

Munitibar eta inguruoko azentu ereduaz

IÑAKI GAMINDE*

O. SARRERA

Artikulu honen helburua Munitibarko azentu ereduaren ezaugarriak aurkeztea da. Bide batez, eta alderatzekotan, Aulestia, Markina, Etxebarria eta Ondarruko datuak ematen ditugu.

Azentuaren deskripzio hau egin ahal izateko datu akustikoetan oinarritu naiz, eta Munitibarko neurriak baino ematen ez ditudan arren, garaiko herrietako datuak era berean lortu dira. Datu guztiak grabatuak izan dira eta gero neurriak Deustuko Unibertsitateko eta Leioako Unibertsitateko fonetika laborategietako KAY DSP-5500 aztergailuaren bidez neurtu ahal izan ditut.

Munitibarko azentu eredua doinu azentudun sistema bat dela esan genezake azken espektogrametan eta datuetan ikus daitekeen moduan. Hala ere, Gernika (HUALDE-1989), Elantxobe (GAMINDE-1993) edo Gatikako (GAMINDE-1992) sistemekin alderatuta berezitasun batzuk badauzka.

Nire lantxo hau egin ahal izateko izan ditudan lekuoa honako hauek izan dira:

MUNITIBAR:	Agurtzane Apoita Irusta, 28 urtekoa. Maritxu Irusta Mallea, 64 urtekoa.
AULESTIA:	Maribi Unamuno, 36 urtekoa.
MARKINA:	Javier Kaltzakorta, 31 urtekoa.
ETXEBAARRIA:	Belen Ezenarro, 33 urtekoa.
ONDARRU:	Idurre Ibarloza, 33 urtekoa.

* UPV-EHUko irakasle.

MUNITIBAREN MUGATZAILEA

Munitibarren mugatzaila erastean jazotzen diren bokal asimilazioak azaltzeko aplikatu egiten diren erregela fonologikoak ondoko era honetara proposa ditzakegu:

- (1) a → Ø / — ak ##
- (2) a → e / — a ##
- (3) Ø → ž / i — a
- (4) e,o → i,u / — a
- (5) a → e / i,u (C₀) —
- (6) e → Ø / i,u —

	afijazioa	alaba+a alabaa	alaba+ak alabak	seme+a semea	seme+ak semeak	idi+a idia	idi+ak idiak
(1)	-	-	-	-	-	-	-
(2)	alabea	-	-	-	-	-	-
(3)	-	-	-	-	-	idiža	idižak
(4)	alabia	-	-	semia	semiak	-	-
(5)	alabie	-	-	semie	semiek	idiže	idižek
(6)	alabi	-	-	semi	semik	-	-
Azkenik	alabi	alabak	semi	semik	idiže	idižek	
	afijazioa	asto+a astoa	asto+ak astoak	esku+a eskua	esku+ak eskuak	lagun+a laguna	lagun+ak lagunak
(1)	-	-	-	-	-	-	-
(2)	-	-	-	-	-	-	-
(3)	-	-	-	-	-	-	-
(4)	astua	astuak	-	-	-	-	-
(5)	astue	astuek	eskue	eskuek	lagune	lagunek	
(6)	astu	astuk	esku	eskuk	-	-	
Azkenik	astu	astuk	esku	eskuk	lagune	lagunek	

Silaba batekoak (ó-o) [234,16-209,83]

txarra	227-208	ona	232-213	sarra	232-213
lurre	238-204	ure	238-208	baltza	238-213

Silaba bikoak (o-ó) [206,38-237,76]

ormi	196-232	uli	208-232	astu	204-238
esku	204-238	buru	208-232	neski	204-232
umi	204-232	ortu	204-249	semi	204-232

MUNITIBAR ETA INGURUKO AZENTU EREDUAZ

etxi	213-232	basu	213-243	besu	208-256
aisti	213-243				

Silaba bikoak (ó-o) [232-196,66]

leku	232-200	basu	232-182	kuku	232-208
------	---------	------	---------	------	---------

Silaba bikoak (o-ó-o) [204,27-231,16-198,77]

idiže	204-227-200	erriže	208-232-204	begiže	200-227-196
arriže	204-243-204	mutille	213-238-213	egurre	196-238-193
garratza	208-238-200	lagune	204-227-196	sabala	208-227-193
gogorra	204-227-196	bigune	208-232-193	gisona	200-222-193
adarra	204-227-200	politte	204-232-193	txakurre	204-232-200
sagarra	196-222-208	asurre	204-227-196	egune	208-243-200

Silaba bikoak (ó-o-o) [229,5-208,5-185,5]

ollarra	227-204-182	intxaurre	232-213-189
---------	-------------	-----------	-------------

Hiru silabakoak (o-ó-ó) [203,42-227,85-230]

alabi	208-222-227	abarki	204-232-232	abadi	196-222-232
erroti	200-238-238	patati	208-227-227	kamiñu	200-227-227
arrebi	208-227-227				

Hiru silabakoak (o-ó-o) [203-232,33-195,33]

domeki	200-238-193	ukondu	213-232-193	tellatu	196-227-200
--------	-------------	--------	-------------	---------	-------------

Hiru silabakoak (ó-o-o) [231-217,5-194,12]

egiže	227-213-193	erreki	227-213-196	inyarra	227-208-179
lapiku	232-222-193	lengosu	238-217-193	landari	243-227-213
euskixe	222-213-193	sapatu	232-227-193		

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o) [206,12-229,62-230,87-197,75]

apariže	208-227-227-196		atzamarra	200-232-232-204
txakoliñe	208-232-232-196		guntzurrune	213-238-238-200
arratoye	208-227-232-204		alargune	208-232-232-193
aberatza	204-227-232-196		barižaku	200-222-222-193

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o) [206-228,66-207-189,33]

berakatza 204-227-213-189	aguestena	208-232-204-186
astelena 0-227-204-193		

Hiru silabakoak (ó-o-o-o) [222,2-213,6-194,4-189,2]

belarriže 222-217-204-189	beskariže	227-213-193-193
madariže 227-217-189-189	edariže	222-213-193-189
bekokiže 213-208-193-186		

Tonuen mediak agertzen diren silaben arabera ondoko taulan ematen ditugu (baxuak eta altuen arteko aldea 28,86 hertziokoa da):

	1. silaba	2. silaba	3. silaba	4. silaba	Orotara
Altua	229,83	232,05	230,46	-	231,20
Baxuak	204,98	211,41	196,94	193,5	202,34

Agertzen diren melodiak ondoko taulan ikus daitezke silaba kopuruaren arabera:

silabak

- | | | | | | | |
|----|-------|-------|-------|---------|---------|---------|
| 1. | A-B | | | | | |
| 2. | A-B | B-A | B-A-B | A-B-B | | |
| 3. | A-B-B | B-A-A | B-A-B | A-B-B-B | B-A-A-B | B-A-B-B |

Taula honetan agertzen diren berba melodiak ikusita ondoko laburpena egin dezakegu:

B-A (A)
B-A-A-B
B-A-B (B)
A-B (B)

Datuetatik atera dezakegun lehen eritzia zera da, hots, mugatzailea agertzen den guztietan tonu baxuz agertzen dela; hori dela eta tonua oinean ezartzen dela pentsa dezakegu.

Bestalde, tonua baxatuz gero berau ez dela berriro igoten esan ere dezakegu. Azkenik, badirudi berba ez markatuetan B-A (A) erregela orokorraren arabera, ezartzen dela tonua. Berba markatuak lehen edo bigarren silabatik gora tonua baxatzeko lexikalki markatuta dagozenak ditugu (guk hemen “ ” azentuaz adieraziko dugu bertan tonu altua ezarri behar dela eta beronetatik gora baxatu egin behar dela).

Singularren deribazio eta tonu ezarketetarako lehen mugatzailearen deribazioetarako proposatu ditugun erregelak berriro ekarriko ditugu hona orde-nean ikusi ahal izateko:

- (1) Afijazioa.
 - (2) Tonu lexikalaren sarrera.
 - (3) Tonu lexikalaren egokitzapena (pluraletan)
 - (4) Tonu altuen sarrera 2. silabatik gora edo libre dagoen silaban.
 - (5) Tonu baxuaren sarrera 1. silaban libre badago eta markatuetan tonu altu lexikalaren ostean.
 - (6) $a \rightarrow \emptyset / — ak ##$ (pluraletan)
 - (7) $a \rightarrow e / — a ##$
 - (8) $\emptyset \rightarrow \check{z} / i — a$
 - (9) $e,o \rightarrow i,u / — a$
 - (10) $a \rightarrow e / i,u (C_o) —$
 - (11) $e \rightarrow \emptyset / i,u —$

Erregelok aplikatuta ondoko deribazioak geneuzkake:

Oin ez markatuak:

	sar+à	orma+à	seme+à	begi+à	mutil+à
(1)	sarrà	ormaà	semeà	begià	mutillà
(2)	sarrà	ormaà	semeà	begià	mutillà
	B	B	B	B	B
(4)	sarrà	ormaà	semeà	begià	mutillà
	A B	AB	AB	AB	A B
(5)	sarrà	ormaà	semeà	begià	mutillà
	-	B AB	B AB	B AB	B A B
(7)	-	òrmêà	-	-	-
(8)	-	-	-	bègízà	-
(9)	-	òrmîà	sèmîà	-	-
(10)	-	òrmîè	sèmîè	bègízè	mùtillè
(11)	-	òrmí	sèmí	-	-
Azkenik	sárrà	òrmí	sèmí	bègízè	mùtillè
	alaba + à	abade + à	atzamar + à	afari + à	
(1)	alabaà	abadeà	atzamarrà	afarià	
(2)	alabaà	abadeà	atzamarrà	afarià	
	B	B	B	B	
(4)	alabaà	abadeà	atzamarrà	afarià	
	✓	✓	✓	✓	
	A B	A B	A B	A B	
(5)	alabaà	abadeà	atzamarrà	afarià	
	BA B	BA B	BA B	BA B	

IÑAKI GAMINDE

(7)	àlábéà	-	-	-	
(8)	-	-	-	-	àfáriñà
(9)	àlábíà	àbádíà	-	-	
(10)	àlábíè	àbádí	-	-	àfáriñè
(11)	àlábí	àbádí	-	-	
Azkenik	àlábí	àbádí	àtzámárrà	àfáriñè	

Oin markatuak:

	óllar+à	tellátu+à	lápiko+à	eguásten+à	bélarri+à
(1)	óllarrà	tellátuà	lápikoà	eguástenà	bélarrià
(2)	óllarrà	tellátuà	lápikoà	eguástenà	bélarrià
	A B	A B	A B	A B	A B
(4)	-	-	-	-	-
(5)	óllarrà	tellátuà	lápikoà	eguástenà	bélarrià
	A B B	B A BB	A B BB	B A B B	AB BB
(8)	-	-	-	-	bélàrríñà
(9)	-	-	lápìkùà	-	-
(10)	-	tèllátùè	lápìkùè	-	bélàrríñè
(11)	-	tèllátù	lápìkù	-	-
Azkenik	óllarrà	tèllátù	lápìkù	èguástenà	bélàrríñè

3. IZEN ETA ADJETIBO PLURALEN TONUAZ

Silaba batekoak (ó-o)

sarrak	232-196	onak	232-196
--------	---------	------	---------

Silaba bikoak (ó-o)

neskak	227-200	ormak	238-196	ulak	232-193
semik	238-193	ortuk	243-204	besuk	232-186
aistik	238-196				

Silaba bikoak (ó-o-o)

begižek	232-217-189	arrižek	232-227-189	arrižek	227-213-196
mutillek	238-204-189	gogorrak	227-200-189	bigunek	213-204-189
txakurrek	232-208-189	sagarrak	227-217-186	asurrek	232-213-189
egunek	227-217-186				

Hiru silabakoak (o-ó-o)

alabak	200-232-193	abadik	208-238-208	abarkak	204-238-196
errotak	204-238-196	ollaskuk	213-238-208	arrebak	204-222-196

Hiru silabakoak (ó-ó-o)

errekok	222-217-182	lapikuk	238-217-193
---------	-------------	---------	-------------

Hiru silabakoak (o-ó-o-o)

atzamarra	213-238-222-186	txakoliñek	208-249-217-186
guntzurrune	208-249-227-186	aberatzak	208-243-227-186
berakatzak	208-243-227-189	alargunek	213-243-227-189

Hiru silabakoak (ó-ó-o-o)

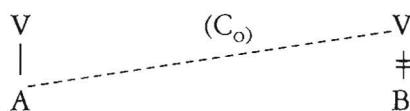
edarižek	227-222-200-186
----------	-----------------

Pluraletan mugaztalearen tonu baxua silaba batez atzeratu egiten da (àk) kasu guztietan; erregela hau mugaztalearen asimilazioa baino arinago-koia dela pentsa liteke:

(1)	neska+`àk	alaba+`àk	alargin+`àk	gogor+`àk	beso+`àk	begi+`àk
(2)	neska`àk	alaba`àk	alargin`àk	gogorr`àk	beso`àk	begi`àk
	BB	BB	BB	BB	BB	BB
(3)	neska`àk	alaba`àk	alargin`àk	gogorr`àk	beso`àk	begi`àk
	\	\	\	\	\	\
	BB	BB	BB	BB	BB	BB
(4)	neskààk	alabààk	alarginààk	gogòrràk	besòàk	begiàk
	A BB	A BB	A B B	A B B	ABB	A BB
(5)	neskààk	alabààk	alarginààk	gogòrràk	besòàk	begiàk
	-	BA BB	BA B B	-	-	-
(6)	néskàk	àlábàk	-	-	-	-
(8)	-	-	-	-	-	bégìžak
(9)	-	-	-	-	bésùàk	-
(10)	-	-	álárgùnèk	-	bésùèk	bégìžek
(11)	-	-	-	-	bésùk	-
Azkenik	néskàk	àlábàk	álàrgùnèk	gógorràk	bésùk	bégìžek

4. IZEN SINTAGMAREN TONUAZ

Izen sintagmaren tonuaz berba egikeran nabarmentzen den fenomenoa zera dugu, hots, izen edo adjetibo baten lehen silaba baxua izan arren, beroen aurrean silaba altu bat badago beronetatik hartzen du tonu altua. Berau azaltzeko HUALDE-ri (1988) jarraikirik ondoko erregela hau proposa dezakegu.



Ondoko adibideotan berba batzuren datu akustikoak lekugune desberdinan ematen ditugu (Ikus bitez 1. eta 2. espektogramak):

lurróna	232-243-208
niré lúrre	204-222-227-186
lurrásko	222-232-193
ár bat	222-200
umé óna	208-238-238-204
niré úmí	213-227-238-238
umé ásko	217-232-249-204
umé bat	213-232-217
lagún óna	208-238-238-208
niré láguñe	213-232-232-232-193
lagún ásko	200-238-238-193
lagún bat	213-249-227
alábá óna	213-238-243-243-193
alábásko	208-222-238-193
alábá bat	208-227-232-208
abérátzona	217-238-249-262-217
niré ábérátza	213-232-238-238-243-0
abérátzasko	213-232-243-243-213
abérás bat	208-227-243-213
alárgúne	208-232-238-213
alárgún óna	200-238-238-238-217
alárgún ándíze	204-232-232-232-238-204
alargun bat	196-222-227-217
irú álárgún	204-222-222-232-222
irú álárgún ón	208-217-227-227-232-232
irú álárgún ándí	204-222-227-227-227-227-200
mutíllóna	204-238-238-200
mutíllándíze	0-232-232-232-208
mutíl bat	204-238-204
irú mútíllón	213-232-232-227-232
irú mútíllándi	208-222-227-227-227-193

“bost” zenbatzailea tonu altu lexikalez markatuta dago ondoko adibideotan ikus daitekeen legez; bestalde, azken silaba tonu baxuz agertzen da batzutan:

bóst ar	238-232
bóst úme	232-243-204
bós lágun	232-238-213
bóst álába	227-227-227-200
bóst áberatz	238-238-238-222
bóst álárgún	238-232-232-227
bóst álárgún ón	232-238-238-238-232
bóst álárgún ándi	238-238-238-238-238-193
bós mútil	232-238-0
bós mútillón	238-238-232-232
bós mútillándi	232-238-238-238-217

5. DEKLINABIDEAREN TONUAZ

5.1. *Bizidunak*

Paradigmak eman baino lehen datu akustikoak emango ditugu kasurik kasu, izan ere, tonua ez da parigma osoan silaba berean geratzen.

5.1.1. Ergatiboa

Absolutuan legez ergatiboa tonua ez da aldatzen han egoneko lekutik; adibidez:

sárrak	222-213	ónak	227-208
lagúnek	208-238-217	alábík	204-227-238

5.1.2. Datiboa

sarrái	196-227-193	onái	193-217-204
neskíei	186-227-200-193	surižéi	200-222-222-193
mutílléi	208-227-227-208	lagúnéi	217-238-243-208
alábíái	204-227-238-238-208	abádíei	200-213-227-208-200
alárgúnei	186-217-217-204-193		

Ikusten denez, datiboaren morfema tonu baxuz markatuta dago. Pluraletan honako beste hauek dauzkagu:

néskai	238-204-186	súrižei	238-213-193-186
mútillei	238-232-200-193	lágunei	243-238-227-217
alábai	213-243-227-213	abádiei	193-227-204-193-189
alárgunei	193-222-213-213-204		

5.1.3. Genitiboa

sarrána	204-227-193	onána	204-238-182
neskíña	204-232-186	surízéna	208-222-227-186
mutílléna	200-227-227-193	lagúnéna	204-227-249-208
alábíña	217-227-243-222	abádíña	204-222-222-189
alárgúnéna	196-217-222-222-179		

Genetibo kasua oinari dautsola agertzen zaigu, mugatzalea, ostera, tonu baxuz markatuta agertzen zaigu. Pluraletan honako hauek ditugu:

néskana	227-208-176	súrižena	227-213-200-189
mútilleña	227-204-189-182	lágunena	227-222-204-189
alábana	217-243-238-193	abádiña	193-222-213-176
alárgúnena	193-222-217-193-176		

5.1.4. Soziatiboa

sárras	217-193	ónas	227-186
neskías	189-222-193	surízas	193-217-196
mutíllas	204-227-196	lagúnas	204-249-208
abádías	204-217-222-204	alárgunas	193-213-213-189

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

néskakin	227-204-189	súrižekin	227-217-193-186
mútillekin	222-200-189-0	lágunekin	222-222-200-0
alábakin	217-243-238-0	abádikin	193-222-213-182
alárgunekin	196-217-208-186-170		

5.1.5. Destinatiboa

sarrántzat	200-227-193	onántzat	208-227-200
neskíntzat	193-238-204	surízéntzat	208-227-227-204
mutílléntzat	200-227-227-204	lagúnéntzat	204-232-232-189
alábíntzat	208-222-238-0	abádíntzat	200-213-213-200
alárgúnéntzat	189-204-213-213-186		

Pluraletan ondoko beste hauek jaso ditugu:

néskantzat	222-208-182	súrižentzat	222-204-193-186
múillentzat	227-208-193-182	lágunentzat	232-227-217-0
abádintzat	193-222-213-186	alárguentzat	193-222-213-182-167

5.1.6. Motibatiboa

sarrágáittik	200-217-217-0
onágáittik	208-227-227-176
neskígáittik	204-232-227-193
surízágáittik	204-227-227-227-200
mtíllágáittik	200-238-238-238-0
lagúnégáittik	217-256-256-249-213
abádígáittik	204-227-238-227-196
alárgúnégáittik	186-208-213-213-213-204-0

Pluraletan honako beste hauek ere jaso ditugu:

néskagaittik	232-208-196-182
súrižagaittik	227-204-193-189-0
mútillagaittik	227-217-204-189-182
lágunegaittik	232-227-204-204-0
abádigaittik	200-227-213-193-182
alárgúnegaittik	204-222-222-182-179-179

5.1.7. Adlatiboa

sárrana	217-208-186
ónana	222-204-189
neskíana	204-243-222-182
surízéana	208-222-232-213-193
muríllana	213-249-217-189
lagúnana	222-256-232-204
alábíana	204-227-238-222-0
abádíana	193-217-222-208-193
alárgúnana	196-217-222-204-179

Pluraletan ondoko beste hauek jaso ditugu:

néskana	232-204-182
súrižeana	232-204-196-189-170
mútilllana	232-204-176-176
lágunana	232-232-204-0
alábákana	227-243-249-200-0
abádiana	196-227-204-182-179
alárgúnekana	193-227-227-204-182-179

Jaso ditugun berben datuakaz ondoko taulak osa ditzakegu:

SAR

Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
sárra	sárrak	óna	ónak
sárrak	sárrak	ónak	ónak
sarrái	sárrai	onái	ónai
sarrána	sárrana	onána	ónana
sárras	sárrakin	ónas	ónakin
sarrántzat	sárrantzat	onántzat	ónantzat
sarrágáittik	sárragaittik	onágáittik	ónagaittik
sárrana	sárrana	ónana	ónana

NESKA

Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
neskí	néskak	suríze	súrižek
neskík	néskak	surížek	súrižek
neskíei	néskai	surížei	súrižei
neskíña	néskana	surížena	súrižena
neskías	néskakin	surížas	súrižekin
neskíntzat	néskantzat	surížentzat	súrižentzat
neskígáittik	néskagaittik	surížágáittik	súrižagaittik

LAGUN

Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
lagúne	lágunek	mutílle	mútilllek
lagúnerek	lágunek	mutílllek	mútilllek
lagúnéi	lágunei	mutílléi	mútillei
lagúnéna	lágunena	mutílléna	mútillena
lagúnas	lágunekin	mutíllas	mútillekin
lagúnéntzat	lágunentzat	mutíllentzat	mútillentzat
lagúnégáittik	lágunegaittik	mutíllágáittik	mútillagaittik
lagúnana	lágunana	mutíllana	mútillana

SEME

Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
semí	sémik	idíže	ídižek
semík	sémik	idížek	ídižek
semíei	sémiei	idížei	ídižei
semíña	sémiña	idížena	ídižena
semías	sémikin	idížas	ídižekin
semíntzako	sémintzako	idížentzako	ídižentzako
semígáittik	sémigaittik	idížégáittik	ídižegaittik
semíana	sémikana	idížéana	ídižekana

ON

Singularra	Plurala
óna	ónak
ónak	ónak
onái	ónai
onána	ónana
ónas	ónakin
onántzat	ónantzat
onágáittik	ónagaittik
ónana	ónana

SURI

Singularra	Plurala
suríze	súrižek
surížek	súrižek
surížei	súrižei
surížena	súrižena
surížas	súrižekin
surížentzat	súrižentzat
surížágáittik	súrižagaittik

MUTIL

Singularra	Plurala
mutílle	mútilllek
mutílllek	mútilllek
mutílléi	mútillei
mutílléna	mútillena
mutíllas	mútillekin
mutíllentzat	mútillentzat
mutíllágáittik	mútillagaittik
mutíllana	mútillana

IDI

Singularra	Plurala
idíže	ídižek
idížek	ídižek
idížei	ídižei
idížena	ídižena
idížas	ídižekin
idížentzako	ídižentzako
idížégáittik	ídižegaittik
idížéana	ídižekana

ASTO		ALABA	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
astú	ástuk	alábí	alábak
astúk	ástuk	alábík	alábak
astúei	ástuei	alábíei	alábai
astúna	ástuna	alábíña	alábana
astúas	ástukin	alábíás	alábakin
astúntzako	ástuntzako	alábíntzat	alábantzat
astúgáittik	ástugaittik	alábígáittik	alábagaittik
astúana	ástukana	alábíana	alábakana
ABADE		ALARGUN	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
abádí	abádik	alárgúne	alárgunek
abádik	abádik	alárgúnek	alárgunek
abádiei	abádiei	alárgúnei	alárgunei
abádína	abádiña	alárgúnéna	alárgunena
abádías	abádikin	alárgúnas	alárgunekin
abádíntzat	abádintzat	alárgúnéntzat	alárgunentzat
abádígáittik	abádigaittik	alárgúnégaittik	alárgunegaittik
abádíana	abádiana	alárgúnana	alárgunekana
LENGOSU			
Singularra		Plurala	
léngosu		léngosu	
léngosuk		léngosuk	
léngosuei		léngosuei	
léngosuna		léngosuna	
léngosuas		léngosukin	
léngosuntzako		léngosuntzako	
léngosugaittik		léngosugaittik	
léngosuana		léngosukana	

5.2. Bizigabeen deklinabidea

5.2.1. Inesiboa

lurrín	204-238	sarrín	189-249
ormán	193-217	basún	213-238
errízen	200-217-200	tabérnán	200-217-227
kamíñún	213-238-238		

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

lúrretan	243-222-189	sárretan	243-232-193
órmatan	227-222-189	básutan	228-222-189

IÑAKI GAMINDE

érrižetan	232-222-200-189	tabérnatan	200-227-208-179
kamíñútan	217-243-243-0		

5.2.2. Adlatiboa

lurrá	204-222	sarrá	200-232
ormá	204-227	erríre	200-222-200
basóra	222-232-222	tabérná	200-217-217
kamíñóra	222-238-249-232		

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

lúrretara	222-213-182-179	sárretara	222-217-182-182
órmatarra	227-217-189-179	érrižetara	227-217-193-186-179
básutara	232-222-196-189	tabérnatara	200-222-213-182-179
kamíñutara	213-249-243-200-193		

5.2.3. Ablatiboa

Ablatibo kasu markagaz, tonu baxuz markatuta egon ezeze, tonu baxu hau atzeratu ere egin behar da (-`tik); adibiez:

lúrretik	227-217-186	sárretik	227-217-186
órmatik	222-208-189	érrittik	222-217-189
básotik	232-222-204	tabérnatik	204-227-204-176
kamíñotik	213-243-227-200	méndittik	243-213-193
dendatik	243-217-189	eskólatik	208-217-200-189
elísatik	213-238-222-193		

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

básutatik	227-222-208-196	kamíñutatik	208-232-238-200-189
-----------	-----------------	-------------	---------------------

5.2.4. Genitiboa

lurrekú	200-232-227	sarrékú	196-227-227
ormákú	200-222-222	erríkú	196-222-227
basókú	222-232-238	tabérnákú	196-213-213-213
kamíñokú	0-227-227-222		

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

básutaku	232-222-204-193	kamíñútaku	217-232-227-193-0
----------	-----------------	------------	-------------------

5.2.5. Adlatibo direktiboa

lurrerutz	208-243-227	sarrerutz	204-243-204
ormártutz	204-232-217	basórtutz	227-249-227
errírtutz	208-249-208	tabérnártutz	200-222-222-200
kamíñórtutz	213-238-243-227		

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

básutarutz	243-238-213-200	kamíñútarutz	208-222-227-193-0
------------	-----------------	--------------	-------------------

5.2.6. Adlatibo bukatuzkoa

lurreráño	193-213-222-204	sarreráño	193-217-227-208
ormáño	204-238-204	erríráño	193-213-213-200
basóráño	232-238-238-200	tabérnáño	200-213-217-200
kamíñóráño	213-243-243-243-213		

Pluraletan ondoko beste hauek ditugu:

básutaraño	232-227-208-204-196
kamíñútaraño	208-222-222-193-193-182

Jasotako datuen arabera hona hemen batu ditugun berben taulak:

LUR		SAR	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
lurrín	lúrretan	sarrín	sárretan
lurrá	lúrretara	sarrá	sárretara
lúrretik	lúrretatik	sárretik	sárretatik
lurrékú	lúrretaku	sarrékú	sárretaku
lurrerutz	lúrretarutz	sarrerutz	sárretarutz
lurreráño	lúrretaraño	sarreráño	sárretaraño

BASO		ETXE	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
basún	básutan	etxín	étxitan
basóra	básutara	etxéra	étxitara
básotik	básutatik	etxetik	étxitatik
basókú	básotaku	etxékú	étxitaku
basórtutz	básotarutz	etxérutz	étxitarutz
basóráño	básutaraño	etxéráño	étxitaraño

MENDI		ERRI	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
méndízen	méndízeten	errízen	érrízeten
mendíre	méndízetara	erríre	érrízetara

méndittik	méndižetatik	errittik	érrižetatik
mendíkú	méndižetaku	erríkú	érrižetaku
mendírutz	méndižetarutz	errírutz	érrižetarutz
mendíráño	méndižetaraño	erríráño	érrižetaraño
ORMA		TABERNA	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
ormán	órmatan	tabérnán	tabérnatan
ormá	órmatarra	tabérná	tabérnatara
órmatik	órmatatik	tabérnatik	tabérnatatik
ormákú	órmataku	tabérnákú	tabérnataku
ormárutz	órmatarutz	tabérnárutz	tabérnatarutz
ormáño	órmataráño	tabérnáño	tabérnataráño
KAMIÑO			
Singularra	Plurala		
kamíñún	kamíñútan		
kamíñóra	kamíñútara		
kamíñotik	kamíñútatik		
kamíñókú	kamíñútaku		
kamíñórtutz	kamíñútarutz		
kamíñóráño	kamíñútaraño		

6. BESTE KATEGORIA BATZUREN TONUAZ

Ataltxo honetan deklinabidean ikusi ditugun tonu jokaera berberak iku-siko ditugu galdetzaile, erakusle eta aditzondoetan.

6.1. *Galdetzaileak*

noréi	208-249-208	nóra	227-200
noréna	208-256-227	núndik	232-200
nóas	238-213	nungú	208-222
noréntzat	204-232-186	nórutz	249-217
nogáittik	222-227-186	noráño	204-249-208
nóana	232-222-189		

6.2. *Erakusleak*

HORI		HORIEK	
óri	249-204	ótrek	227-213
órrek	232-217	órrek	222-213
orréi	204-232-196	órei	222-208-189
orréna	189-227-193	órrena	232-222-186
órras	222-193	orrekin	222-213-186
orréntzat	200-232-204	órrentzat	232-227-189

MUNITIBAR ETA INGURUKO AZENTU EREDUAZ

orrégáittik	204-232-232-182	órregaittik	227-213-196-0
órrana	227-217-189	órrekana	227-213-186-182

6.3. Aditzondoak

HOR		HAN	
órra	213-204	ára	227-217
órtik	227-200	ándik	222-208
orkú	204-227	angú	204-222
órrutz	227-213	árutz	232-217
orráño	196-222-200	aráño	204-217-200

7. ADITZ JOKATUEN TONUAZ

Aditz jokatu alorrean jaso ditugun melodiak emango ditugu jarraian izen eta adjetiboakaz egin dugun legez.

Silaba batekoak (o-ó-o)

il džatzu	208-238-193	jan dosu	204-232-193
-----------	-------------	----------	-------------

Silaba bikoak (o-ó-(ó)-o)

erre osu	204-227-227-193	asi sa	196-217-200
josi osu	204-232-232-189	edan dosu	200-222-222-193
galdu osu	193-227-227-186	urten dosu	182-227-232-189
sartu sa	208-243-200	gustau žatzu	208-238-243-200
lotu osu	204-238-238-200		

Hiru silabakoak (o-ó-ó-(ó)-o)

ibilli sa	204-222-243-189	ekarri osu	0-222-227-232-189
erosi osu	204-227-232-238-189	ikusi osu	193-238-238-238-204
eskatu osu	204-238-238-238-193	berotu osu	208-238-238-238-189
amatau osu	204-238-238-238-186	sapaldu osu	208-227-238-238-193
agertu sa	196-232-232-186	akordau sa	196-232-232-186
amaíttu osu	213-222-232-232-186	apurtu osu	193-222-227-227-182

Datuok ikusita, aditzetan eta adjetiboetan ikusi dugun B-A (A) erregela berbera dugu; hala ere, badirudi azken silaba beti tonu baxuz agertu behar dela, ondoko datuotan ikus daitekeen moduan:

jan dósu	204-232-193	ján dot	227-193
erré ósu	204-227-227-193	erré dot	200-232-196
edán dósu	200-222-222-193	edán dot	193-222-193
ekárrí ósu	0-222-227-232-189	ekárrí dot	193-232-232-193
erósí ósu	204-227-232-238-189	erósí dot	193-222-227-213
berótú ósu	208-238-238-238-189	berótú dot	200-222-222-200

8. ASPEKTU EZ PERFEKTOA

Aspektu marka honen alomorfo biak tonu baxuz markatuta agertzen zaizkigu, horrez gain, tonua silaba batez atzeratu egiten da (‘tèn, `tzèn). Ondoko datu hauetan oinarrituko gara geroagoko deribazioak egiteko:

íltze žatzu	243-222	játosu	227-222
júte sa	232-213	érretosu	227-222-193
áste sa	227-213	jóstosu	227-208
édatosu	227-217-193	gáltzosu	217-217
úrteten dosu	217-213-189	ibiltte sa	200-217-208
ekártosu	189-227-213	eróstosu	200-238-208
ikústosu	193-227-208	sártze sa	217-204
eskáztosu	189-222-213	berótzosu	193-222-204
amáttetosu	213-232-217-193	sapáltzosu	193-222-182
agértze sa	193-217-200	akórdate sa	213-222-189-0
amáitzosu	196-232-208	lótzosu	227-208
apúrtzosu	186-222-193		

Datu hauetan azaltzeko ondoko erregelak proposa ditzakegu:

- (1) Afijazioa
- (2) Tonu lexikalen sarrera.
- (3) Eskegita dagozen tonuen egokitzapena
- (4) Tonu altua 2. silaban edo libre dagoen silaban
- (5) Tonu baxua 1. silaban
- (6) Ezabapen erregelak “i”, “n” eta “tu” ezabatzeko

	edan+`tèn	josí+`tèn	ekarri+`tèn	erosi+`tèn	berotu+`tzèn
(1)	edan`tèn	josí`tèn	ekarri`tèn	erosi`tèn	berotu`tzèn
(2)	edan`tèn BB	josí`tèn BB	ekarri`tèn BB	erosi`tèn BB	berotu`tzèn B B
(3)	edan`tèn ` BB	josí`tèn ` BB	ekarri`tèn ` BB	erosi`tèn ` BB	berotu`tzèn ` B B

MUNITIBAR ETA INGURUKO AZENTU EREDUAZ

(4)	edàntèn AB B	josìtèn A BB	ekarrítèn A BB	erosìtèn ABB	berotùtzèn A B B
(5)	edànten -	josìtèn -	ekarrítèn BA BB	erosìtèn BA BB	berotùtzèn B A B B
(6)	edàtèn Azkenik	jostèn jòstèn	ekartèn èkártèn	erostèn èróstèn	berotzèn bèrótzèn

Gatikan¹, kasu baterako, erregela berberak badagoz ere, beste era batera ordenaturik agertzen zaizkigu:

- (1) Afijazioa
- (6) Ezabapen erregelak “i”, “n” eta “tu” ezabatzeko
- (2) Tonu lexikalaren sarrera.
- (3) Eskegita dagoen tonuen egokitzapena
- (4) Tonu altua 2. silaban edo libre dagoen silaban
- (5) Tonu baxua 1. silaban

	edan+`tèn BB	josí+`tèn BB	ekarri+`tèn BB	erosi+`tèn BB	berotu+`tèn BB
(1)	edan`tèn BB	josí`tèn BB	ekarri`tèn BB	erosí`tèn BB	berotu`tèn BB
(6)	eda`tèn BB	jos`tèn BB	ekar`tèn BB	eros`tèn BB	berotu`tèn BB
(2)	eda`tèn BB	jos`tèn BB	ekar`tèn BB	eros`tèn BB	berotu`tèn BB
(3)	eda`tèn `\\ BB	jos`tèn `\\ BB	ekar`tèn `\\ BB	eros`tèn `\\ BB	berotu`tèn `\\ BB
(4)	edàtèn A BB	jostèn A B	ekàrtèn A B B	eròstèn AB B	berotùtèn A B B
(5)	edàtèn -	jostèn -	ekàrtèn -	eròstèn -	berotùtèn BA B B
Azkenik	édàtèn -	jóstèn -	ékàrtèn -	éròstèn -	bèrótùtèn

9. GERO ALDIAREN ASPEKTUA

Aspektu ez pekfektuan legez beronen morfema ere tonu baxuz markatuta agertzen zaigu, berau atzeratu egin behar dela (^kò); hona hemen adibide batzuk:

ílko 227-217 jángo 227-213

1. Datu gehiagotarako GAMINDE (1992) ikus daiteke.

IÑAKI GAMINDE

júngo	227-217	érreko	217-213-193
ásiko	208-204-193	jósiko	222-217-186
édango	213-213-193	gálduko	217-213-189
úrtengo	217-213-189	ibílliko	193-227-213-193
ekárriko	213-232-227-204	erósiko	204-227-222-193
ikúsiko	193-232-208-196	sártuko	232-217-193
eskátuko	0-227-222-208	berótuko	200-232-213-186
amátauko	208-222-200-193	sapálduko	193-227-217-189
agértuko	200-227-222-193	akórdauko	213-232-193-186
amáittuko	189-227-0-193	lótuko	227-217-200
apúrtuko	217-227-0-193		

10. ADITZ IZENAK

Aditz izenak egiteko alomorfoak, aspektuan ikusi dugun legez, eta erre-gela berberak kontutan hartuta, tonu baxuz markatuta agertzen zaizkigu, berau atzeratu egin behar dela (tè). Hona hemen jaso ditugun adibide batzu:

-TEA

ásti	227-200
irúásti	200-249-249-189
erósti	196-232-193
játi	227-189
édati	227-217-189
úrteti	243-213-193
sapáltzi	204-238-204
jósti	227-189
eskátzi	208-238-204
ekárti	196-238-200

-TEKO

ásteko	227-227-200
irúásteko	213-243-249-232-189
erósteko	204-243-227-196
játeko	232-222-189
éateko	238-232-193-186
úrtetako	238-217-193-189
sapáltzeko	193-238-222-189
jósteko	238-227-193
eskátzeko	200-232-227-182
ekárteko	200-238-222-196

11. ONDORIOAK

Gainerako herrietako emaitzak ikusi baino lehen Minitibarko datuetatik atera daitezkeen ondorioak ikusiko ditugu.

Izen, adjetibo eta aditzetan erregela nagusia B-A (A) dela esan dezakegu oin ez markatuetarako. Mugatzaile singularra tonu baxuz markatuta agertzen zaigu, eta tonua oinari ezartzen zaio mugatzailearen asimilazio erregelak aplikatu baino lehen.

Pluraletan mugatzailea tonu baxuz markatuta egon ezeze berau atzeratu ere egin behar da.

Deklinabidean Datiboa (ri), soziatiboa (às) destinatiboa (tzàt) adlatiboa (ànà) eta (rà) eta adlatibo direktiboa (rùtz) tonu baxuz markatuta agertzen zaizkigu; bestalde, motibatibo eta adlatibo direktiboaren bigarren silabak ere bai (gáittik) (ráñò), azkenik ablatiboaren kasu marka tonu baxuz markatuta egon ezeze atzeratu ere egin behar da.

Aditz aspektuetan eta aditz izenetan, ikusi izan dugun legez, atzizki markatuak eta atzeragarriak ditugu. Aditz jokatu lehen aldieta azken silaba baxu izaten da, berau, badirudi ze, erregela orokorra dela.

12. BESTE HERRI BATZUTAKO EMAITZAK

Munitibarren jasotako emaitzak inguruko beste herri batzutakoakaz alderatzeari interesgarri eritzi diogu; berauetan sakondu ez arren kidetasun eta desberdintasun batzuk, behinik behin, agerian geratuko direlakoan

12.1. Izen eta adjetiboen tonuaz

12.1.1. Aulestia

a) Singularrak

Silaba batekoak (ó-o)

txarra	196-144	ona	193-167	sarra	196	138
lurre	193-165	ure	208-186			

Silaba bikoak (o-ó)

ormi	170-204	neski	162-193	semi	165-176
uli	157-182	astu	0-179	besu	160-204
buru	243-256	ortu	165-200	umi	176-208
etzi	162-189	solu	165-182	basu	157-189
bidi	162-204				

Silaba bikoak (ó-o)

leku	196-144	basu	217-155	kuku	227-131
------	---------	------	---------	------	---------

Silaba bikoak (o-ó-o)

begiže	160-193-179	erriže	170-200-152	mutille	173-200-167
egurre	162-200-165	garratza	167-193-157	lagune	152-193-162
sabala	160-176-150	gogorra	152-186-170	bigune	162-208-170
gisona	157-186-157	adarra	160-179-142	txakurre	155-186-157
sagarra	152-179-150	asurre	0-193-167	egune	170-200-155
idiže	162-176-173	arriže	0-176-167	muskerra	179-196-173
piparra	165-189-150	politte	167-176-142		

Silaba bikoak (ó-o-o)

ollarra	217-165-144	intxaurre	196-160-142
---------	-------------	-----------	-------------

Hiru silabakoak (o-ó-o)

ollasku	196-249-148	domeki	160-189-152	tellatu	170-193-157
erroti	152-173-165	patati	150-165-150	abarki	152-157-152
ukondu	0-193-140				

Hiru silabakoak (o-ó-ó)

alabi	176-193-204	arrebi	162-200-200	abadi	146-165-176
-------	-------------	--------	-------------	-------	-------------

Hiru silabakoak (ó-o-o)

erreki	182-167-0	lapiku	170-162-0	lengosu	189-157-138
sapatu	186-176-0	egiže	189-165-0	landari	200-148-136
inyarra	217-176-142				

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o)

madariže	157-176-182-144	atzamarra	0-193-193-160
txakoliñe	189-232-227-176	arratoye	165-200-0-142
alargune	162-173-182-152	aberatza	157-170-170-0
itxurriže	0-186-189-173	afariže	152-176-167-152
guntzurrune	165-186-182-167		

Hiru silabakoak (o-ó-o-o)

eguastena	193-204-150-144
-----------	-----------------

Hiru silabakoak (ó-o-o-o)

belarriže	200-167-0-0	baskariže	196-176-162-0
bekokiže	208-0-146-140	berakatza	173-160-0-0
edariže	189-157-142-131	astelena	198-162-136-134

Tonuen mediak agertzen diren silaben arabera ondoko taulan ematen ditugu (baxuak eta altuen arteko aldea 32,82 hertzioskoa da):

	1. silaba	2. silaba	3. silaba	4. silaba	Orotara
Altua	197,21	191,01	188,36	-	192,32
Baxua	165,38	160,36	154,24	151,25	159,51

b) Pluralak:

Silaba batekoak (ó-o):

txarrak	213-165	lurrek	193-152	onak	196-148
---------	---------	--------	---------	------	---------

Silaba bikoak (ó-o):

semik	217-173	astuk	179-129	lekuk	186-134
kukuk	243-136	ormak	208-182	neskak	186-162
basuk	186-160				

Silaba bikoak (ó-o-o)

idižek	193-150-0	egižak	196-189-144	lagunek	193-170-0
mutillek	193-157-0	sagarrak	176-162-0	ollarrak	186-157-0
intxaurrek	204-162-0	begižek	196-186-152	errižek	196-173-150
gogorrak	243-217-165	adarrak	179-162-132		

Hiru silabakoak (o-ó-o)

alabak	162-179-142	arrebak	165-189-157	abadik	167-176-0
--------	-------------	---------	-------------	--------	-----------

Hiru silabakoak (ó-o-o)

landarak	165-162-146	lengosuk	173-170-157
----------	-------------	----------	-------------

Hiru silabakoak (o-ó-o-o)

atzamarraak	0-193-160-0	alargunek	170-200-182-162
aberatzak	173-189-182-152	txakoliñek	152-213-186-128
madarízek	157-170-155-0	guntzurrunek	176-193-167-0

Hiru silabakoak (6-o-o-o)

belarrižek 170-152-0-0

berakatzak 189-160-0-0

Aulestin mugatzailearen asimilazio erregelek eta tonu ezarketarenak Munitibarren aurkeztu ditugun berberak dira. Izen sintagmaren tonuari dago-kionez, Munitibarrerako aurkeztutako erregeela berberak balioko liguke (3. espektograman ikus daitekeen legez).

12.1.2. Markina*a) Singularra:***Silaba batekoak (6-o) [142-115,6]**

txarra	148-117	satra	136-112	lurre	144-116
ona	140-121	baltza	142-112		

Silaba bikoak (o-6-o) [120-138,11-117,28]

semie	116-136-116	besue	115-138-115	ulie	126-138-119
astue	0-146-119	ormie	116-136-115	umie	126-136-117
idixe	119-144-110	etxie	126-136-113	ortue	116-134-120
solue	121-131-120	begixe	119-140-119	basue	113-136-120
arrixe	112-131-112	eskue	117-136-120	errixe	124-140-115
neskie	107-132-116	kukue	140-150-128	mutille	132-148-126
gogorra	117-142-116	txakurre	129-146-121	egurre	121-140-123
bigune	117-148-113	sagarra	115-124-108	garratza	117-140-116
mingotza	119-132-116	gisona	120-140-120	piperra	119-136-119
lagune	112-136-119	adarra	115-132-119	asurre	116-132-121
sabala	117-129-116	politxe	128-131-113	egune	126-144-117
intxaurre	126-146-112	muskerra	121-146-116		

Silaba bikoak (6-o-o) [149,5-125,5-110,25]

lekue	146-124-111	egixe	142-121-110	ollarra	148-115-107
euskixe	162-142-113				

Hiru silabakoak (o-6-6-o) [121,15-140,46-144-122,61]

alabie	116-142-144-129	· abadie	120-138-140-124
madarixe	128-132-132-117	kamiñue	116-132-134-115
aparixe	117-146-148-124	landarie	126-144-144-126
belarrixo	120-134-140-115	edarixe	121-144-144-123
atzamarra	120-134-140-124	txakoliñe	119-146-152-123
alargune	121-146-150-126	guntzurrune	132-144-152-132
abarazta	119-144-152-116		

Hiru silabakoak (o-ó-o-o) [122,21-145,85-123,92-112,78]

errotie	121-157-119-111	abarkie	117-148-119-111
ukondue	136-157-121-117	lapikue	116-148-123-110
bekokixe	131-144-126-107	domekie	121-142-121-113
errekie	120-148-126-117	ollaskue	126-146-136-119
lengusue	123-146-129-112	patatie	129-136-117-108
eguastena	126-146-123-112	astelena	91-142-128-112
berakatza	131-146-121-119	martitzena	123-136-126-111

Hiru silabakoak (ó-o-o-o) [150-144-117-117]

baskarixe 150-144-117-117

Tonuen mediak agertzen diren silaben arabera ondoko taulan ematen ditugu (baxuak eta altuen arteko aldea 22,28 hertziokoa da):

	1. silaba	2. silaba	3. silaba	4. silaba	Orotara
Altua	145,8	140,35	144	-	141,55
Baxua	120,75	122,4	118,48	113,06	119,17

Tonuen ezarketarako erregelak Munitibarko berberak direla esan dezakegu, mugatzalea beti tonu baxuz agertzen dela, aldatzen direnak mugatzalearen asimilazio erregelak dira; erregelok ondoko era honetara eman ditzakegu:

- (1) a → e / — a ##
- (2) Ø → š / i — a
- (3) e,o → i,u / — a
- (4) a → e / i,u (C) —

b) Pluralak

Silaba batekoak (ó-o)

txarrak 160-100 lurrik 160-97 onak 144-113

Silaba bikoak (ó-o-o)

semiek	142-123-112	astuek	142-121-119	idixek	150-142-119
kukuek	173-144-113	lagunek	138-129-112	mutillek	152-142-113
sagarrak	142-124-110	ollarrak	142-120-107	intxaurrek	138-126-115
muskerrak	148-0-113	lekuek	152-126-107	egixak	152-134-113

Hiru silabakoak (o-ó-(o)-o)

alabak 129-152-115 landarak 129-134-111

abadiek	121-148-121-112	atzamarra	k	0-146-126-117
berakatzak	128-144-134-116			

Hiru silabakoak (ó-o-o-o)

madarixek	136-134-123-0	belarrixek	134-132-0-117
lengusuek	146-132-123-112	guntzurrune	k

12.1.3. Etxebarria

a) *Singularrak*

Silaba batekoak (ó-o) [224,8-179,8]

txarra	208-182	ona	227-170	sarra	208-179
lurre	238-189	ure	243-179		

Silaba bikoak (o-ó-o) [198,16-232,54-185,79]

pareta	182-222-179	neskie	200-243-189	semie	196-227-182
ulie	204-227-193	begixe	189-227-176	errixe	193-238-179
astue	189-249-186	besue	186-243-179	burue	200-227-196
katue	208-238-179	mutille	208-238-200	egurre	222-249-170
garratza	204-243-204	lagune	193-243-196	sabala	179-208-186
gogorra	193-217-189	bigune	204-243-193	gixona	196-227-165
adarra	193-208-189	txakurre	200-232-176	sagarra	200-213-189
asurre	200-249-182	egune	200-227-193	muskerra	217-243-189

Silaba bikoak (ó-o-o) [229,75-196,75-177,5]

egixe	222-208-179	lekue	232-189-176	basue	227-186-173
intxaurre	238-204-182				

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o) [207,6-219,4-220,2-184,3]

belarixe	208-217-217-167	lengusue	213-217-217-167
bekikixe	217-232-232-176	alabie	200-217-217-193
abadio	196-208-208-182	errotie	208-213-217-193
patatia	204-213-217-186	txakoliñe	213-217-217-193
aberatza	204-222-222-186	arrebbe	213-238-238-200

Hiru silabakoak (o-ó-o-o) [203,87-221,12-198,25-180,5]

ollaskue	208-217-189-170	errekie	200-222-182-176
baskarixe	217-243-208-193	lapikue	208-227-208-176
domekie	208-217-182-182	berakatzak	204-217-204-179
madarixe	200-204-200-179	atzamarra	186-222-213-189

Hiru silabakoak (ó-o-o-o) [230-217,5-181-173]

tellatue	217-208-173-170	sapatue	243-227-189-176
----------	-----------------	---------	-----------------

Tonuen mediak agertzen diren silaben arabera ondoko taulan ematen ditugu (baxuak eta altuen arteko aldea 33,07 hertzioskoa da):

	1. silaba	2.silaba	3. silaba	4. silaba	Orotara
Altua	227,54	227,23	220,2 -	226,17	
Baxua	201,5	192,81	187,28	182,4	193,10

Etxebarrian Markinako erregela berberak ditugu.

b) *Pluralak:*

Silaba batekoak (ó-o)

txarrak	204-189	onak	222-173	lurrek	243-193
---------	---------	------	---------	--------	---------

Silaba bikoak (ó-(o)-o)

neskak	232-196	begixek	238-213-193	errixek	217-213-189
gogorrak	249-222-179	adarrak	232-193-179	lagunek	292-243-189
egixak	243-232-186	lekuek	249-200-176	basuek	243-189-182

Hiru silabakoak (o-ó-(o)-o)

arrebak	227-232-182	atzamarra	213-238-196-179
alargunek	213-217-204-182	abaratzak	213-217-200-186
txakoliñek	227-243-213-189		

12.1.4. Ondarru

a) *Singularrak:*

Silaba batekoak (ó-o) [212,6-163,4]

txarra	222-157	ona	186-155	sarra	196-162
lurre	232-157	ure	227-186		

Silaba bikoak (o-ó) [199,87-227-12]

neski	196-222	semi	186-227	uli	208-232
astu	189-238	besu	222-256	buru	208-222
katu	182-193	ollu	208-227		

Silaba bikoak (o-ó-o) [191,22-222,47-157,31]

paeta	193-208-150	beixe	186-208-160	errixe	189-222-152
mutille	208-227-155	egurre	189-243-188	garratza	186-208-142
lagune	176-217-157	sabal	179-193-173	gogorra	189-200-157
bigune	200-232-148	gixona	0-222-148	adarra	176-193-157
txakurre	182-232-155	sagarra	193-222-155	asurre	179-227-157
egune	189-232-150	egixe	204-243-148	tokixe	186-222-167
intxaurre	238-276-170				

Silaba bikoak (ó-o) [217-186]

basu	217-186
------	---------

Hiru silabakoak (o-ó-ó) [179-197,8-202,4]

alabi	176-186-186	abari	173-182-182
erroti	200-232-232	arratoi	170-189-208
arrebi	176-200-204		

Hiru silabakoak (o-ó-o) [195,85-216,57-162,33]

errixu	217-227-186	baskaixe	173-189-0
lapiku	213-249-176	lengusu	189-222-170
domeki	186-208-120	sapatu	193-213-162
parati	200-208-160		

Hiru silabakoak (ó-o-o) [204-193-160]

tellatu	204-193-160
---------	-------------

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o) [190,25-207,5-212,87-163]

belarrixe	186-200-204-160	bekokixe	200-217-222-167
beakatza	213-222-243-150	madarixe	182-200-204-152
atzaparra	186-193-193-157	txakoliñe	193-238-238-193
alargune	189-208-217-165	aberatza	173-182-182-160

Tonuen mediak agertzen diren silaben arabera ondoko taulan ematen ditugu; fonetika alorrean hiru tonu dagozela esan genezake, izan ere, lehen silabakoa ertaina geneukake, eta altuen ostekoak, berriz, baxuak askoz ere baxuagoak izanik azken lehen silaban agertzen direnak baino:

	1. silaba	2. silaba	3. silaba	4. silaba	Orotara
Altua	212	217,21	208,84	-	215,04
Ertaina	191,93			-	191,93
Baxua	-	170,85	158,57	163	161,53

Altuak eta ertainen arteko aldea 23,13 hertziokoa da, ertaina eta baxuen artekoak, berriz, 30,40 hertziokoa.

b) Pluralak:

Silaba batekoak: (ó-o)

txarrak	193-165	onak	193-160	lurrak	204-167
---------	---------	------	---------	--------	---------

Silaba bikoak: (ó-o)

neskak	208-176	lekuk	217-170	basuk	208-0
--------	---------	-------	---------	-------	-------

Silaba bikoak (o-ó-o)

paetak	189-208-170	beixak	189-204-170	errixak	196-204-179
gogorrak	193-213-173	adarrak	193-213-176	mutillak	189-217-162
lagunak	186-213-165	egixak	186-213-170		

Hiru silabakoak (o-ó-o)

alabak	193-196-182	arrebak	193-217-182
--------	-------------	---------	-------------

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o)

atzaparrak	179-217-210-167	alargunak	176-204-213-170
aberatzak	173-182-182-0	txakoliñak	193-222-213-152

12.2 Deklinabidearen kasu marken tonuaz

12.2.1. Bizidunen deklinabidea

12.2.1.1. Aulestia

SAR		SEME	
Singularra	Plurala	Singularra	Plurala
sárra	sárrak	semí	sémik
sárrak	sárrak	semík	sémik
sarrári	sárrari	semíri	sémiri
sarrána	sárrena	semína	sémina
sárragas	sárrakin	semígas	sémikin
sarrántzat	sárrentzat	semíntzat	sémintzat
sarrágáittik	sárragaittik	semígáittik	sémigaittik
sarrágana	sárragana	semígana	sémigana

LAGUN

Singularra	Plurala
lagúne	lágunek
lagúnek	lágunek
lagúnéri	láguneri
lagúnéna	lágunena
lagúnéas	lágunekin
lagúnéntzat	lágunentzat
lagúnáittik	láguneaittik
lagúnégana	lágunegana

ALABA

Singularra	Plurala
alábí	alábak
alábík	alábak
alábíri	alábari
alábína	alábana
alábíegas	alábakin
alábíntzat	alábantzat
alábíégaittik	alábagaittik
alábíégana	alábagan

ABADE

Singularra	Plurala
abádí	abádik
abádík	abádik
abádíri	abádiri
abádína	abádina
abádígas	abádikin
abádíntzat	abádintzat
abádíáittik	abádiaittik
abádígana	abádigana

12.2.1.2. Markina

SEME

Singularra	Plurala
semí	sémiek
semíek	sémiek
semíai	semíei
semíána	semíena
semías	semíekin
semíántzáko	semíentzako
semíágáitxik	sémiagaitxik
semíana	sémiena

LAGUN

Singularra	Plurala
lagúne	lágunek
lagúnek	lágunek
lagúnái	lagúnai
lagúnána	lagúnena
lagúnas	lagúnek
lagúnántzáko	lagúnéntzako
lagúnégáitxik	lagunegaitxik
lagúnana	lagúnengana

ABADE

Singularra	Plurala
abádíe	abádiek
abádíék	abádiek
abádíái	abádíei
abádíána	abádíena
abádíás	abádíekin
abádíántzáko	abádíentzako
abádíágáitxik	abádíégaítxik
abádíéna	abádíéngana

12.2.1.3. Ondarru

SAR		LAGUN	
Singulararra	Plurala	Singulararra	Plurala
sárra	sárrak	lagúne	lagúnak
sárrak	sárrak	lagúnák	lagúnak
sarrái	sarrai	lagúnéi	lagúnei
sarrána	sarraéna	lagúnána	lagúnána
sárras	sarrákin	lagúnas	lagúnákin
sarrántzát	sarrántzat	lagúnántzát	lagúnántzat
sarrátxik	sárrakatxik	lagúnátxik	lagúnakatxik
sárrána	sarrákana	lagúnána	lagúnakana

ALABA

Singulararra	Plurala	
alábí		alábak
alábík		alábak
alábíái		alábai
alábíne		alábána
alábíás		alábákin
alábíntzát		alábántzat
alábíátxik		alábakatxik
alábíána		alábakana

12.2.2. Bizigabeen deklinabidea.

12.2.2.1. Aulestia

LUR		ERRI	
Singulararra	Plurala	Singulararra	Plurala
lurrín	lúrretan	errízén	érrižetan
lurrerá	lúrretara	erríré	érrižetara
lúrretik	lúrretatik	érrittik	érrižetatik
lurrékú	lúrretaku	erríkú	érrižetaku
lurrerútz	lúrretarutz	errírútz	érrižetarutz
lurreráñó	lúrretaraño	erríráñó	érrižetaraño

12.2.2.2. Markina

LUR		ERRI	
Singulararra	Plurala	Singulararra	Plurala
lurríen	lúrretan	erríxén	erríxétan
lurréra	lúrretara	erríre	erríxéta
lúrretik	lúrretatik	érritik	erríxetatik
lurrékue	lúrretakue	erríkue	erríxétakue
lurrerutz	lúrretarutz	errírutz	erríxétarutz
lurreraño	lúrretaraño	erríraño	erríxetaraño

KAMIÑO

Singularra	Plurala
kamíñúén	kamíñúétan
kamíñóra	kamíñúéta
kamíñotik	kamíñúéitatik
kamíñókúe	kamíñúétakue
kamíñórutz	kamíñúétarutz
kamíñóraño	kamíñúétaraño

*12.2.2.3. Ondarru***LUR**

Singularra	Plurala
lurrín	lurrétan
lurreá	lurreta
lurrétik	lurrétatik
lurrekú	lurrétáku
lurrerútz	lurrétárutz
lurreárte	lúrrak arte

ERRI

Singularra	Plurala
erríxán	erríxétan
errítré	erríxéta
errítixik	erríxétatik
erríkú	erríxétáku
errírútz	erríxétárutz
errírárte	erríxak arte

Herri hauetako datuak ikusita, ikus ditzagun ‘lagun’ berbaren taulak lehenago eta ‘erri’ berbarenak geroago erkatu ahal izateko.

Singularra:

Munitibar	Aulestia	Markina	Ondarru
lagúne	lagúne	lagúne	lagúne
lagúnek	lagúnek	lagúnek	lagúnák
lagúnéi	lagúnéri	lagúnái	lagúnéi
lagúnéna	lagúnéna	lagúnána	lagúnána
lagúnas	lagúnéas	lagúnas	lagúnas
lagúnéntzat	lagúnéntzat	lagúnántzako	lagúnántzat
lagúnégáittik	lagúnéáittik	lagúnágáitxik	lagúnátxik
lagúnana	lagúnégána	lagúnana	lagúnána

Desberdintasunik handienak Ondarrun dauzkagu, izan ere, ergatiboa eta destinatiboa ez dagoz markatuta.

Plurala:

Munitibar	Aulesti	Markina	Ondarru
lágunek	lágunek	lágunek	lagúnak
lágunek	lágunek	lágunek	lagúnák
lágunei	láguneri	lagúnei	lagúnei
lágunena	lágunena	lagúnena	lagúnána
lágunekin	lágunekin	lagúnegin	lagúnákin

MUNITIBAR ETA INGURUKO AZENTU EREDUAZ

lágunentzat	lágunentzat	lagúnéntzako	lagúnántzat
lágunegaitik	láguneaittik	lagunegaitxik	lagúnakatxik
lágunana	lágunegana	lagúnengana	lagúnakana

Pluralean desberdintasunak nabarmenagoak ditugu; Munitibar eta Aulestian tonu altua lehen silaban finkatzen da paradigma osoan; Markinan Absolutu, ergatibo eta motibatiboan baino ez, ostantzekoetan bigarren silaban daukagu. Ondarrun, berriz, pluralaren morfema ez da atzeragarria.

Singularra:

Munitibar	Aulestia	Markina	Ondarru
errízen	errízen	erríxen	erríxán
erríre	erríré	erríre	erríré
érrittik	érritik	érritxik	errítxik
erríkú	erríkú	erríkúe	erríkú
errírtutz	errírtutz	errírtutz	errírtutz
erríráñó	erríráñó	erríraño	errírárte

Plurala:

Munitibar	Aulestia	Markina	Ondarru
érrižetan	érrižetan	erríxétan	erríxétan
érrižetara	érrižetara	erríxéta	erríxéta
érrižetatik	érrižetatik	erríxéitatik	erríxétatik
érrižetaku	érrižetaku	erríxétaku	erríxétáku
érrižetarutz	érrižetarutz	erríxétarutz	erríxétarutz
érrižetaraño	érrižetaraño	erríxétaraño	erríxak arte

Lekuzko kasuetan, aurrekoetan legez, Munitibar eta Aulestian tonu altua lehen silaban finkatzen da paradigma osoan, Ondarrun pluralaren azken silaban baino ez daukagu tonu baxua, eta Markinan berriz 2. eta 3. silabetan agertzen zaizkigu tonu altuak.

12.3. Aditz jokatuen tonuaz

12.3.1. Aulestia

Silaba batekoak (o-ó-o)

il džátzu jandósu jun sára

Silaba bikoak

erreósu	así sára	josí ósu	edán dósu	galgú dósu	urtén dósu
sartú sára	gustáu žátzu	lotú ósu			

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o)

ibílí sára	ekárrí ósu	erósí ósu	ikúsí ósu
eskátú ósu	berótú ósu	amátáu ósu	sapáldú ósu
agértú sára	akórdáu žátzu	amáittú ósu	apúrtú ósu

12.3.2. Markina

Herri honetako adibideak gitxi direnez gero, denak batera emango ditugu:

il játzu	jan dótzu	jun sáa	erré dau
así sáa	josí dosu	edán dosu	galdú dosu
urté osu	sartú sáa	ibíllí sáa	ekárrí dosu
ikúsí dosu	eskátú dosu		

12.3.3. Ondarru

Silaba batekoak:

il gás̄ta	ján dot	jun sás̄
-----------	---------	----------

Silaba bikoak:

ixán da	errésu	así sás̄	josí su
erásu	galdú su	urté su	sartú sás̄
lotú su	gutá gátzu		

Hiru silabakoak:

ibílí sás̄	ekárrí su	erósí su	ikúsí su
eskátú su	berótú su	amátá su	sapáldú su
agértú sá	akórdá sá	amáittú su	apúrtú su

Datu hauetako ondoriorik nabarmenena zera dugu, hots, laguntzaile batzuk oinaren melodiari dautsela (sas) eta beste batzuk tonu baxuz markatuta dagozela (sú)

12.4. Aspektu ez perfektua

12.4.1. Aulestia

Silaba batekoak (ó-o)

íltten džatzu	játosu	júte sara
---------------	--------	-----------

Silaba bikoak (ó-(o)-o)

érretosu	ásten sara	jóstosu	édatosu
gáltzosu	úrtetosu	sártzen sara	gústeta žatzu
lótzoso			

Hiru silabakoak (ó-o-o)

íbiltten sara	ékartosu	érostosu	íkustosu

Hiru silabakoak (o-ó-o)

eskátzosu	berótzosu	sapáltzosu	agértze sara
amáitzosu	apútzosu		

12.4.2. Markina

íltxen jatzu	játen dosu	júte saa	érreten dosu
ásten saa	jósten dosu	édatosu	gáldutosu
úrtetaosu	sártute saa	íbiltte saa	ékartosu
íkustosu	eskátutosu		

12.4.3. Ondarru

Silaba batekoak (ó-o)

íltxen gatzu	júten sas

Silaba bikoak ([o]-ó-o)

errétesu	ásten sas	jóstesu	erátesu
gáltzesu	urtétesu	gustáten gatzu	lótzesu

Hiru silabakoak (o-ó-(ó)-o)

ibíltxen sas	ekárttesu	eróstesu	ikústesu
eskátzesu	berótzesu	amátátesu	sapáltzesu
agértzen sas	akórdáten sas	amáitxesu	apúrtzesu

12.5. Gero aldiaren aspektua

12.5.1. Aulestia

Silaba batekoak (ó-o)

ílgo žatzu	jángosu	júngeo sara

Silaba bikoak (ó-o-o)

érrekosu	ásiko sara	jósikosu	édangosu
gáldukosu	úrtengosu	sártuko sara	lótukosu

Hiru silabakoak (o-ó-o-o)

ibílico sara	ekárricosu	erósicosu	ikúsicosu
eskátukosu	berótukosu	amátaukosu	sapáldukosu
agértuko sara	amáittukosu	apúrtukosu	

12.5.2. Markina

ílgo jatzu	jángosu	júngosu	érrekosu
ásiko saa	jósicosu	édangosu	gáldukosu
úrtengosu	sártuko saa	ibíllico saa	ekárricosu
ikúsicosu	eskátukosu		

12.5.3. Ondarru

Silaba batekoak (ó-o)

ílgo gatzu	jángosu	júngosu	

Silaba bikoak ([o])-ó-o)

errékosu	ásiko sas	josíkosu	erángosu
gladúkosu	urténgosu	gutáko gatzu	sartúko sas
lotúkosu			

Hiru silabakoak (o-ó-ó-o)

ibílico sas	ekárricosu	erósicosu	ikúsicosu
eskátukosu	berótukosu	amátaukosu	sapáldukosu
akábákosu	agértukosu	apúrtukosu	

Deklinabidean egin dugun legez, herri hauetako lau aditzen jokabideak alderatuko ditugu:

Aspektu ez perfektua:

Munitibar	Aulestia	Markina	Ondarru
il dzáitzu	il dzáitzu	il jáitzu	il gásta
erré ósu	erré ósu	erré dosu	erré su
ekárrí ósu	ekárrí ósu	ekárrí dosu	ekárrí su
eskátú ósu	eskátú ósu	eskátú dosu	eskátú su

Aspektu perfektua

Munitibar	Aulestia	Markina	Ondarru
íltze žatzu	íltten džatzu	íltxen jatzu	íltxen gatzu
érretosu	érretosu	éreten dosu	errétesu
ekártosu	ékartosu	ékartosu	ekártesu
eskáztosu	eskáztosu	eskátutosu	eskátztesu

Gero aldiaren aspektua

Munitibar	Aulestia	Markina	Ondarru
ílko žatzu	ílgo žatzu	ílgo jatzu	ílgo gatzu
érrekosu	érrekosu	éurrekosu	errékosu
ekárrikosu	ekárrikosu	ekárrikosu	ekárríkosu
eskátukosu	eskátukosu	eskátukosu	eskátúkosu

Liferentziarik nabarmenenak erregelen ordenamendu desberdinagatik alde batetik, eta bestetik, Ondarrun -TEN eta -KO atzeragarriak ez direlako gertatzen dira.

BIBLIOGRAFIA

GAMINDE, I. (1992): Urduliz eta Gatikako herri hizkeren azterketa lingüistiko. Doktorego tesi. Deustuko Unibertsitatea.

GAMINDE, I. (1993): "Elantxobeko azentuaz" agertzeko

HUALDE, J. I. (1988): A Lexical Phonology of Basque. Doktorego tesi. University of Southern California.

HUALDE, J. I. (1989): "Acentos vizcaínos" in ASJU, XXIII-1, 275-326 or.

LAURPINIA

Artikulu honetan Munitibar eta beronen inguruko herri batzutako azentu sistemen deskripzioa egiten da. Deskripzio hauek egiteko fonetika laborategian lortutako datu akustikoak oinarritzat hartzen dira. Hemen aipatzen diren herri guztietan doinu- azentu sistimak aurkitzen ditugu. Izen, adjetibo, deklinabide, aditz aspektuak eta gainerako kategoria batzuren azentu erregelak deskribatzen dira. Bestetik, azentuarekin erlazioa daukaten fonologiaren gainerako erregela batzu ere deskribatzen dira.

RESUMEN

En este artículo se hace la descripción de los sistemas acentuales de Munitibar y de otros pueblos de su entorno. Para hacer estas descripciones se han tomado

como base los datos acústicos obtenidos en el laboratorio de fonética. En todos los pueblos aquí mencionados encontramos sistemas de acento tonal. Se describen las reglas de acentuación del nombre, adjetivo, declinación, aspecto verbal y de algunas otras categorías. Por otra parte, también se describen otras reglas de la fonología relacionadas con los hechos acentuales.

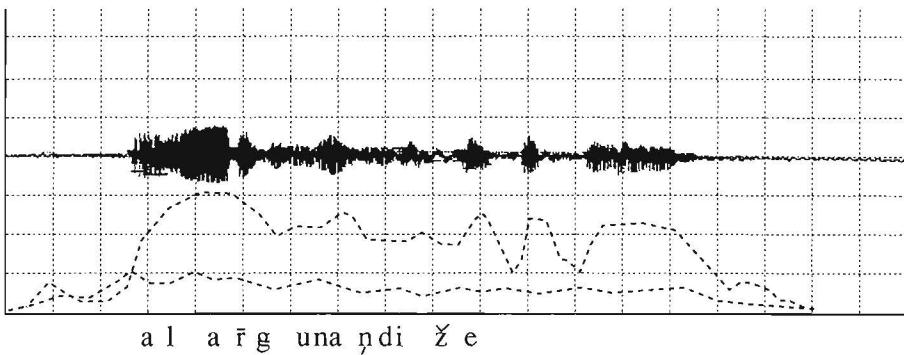
RÉSUMÉ

Cet article nous offre la description de tous les systèmes accentuels de Munitibar et d'autres villages de ses alentours. Pour faire lesdites descriptions, on prit pour base les données accoustiques obtenues dans le laboratoire de phonétique. Dans tous les villages indiqués ici, on trouve des systèmes d'accent tonal. On décrit les règles d'accentuation du substantif, adjetif, déclinaison, aspect verbal et de quelques autres catégories. D'autre part, on décrit également d'autres règles de phonologie qui ont une relation avec les effets accentuels.

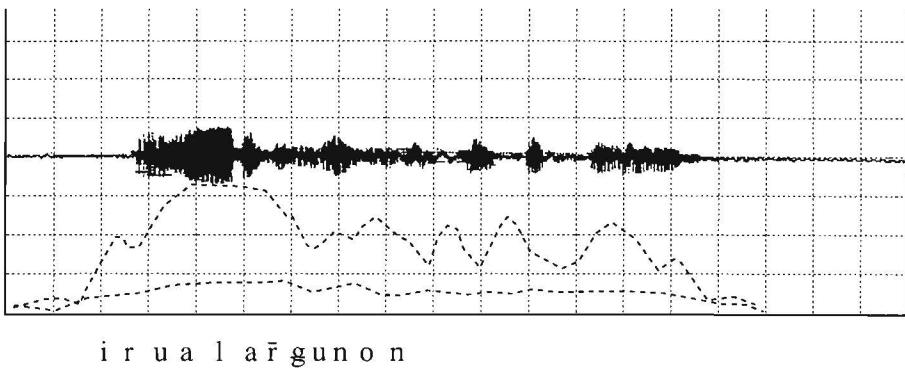
SUMMARY

In this paper and by means of the acoustic data obtained in the laboratory of phonetics a description of the accent systems in Munitibar and its surroundings is made. Systems of tonal accent are found in all the villages which are mentioned here. At the same time, the rules of accentuation in the noun, adjective, declension, verbal aspect and some other categories are described. On the other hand, other rules of phonology related to accent are also described.

1.



2.



3

