu egokitu	neskák	érrotak	lágunek	árdiík
g→Ø /V— V	-	-	láunek	-
Diptongoa	-	érrotak	lápnek	-
Azkenik	neskák	érrotak	lápnek	árdiík

3. DEKLINABIDEAREN AZENTUA

Deklinabidearen azentua aztertzeko, hitz batzuten paradigmak osatu ditugu, bai singularrean bai pluralean. Kasu guztiak galdegaigunean eta esaldiaren hasieran jaso dira. Datuak aurkezteko bividun eta bizigabeen deklinabideak bereiztu egingo ditugu.

3.1. Bividunen deklinabidea

NESKA

Singularra		Plurala	
néska	211-185	neskák	190-195
néskak	199-190	neskák	190-201
néskae	211-184-171	neskaé	218-219-236
néskena	236-195-177-169	neskená	203-215-242
néskaecken	195-176-164-159	neskakén	210-215-239
néskantzat	205-198-180-166	neskantzát	185-198-221

LAUN

Singularra		Plurala	
láune	215-178	láunek	202-185
láunek	223-180	láunek	196-174
láunei	211-170	láunee	218-214-202
láuneena	213-188-173-168	láunenà	203-175-201
láuneeken	205-189-179-171	láunekèn	204-175-201
láuneentzat	206-192-173-165	láunentzát	208-174-203

LENGUSI

Singularra		Plurala	
lengusí	203-203-228	lengusík	204-228-273
lèngusík	200-176-206	lèngusík	195-178-198
lèngusjéri	217-177-227-203	lèngusjéri	196-191-210-194
lèngusjéna	199-189-258-177	lèngusjéna	209-209-246-198
lèngusjéken	220-198-235-187	lèngusjéken	213-235-268-254
lèngusjéntzat	206-192-211-209	lèngusjéntzat	201-197-250-188

GAZTE

Singularra		Plurala	
góztii	206-197-176	góztík	196-203
góztiik	240-223-193	góztík	215-228
góztiiri	225-221-188-188	gózterí	204-221-237
góztiina	210-203-192-185	góztená	209-212-229
góztiiken	232-225-196-189	góztekén	209-218-244
góztiintzat	213-208-179-189	góztentzát	196-203-227

Datuetan ikusten denez, singularretan absolutuaren eskema berberari eusten zaio paradigma osoan. Pluraletan, hitz markatuetan³ izan ezik, azken silaban paratzen da.

3.2. Bizigabeen deklinabidea

ERRI			
Singularra		Plurala	
érruin	230-213-206	erritán	215-226-266
érrie	233-213-185	erritáa	202-214-247-211
érrittik	257-238-198	èrritátik	198-191-225-196
érriköa	215-199-170	èrritáköa	202-190-204-184
érrieño	203-202-186-172	èrrtáaño	189-185-199-185-169
BIDE			
Singularra		Plurala	
bídin	228-222	bídetán	218-187-225
bídea	230-205-177	bídetáa	206-190-222-197
bídetik	234-224-166	bídetátik	202-195-221-193
bídeköa	224-206-185	bídetáköa	226-213-238-200
bídeaño	220-209-192-178	bídetáaño	206-199-236-204-178
TAERNA			
Singularra		Plurala	
táernan	204-201-191	tàernatán	211-186-180-217
táernaa	195-192-166-155	tàernatáa	233-197-189-237-188
táernatik	225-223-210-189	tàernatátik	222-198-187-240-203
táernaköa	226-218-218-196	tàernatáköa	216-199-180-232-216
táernaaño	198-190-171-163-177	tàernatáaño	206-191-182-215-200-179

Bizidunen deklinabidean, singularreko paradigmari lehen silabaren azentuari eusten zaio, pluraletan -TA morfemak beregaintzen du azentu nagusia, hitzaren azentua bigarrenkari bihurtzen delarik.

4. ADITZ JOKATUAK

Aditz jokatuen azentua aztertu ahal izateko jaso ditugun adibide guztiak esaldiaren hasiera absolutuan agertu dira ‘gaur’, ‘beti’ eta ‘biar’ hitzen aurrean.

4.1. Aspektu perfektoa

Silaba batekoak:

ó-o		ó-o-o	
íl da	256-200	íl zaizo	257-228-184
jó ot	238-202	jó ozo	227-210-194
ján dot	261-210	ján dozo	222-206-185

Silaba bikoak:

ó-o-o		ó-o-o-o	
-------	--	---------	--

3. “Laun” hitza nolabaiteko markatutzat ere har genezake.

ére ot	234-211-184	ére ozo	213-209-190-188
éan dot	219-211-182	éan dozo	218-214-184-192
gálido ot	211-169-161	gálido ozo	225-203-196-190
jósi ot	234-196-177	jósi ozo	225-199-176-173
sálido ot	226-178-164	sálido ozo	214-184-173-167

Hiru silabakoak:

ó-o-o-o	ó-o-o-o-ò		
fillia	247-228-174-166	filli zaa	234-227-209-181-176
éosiot	215-209-187-176	éosi ozò	218-207-189-175-196
ékarriot	211-201-169-157	ékarri ozò	206-200-178-169-196
íkusiot	240-236-192-177	íkusi ozò	223-216-176-164-185
béootot	239-232-203-179	béoto ozò	210-206-183-175-181
éskatoot	218-213-195-178	éskato ozò	225-221-185-180-187

Datuetan ikusten den bezala, lehenaldian azentua lehen silaban kokatzen da, hiru silabako partizipioekin, eta laguntzailea silaba bikoa izanik, beronen azken silaban azentu bigarrenkaria ere ezartzen da.

4.2. Aspektu ez perfektoa eta geroaldia

Silaba batekoak:

iltzén zaizo	226-235-215-189	ilkó zaezo	255-267-249-196
jotzé ozo	236-258-250-199	jokó ozo	204-215-209-201
jaté ozo	216-225-221-200	-	-

Silaba bikoak:

erretzé ozo	196-198-222-216-192	èrrekó ozo	210-190-204-199-188
èaté ozo	218-203-225-219-198	eáin dozo	198-207-191-189
galtzé ozo	192-217-208-201	gàldokó ozo	204-191-212-204-180
josté ozo	193-225-218-185	jòsikó ozo	200-194-205-203-190
saltzé ozo	203-227-220-193	sàldokó ozo	196-190-204-196-187

Hiru silabakoak:

èostéozo	203-194-210-203-169	èosekó ozo	213-208-189-218-196-170
èkartzé ozo	210-194-210-203-169	èkarrekó ozo	198-193-182-201-198-168
íkusté ozo	206-194-226-214-187	íkuseló ozo	213-210-180-215-207-174
bèotzé ozo	201-192-221-215-189	bèotokó ozo	201-195-193-204-192-171
èskatzé ozo	207-198-203-184-176	èskatokó ozo	207-204-193-210-193-174

Aspektu ez perfektoa eta geroaren⁴ morfemek azentu lexikalez markaturik daudela esan dezakegu, aditz partizipioaren azentua bigarrenkari bihurtzen da, azentu nagusira orduko silabaren bat badago.

[→1	jo+tzén+dozo	erre+tzén+dozo	beoto+tzen+dozo
Afijazioak	jótzén dozo	érrettzén dozo	béototzen dozo
Errege-fono.	jotzé ozo	érretzé ozo	béotze ozo
Azentua egokitu	jotzé ozo	érretzé ozo	béotzé ozo

4. 'N'z amaituko partizipioekin geroaldia egiteko -EN erabiltzen da; tautelan eáin baino ez dugu paratu; hala ere, ondoko adibideetan ikusten den bezala, beronek ere azentua beregaizten du:

esái dot: 198-221-188

emái dot: 193-215-178

[→1]	jo+kó+dozo	erre+kó+dozo	beoto+kó+dozo
Afijazioak	jó+kó+dozo	érré+kó+dozo	béoto+kó+dozo
Errege. fono.	jókó dozo	érrrekó dozo	béotokó dozo
Azentua egokitú	jókó ozo	érrrekó ozo	béotokó ozo
	jokó ozo	èrrrekó ozo	bèotokó ozo

5. ONDORIOAK

Aztertu ditugun materialetatik atera ditzakegun ondoriotarik nabarmenena azentu nagusia lehen silaban ezartzea dugu, [→1 erregelaren arabera hain zuzen. Ezagarri nagusiak bilduta, honela eman ditzakegu:

1. Azentu nagusia hitzarena da: [→1]
2. Hitz markatuek azentua oinaren azken silaban dute: 1←]
3. Zenbait kasutan azentu bigarrenkariak agertzen dira.
4. Morfema batzuk azentu lexikalez markaturik daude.

LABURPENA

Artikulu honetan Alli herrian jasotako azentuari buruzko neurketen emaitza akustikoak eta euren azterketa aurkezten dira. Barietate honen ezaugarririk nabarmenena azentu nagusia hitzaren lehen silaban ezartzea da. Hitz markatuak dira azentua azken silaban daukatenak. Azentua eta artikuluaren bokala egokitzeko erregelen arteko erlazioak ere arzertzen dira. Deklinabidearen azentu moldeak aztertu ondoren, aditz jokatuen azentua ikusten da, morfema markatuak azterturik.

RESUMEN

En este artículo presentamos los datos acústicos y su análisis de las medidas que hemos realizado sobre el modelo de acento del pueblo de Alli. La característica más notable de esta variedad es el hecho de insertar el acento principal en la primera sílaba de la palabra. Las palabras marcadas son aquellas que lo portan en la última sílaba. También se analizan las relaciones entre el acento y las reglas de adecuación de la vocal del artículo. Despues de analizar el acento en la declinación, repasamos el acento de los verbos conjugados, analizando los morfemas marcados.

RÉSUMÉ

Nous présentons dans cet article les données acoustiques et leur analyse des mesures que nous avons réalisées sur le modèle d'accent du village Alli. La caractéristique la plus notable de cette variété est le fait d'introduire l'accent principal sur la première syllabe du mot. Les mots marqués sont ceux qui portent l'accent sur la dernière syllabe. Les relations entre 'accent et les règles

de combinaison de la voyelle de l'article sont déclinaison, nous avons revu l'accent des verbes conjugués, en analysant les morphèmes marqués.

SUMMARY

In this article we present acoustic data and the analysis thereof which relates to the accent model present in the village of Alli. The most notable characteristic of this variations is the insertion of the stress on the first syllabe of the word. The marked words are those which are stressed on the last syllabe. The relationships between the stressed syllabe and the rules for the combination of the stressed syllabe and the vowel in the article are also examined. After the analysis of the stress in the declension, the stressed syllabe of conjugated verbs is reviewed with the analysis of the marked morphemes.

