

Año LXXX. urtea

275 - 2019

septiembre-diciembre

iraila-abendua



Príncipe de Viana

SEPARATA

El Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra

Isabel IRIBARREN MAESTRO, Víctor SANZ SANTACRUZ

Sumario / Aurkibidea

Príncipe de Viana

Año LXXX · n.º 275 · septiembre-diciembre de 2019
LXXX. urtea · 275. zk. · 2019ko iraila-abendua

**LAS BIBLIOTECAS DE NAVARRA:
ACCESO A LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO
NAFARROAKO LIBURUTEGIAK:
INFORMAZIOA ETA EZAGUTZA ESKURATZEKO BIDEA**
Asun Maestro Pegenaute (coord./koord.)

Presentación / Aurkezpena

Asun Maestro Pegenaute 1051

BIBLIOTECAS PÚBLICAS / BIBLIOTECA DE NAVARRA
LIBURUTEGI PUBLIKOAK / NAFARROAKO LIBURUTEGIA

**La Biblioteca de Navarra, orígenes y evolución en la sede de Mendebaldea
(2011-2018)**

Amaya Prado Fernández 1065

La Red de Bibliotecas Públicas de Navarra

Mikel Zuza Viniegra 1091

El Depósito Legal, garante de la conservación

María Luisa Garcés Álvarez 1109

La biblioteca taurina de José Luis Ibarra y su donación a Navarra

Juan Francisco Elizari Huarte, Fernando Cirauqui Ainzúa 1129

La Biblioteca Navarra Digital (BiNaDi)

Amaya Prado Fernández 1153

**El patrimonio cinematográfico y audiovisual en la Biblioteca
y Fílmoteca de Navarra**

Juan Francisco Elizari Huarte 1175

Los clubes de lectura y las bibliotecas navarras

Jesús Arana Palacios 1195

Sumario / Aurkibidea

BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS UNIBERTSITATE LIBURUTEGIAK

La Biblioteca de la Universidad Pública de Navarra, hoy
Belen Altuna Esteibar 1213

El Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra
Isabel Iribarren Maestro, Víctor Sanz Santacruz 1229

BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS LIBURUTEGI ESPEZIALIZATUAK

Biblioteca de Ciencias de la Salud del Departamento de Salud
Juan López Segura, M.^a Ángeles Rodríguez Bosch 1247

El Centro de Estudios del Museo Oteiza y su biblioteca
Borja González Riera 1263

Biblioteca del Archivo de Navarra
M.^a Pilar Los Arcos Sevillano 1273

Biblioteca de la Ciudad de la Música
Arantza Etxeberria Montoya 1289

Centro de Documentación - Biblioteca de Mujeres de la Fundación IPES
Amaia Barandica Ortiz de Zárate, Rut Iturbide Rodrigo 1307

BIBLIOTECAS PATRIMONIALES ONDARE LIBURUTEGIAK

El Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico de Navarra
Roberto San Martín Casi 1323

La Biblioteca Central (provincial) de Capuchinos de Pamplona Extramuros
Miren Lara Astiz, José Ángel Echeverría OFM^{Cap} 1341

Liburutegi kapitularra, oinatzak Iruñeko oroimen kulturealean
Álvaro Aranguren Urrestabaso, Ainara Galarza Peña 1359

Sumario / Aurkibidea

OTROS TEMAS
BESTELAKO GAIAK

Una historia de ASNABI, a punto de cumplir 25 años (1995-2019) Clara Flamarique Goñi	1379
Estudio de impacto socioeconómico de las Bibliotecas de Navarra Fernando Ross García	1399
Currículums	1413
Analytic Summary	1419
Normas para la presentación de originales / Idazlanak aurkezteko arauak / Rules for the submission of originals	1427

El Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra

Nafarroako Unibertsitatearen Liburutegi Zerbitzua

The Library Service of the University of Navarre

Isabel IRIBARREN MAESTRO

Subdirectora de la Biblioteca de la Universidad de Navarra

iiribarrenm@unav.es

Víctor SANZ SANTACRUZ

Director de la Biblioteca de la Universidad de Navarra

vsanz@unav.es

DOI: <https://doi.org/10.35462/pv.275.9>

Agradecemos al personal del Archivo General de la Universidad de Navarra las facilidades que nos han dado y su eficaz ayuda en la localización de los documentos necesarios.

Recepción del original: 30/07/2019. Aceptación provisional: 26/09/2019. Aceptación definitiva: 17/11/2019.

RESUMEN

En 1952, de forma paralela a la creación de la Universidad de Navarra, hallamos el germen del Servicio de Bibliotecas. En este artículo se hace una descripción de la historia del servicio y de sus principales funciones en la actualidad, haciendo una mención especial a la labor de su primer bibliotecario general, Álvaro d'Ors, quien diseñó y puso en marcha un modelo de biblioteca que sigue vigente. El apoyo a la docencia y a la investigación marcan el quehacer diario del personal del Servicio de Bibliotecas, cuyas funciones van evolucionando según lo hacen las necesidades del entorno académico.

Palabras clave: Servicio de Bibliotecas; Universidad de Navarra; biblioteca universitaria.

LABURPENA

1952an, Nafarroako Unibertsitatea sortzearekin batera, Liburutegiko Zerbitzuen lehenengo hazia jarri zen, 1960an zerbitzuari hasiera ofiziala eman zitzaielarik. Artikulu honetan zerbitzuaren historia eta gaur egungo funtzioak laburtu ditugu, eta bertan, Álvaro d'Ors-en lana azpimarratu nahi izan dugu batez ere. D'Ors lehenengo Liburutegian Orokorra izan zen eta gaur egun dugun liburutegia diseinatu eta martxan jarri zuen. Liburutegi zerbitzuaren lan nagusia irakaskuntza eta ikerketa arloan gure laguntza eskaintzea da, eta horrekin batera, ingurune akademikoan ager daitezkeen beharrei erantzuna ematea.

Gako hitzak: Liburutegi Zerbitzua; Nafarroako Unibertsitatea; liburutegi unibertsitarioa.

ABSTRACT

The origin of the Library Service of the University of Navarra is in 1952, coinciding with the start of the University. This article describes the history of the service and its main functions at present – and, in particular, the work of the first General Librarian, Álvaro d'Ors, who designed and launched a library model that is still in operation today. Teaching and research support are hallmarks of the day-to-day activities of Library Services staff, whose roles have evolved in response to changes in the academic environment.

Keywords: Library Service; University of Navarra; university library.

1. CREACIÓN DEL SERVICIO. 2. AUTOMATIZACIÓN DEL CATÁLOGO. 3. LOS EDIFICIOS. 4. EL SERVICIO DE BIBLIOTECAS EN LA ACTUALIDAD. 5. CONCLUSIONES. 6. LISTA DE REFERENCIAS. 6.1. Bibliografía. 6.2. Archivos consultados.

1. CREACIÓN DEL SERVICIO

El origen de la Universidad de Navarra se remonta a la década de los años 50 del siglo pasado, con la creación de la Facultad de Derecho en 1952, las de Medicina y Enfermería en 1954 y la de Filosofía y Letras en 1955. De forma paralela podemos hablar del germen del Servicio de Bibliotecas, puesto que cuando el primer bibliotecario general del Servicio –Álvaro d’Ors– tomó posesión de su cargo en 1962, el fondo de la biblioteca ya contaba con algunos miles de volúmenes¹.

Se tiene constancia de algunos primeros datos relacionados con la Biblioteca en la etapa previa a la dirección de D’Ors, como libros de cuentas de 1953 donde se mencionan registros individuales de libros para la biblioteca², o las cartas firmadas por Ismael Sánchez Bella, primer rector de la Universidad, pidiendo libros para iniciar el fondo bibliográfico de la Universidad a amigos, responsables de asociaciones o editores³, práctica que continuó D’Ors durante varios años⁴.

Álvaro d’Ors, que se acababa de incorporar a la Universidad de Navarra procedente de la Universidad de Santiago de Compostela, donde era catedrático de Derecho Ro-

1 En un inventario realizado en 1958 se estimó un fondo de alrededor de 4500 volúmenes, además de revistas, y un valor total de la colección de algo más de 670 000 pesetas (AGUN/900/Estudio General de Navarra, Biblioteca, Inventario de la Biblioteca, en 29/02/1958).

2 AGUN/900/Libro de cuentas de la Escuela de Derecho, octubre de 1953, registro 9.

3 AGUN/900/Carta de Ismael Sánchez Bella a Joaquín Bastero Archanco, el 1 de noviembre de 1952.

4 AGUN/900/Carta tipo de Álvaro d’Ors, 30 de enero de 1963.



Figura 1. Imagen del busto de Álvaro d'Ors ubicado en la entrada de la Biblioteca Central de la Universidad de Navarra.

mano, recibió el encargo de organizar la Biblioteca de Humanidades de la Universidad de Navarra. D'Ors, que ocupó el cargo de bibliotecario general hasta 1972, comprendía la dificultad del encargo, debido a la dispersión de los libros en varios lugares y a que no se encontraba aún organizada. Y es que, en ese momento, el Estudio General de Navarra (origen de la Universidad de Navarra) ocupaba distintos locales distribuidos por la ciudad, en las calles San Antón, Media Luna y en la plaza del Castillo (UNAV, 1962).

Ahondar en los primeros esbozos de D'Ors, y en el planteamiento de biblioteca que llevó a cabo, implica entender las casi seis décadas que lleva de funcionamiento del Servicio, puesto que la filosofía de biblioteca que él proyectó se ha mantenido hasta nuestros días. Cuando asumió el proyecto de diseñar una biblioteca de Humanidades encontró los libros organizados por departamentos, como Teología, Antigüedad Clásica o Jurisprudencia, o por bibliotecas, como Geografía o Economía y a lo largo de los primeros años ejecutó el encargo de agrupar todas las humanidades en una única Biblioteca y de proyectar las Bibliotecas de Ciencias Geográficas y Sociales, Medicina, y posteriormente la del Campus de San Sebastián, la sala de consulta de la Clínica y la de Teología.

La Biblioteca de Humanidades la concibió bajo el ideal de «una biblioteca en que los investigadores del campo de las Humanidades puedan trabajar todos juntos, disponer de todos los libros y, al mismo tiempo, encontrar las mismas comodidades que en su casa, o más, y, desde luego, una atmósfera científica más estimulante» (UNAV, 1962). Para llevar a cabo esta idea planteó una distribución de la biblioteca en tres partes principales: Sala de Consulta (forjada como el lugar de trabajo ordinario de los profesores, con acceso próximo a los libros fundamentales, con comunicación entre los distintos departamentos y seminarios), Sala de Lectura (destinada al público general, especialmente a los estudiantes, con acceso a los libros de uso más corriente) y Depósito (para albergar aquellos libros que tienen una menor demanda) (UNAV, 1962).

El interés de D'Ors no se redujo únicamente a la distribución centralizada de los fondos bibliográficos, y en distintos escritos de la Universidad se manifiesta su sensibilidad por las condiciones salariales de las bibliotecarias, así como su formación y desarrollo profesional, llegando a crear la Escuela de Bibliotecarias en 1968⁵, cuya disolución se solicitó en junio de 1977 por la escasa demanda⁶ (Orpi, 1973). Fruto del estudio y re-

5 AGUN/900/482/2.

6 AGUN/900/482/2.

flexión que llevó a cabo durante estos primeros años como bibliotecario general y como formador de bibliotecarias, escribió el *Sistema de las Ciencias*, donde abordó, desde el punto de vista conceptual, la clasificación del conocimiento, así como aspectos básicos de comunicación científica o un análisis del sistema universitario de la época y especialmente, de sus bibliotecas (D'Ors, 1969, 1970, 1974, 1977). Bajo los parámetros de esta clasificación estableció la organización de la colección de la Universidad de Navarra.

La biblioteca adquirió rápidamente considerable peso y prestigio en la Universidad, como se demuestra en las referencias que se hacen al bibliotecario en los estatutos de la época, donde se indicaba que formaba parte del Claustro Universitario, que era uno de los órganos de Gobierno y que componía la Junta de Gobierno⁷. En lo que respecta a su gobernanza interna, cada una de las bibliotecas funcionaba con un consejo de Bibliotecas, formado por profesores de las materias correspondientes y la directora de la biblioteca junto con el bibliotecario general (UNAV, 1963), y a partir de 1966 se crea una Junta de Bibliotecas⁸ denominándose, desde 1967, Pleno del Consejo de Bibliotecas, cuyos miembros tomaban parte colegialmente de las decisiones del Servicio⁹.

Podemos indicar que la labor de D'Ors como bibliotecario general fue muy prolífica, demostrando una visión holística y a largo plazo de un ideal de biblioteca universitaria cuyo diseño original sigue vigente en la actualidad. Sin embargo, su idea de mantener la colección centralizada, que defendió hasta extremos como el de oponerse a la creación de una biblioteca en Teología¹⁰, chocaba con la idea de biblioteca departamental demandada por los profesores¹¹ y parece residir aquí la causa de su cese como bibliotecario general en 1971. Sin embargo, es curioso ver cómo después de la «fragmentación» o dispersión de los fondos producida en las décadas de los años 70 y 80, a partir de la construcción del nuevo edificio, en 1998, se volvió a la idea original de D'Ors, y se centralizó nuevamente la ubicación de los fondos, organización que sigue vigente en la actualidad, donde se cuenta en el Campus de Pamplona, con una Biblioteca Central y dos bibliotecas especializadas: biblioteca de Arquitectura y biblioteca de Ciencias.

Hasta los primeros años de dirección de José M.^a Torres (mediados de la década de los 90) coexistían el papel de bibliotecario general, profesor de prestigio nombrado por Rectorado, con el de la directora de la Biblioteca. A partir de ese momento, la labor de bibliotecario general es asumida por el vicerrector de Investigación y la dirección de la Biblioteca se lleva a cabo por la Junta de Dirección de la Biblioteca, formada por un

7 AGUN/900/Estatutos de la Universidad de Navarra 1962.

8 AGUN/900/ Rectorado salida 6030-1966.

9 AGUN/900/ Escrito enviado por Álvaro d'Ors a Rectorado el 25 de febrero de 1967.

10 Respecto a la Biblioteca de Teología, informó negativamente a Rectorado sobre su creación, aludiendo a razones de optimización de fondos, de coste de personal y de ir contra la idea de servicio centralizado que imperaba en las bibliotecas. En junio de 1967 se resuelve que la colección de la biblioteca de las Facultades Eclesiásticas esté formada por títulos duplicados de esa área de conocimiento, por obras que no tengan interés para la investigación y por material necesario para la preparación de clases (AGUN/900/Rectorado salida 7352-1967).

11 AGUN/900/Rectorado salida 6213-1966.

director, distinto número de subdirectores que ha ido variando con el tiempo, y la figura de secretaria de dirección, órgano que se mantiene hasta la actualidad.

A continuación, en la tabla 1 se indica la relación de los profesores que han ocupado el cargo de bibliotecario general, así como el de los bibliotecarios que han ocupado el de director de Biblioteca.

Tabla 1. Relación de personas que han ocupado el puesto de bibliotecario/a general y de director/a de Biblioteca

Bibliotecario/a general	Director/a del Servicio de Bibliotecas
Álvaro d'Ors Pérez Peix (1961-1971)	M. ^a Esther Zaratiegui, Biblioteca de Ciencias Araceli Filgueira, Biblioteca de Ciencias Geográficas y Sociales Nuria Orpi, Biblioteca de Humanidades
	A partir de 1969: M. ^a Esther Zaratiegui, Biblioteca de Ciencias Carmen del Río, Biblioteca de Ciencias Geográficas y Sociales Carmen Berrio-Atergortúa, Biblioteca de Humanidades
Ángel Martín Duque (1972-1986)	M. ^a Esther Zaratiegui, Directora secretaria general del Servicio de Bibliotecas
Joaquín Salcedo Izu (1986-1988)	Carmen del Río, Biblioteca de Ciencias Nuria Orpi, Biblioteca de Humanidades, Ciencias Geográficas y Sociales
Ana Echaide Itarte (1988-1992)	M. ^a Esther Zaratiegui, directora técnica de las Bibliotecas de la Universidad ¹²
David Isaacs (1992-1996)	José M. ^a Torres (21/09/1992-1999) Víctor Sanz Santacruz (2/11/1999 hasta la actualidad)

A los primeros años de frenética actividad les siguieron décadas de consolidación del servicio, así como de incremento y estabilidad de la plantilla. La Biblioteca de Humanidades fue ganando terreno en cuanto a la denominación respecto de la de Ciencias Geográficas y Sociales, uniéndose ambas en la etapa de Martín Duque como bibliotecario general. Por otro lado, la Biblioteca de San Sebastián, vinculada a la Escuela de Ingenieros contó con independencia desde prácticamente su puesta en funcionamiento¹³, al igual que la Biblioteca del IESE, mientras que la Clínica Universidad de Navarra, denominada anteriormente Clínica Universitaria, transformó su servicio de libros en biblioteca en 1967, instalando en la Clínica un anexo 2 de la Biblioteca de Ciencias¹⁴.

12 José María Torres es nombrado en ese momento subdirector del Servicio y desaparece el puesto de directora de cada biblioteca.

13 AGUN/900/Rectorado salida 9257-1968.

14 AGUN/900/Carta de Manuel Evangelista, director de la Clínica al Ilmo. Sr. Bibliotecario General de la Universidad de Navarra, el 26 de abril de 1967.

Las bibliotecas de Teología y Arquitectura fueron concebidas como anexos de las Bibliotecas de Humanidades y Ciencias Sociales respectivamente.

En la figura 2 se puede ver la evolución cronológica de la creación de las distintas bibliotecas que componen el Servicio.

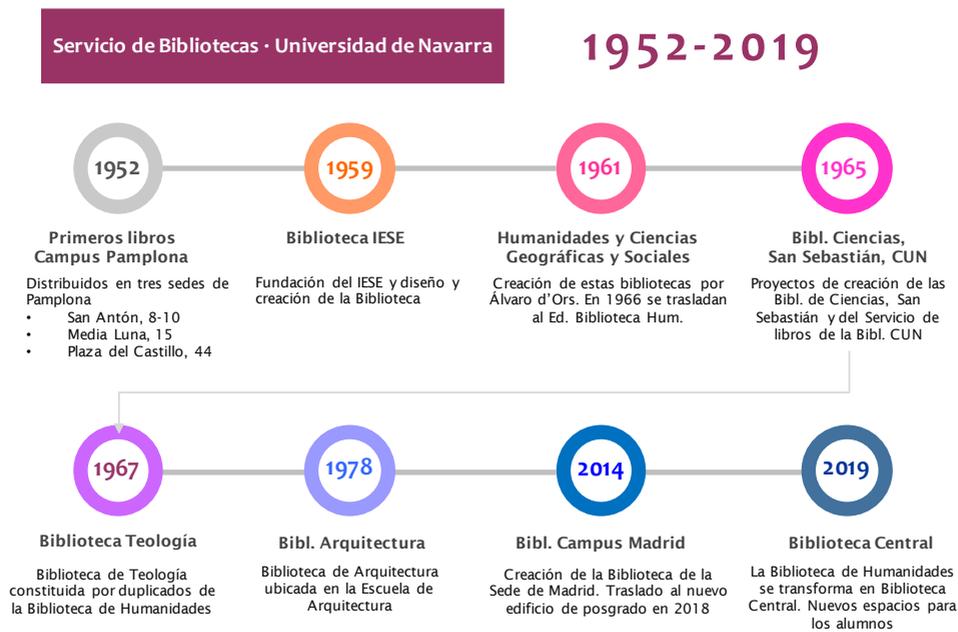


Figura 2. Evolución cronológica de la creación del Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra

La automatización de los fondos a principios de la década de los 80 y las distintas reformas y construcción de nuevos edificios han sido los hitos fundamentales del Servicio de Bibliotecas hasta nuestros días y han dado cobijo a los nuevos servicios que se ofrecen y que son reflejo de la adaptación a la evolución de las necesidades de los usuarios.

2. AUTOMATIZACIÓN DEL CATÁLOGO

La Universidad de Navarra fue una de las primeras universidades españolas en llevar a cabo la automatización de sus fondos bibliográficos (García Melero & García Camarero, 1999).

Para llevar a cabo este proyecto se seleccionó el sistema integrado de bibliotecas DOBIS/LIBIS, de la empresa IBM, que permitía automatizar los procesos de adquisiciones, catalogación, búsqueda de datos bibliográficos y préstamo interbibliotecario. Se hizo un plan de implementación que abarcaba desde junio de 1981 hasta finales de 1984. El

coste del proyecto superó los quince millones de pesetas, pero permitió optimizar todos los procesos técnicos, agilizar notablemente la puesta a disposición de los fondos adquiridos y dar un servicio mucho más ágil tanto a los usuarios de la Universidad como a otras bibliotecas, a través del préstamo interbibliotecario¹⁵.

Años después, en 1990, la Universidad de Navarra fue sede del 9.º encuentro anual del grupo de usuarios DOBIS/LIBIS, acogiendo entre el 4 y el 7 de septiembre a ciento ochenta congresistas de veintiún países, lo que requirió una traducción simultánea de las ponencias a inglés, francés, alemán e italiano. Por aquel entonces, catorce bibliotecas universitarias españolas compartían ya el mismo sistema.

En el año 2000, el Servicio de Bibliotecas sustituyó DOBIS/LIBIS por Innopac Millennium (UNAV, 2000), complementándose el sistema de información con la adquisición de tres aplicaciones en 2006, desarrolladas todas por la empresa EXLIBRIS: el resolvidor de enlaces SFX, el metabuscador METALIB y el gestor de recursos electrónicos VERDE. Con la unión de estas tres aplicaciones se creó el Sistema de Acceso y Búsqueda de Información Online (SABIO), para facilitar el acceso al texto completo de las publicaciones (UNAV, 2006).

En el año 2011 se adquirió la herramienta de descubrimiento EDS (EBSCO Discovery Service), denominándose en nuestra institución como UNIKA, para concentrar el acceso a la colección en un único punto de partida, incrementando así las posibilidades de localización de documentos (UNAV, 2011).

La última novedad relevante en cuanto al sistema de gestión bibliotecaria fue la migración, en 2012, del producto Millennium al nuevo desarrollo de Innovative, Sierra, que sigue vigente en la actualidad (UNAV, 2013).

3. LOS EDIFICIOS¹⁶

Los distintos espacios que han ido albergando la colección bibliográfica han facilitado los servicios que se ofrecen. Como se indicaba al inicio de este texto, los fondos se encontraban inicialmente dispersos en tres locales del centro de Pamplona. En 1961 se trasladaron de manera provisional a los sótanos del Edificio Central hasta que en 1966 finalizó la construcción del edificio de Biblioteca y se produjo el movimiento de libros a la nueva sede. Este edificio albergó durante décadas las colecciones de Humanidades y Ciencias Geográficas y Sociales, hasta que en 1998 se inauguró el nuevo Edificio de Bibliotecas, que contaba con Sala de Consulta, Hemeroteca, Sala de Fondo Antiguo, Mediateca, Referencia y Sala de Novedades Bibliográficas, mientras que la Sala de Lectura seguía ubicada en el antiguo edificio (Torres Pérez & Villanueva, 2001).

¹⁵ AGUN/900/Rectorado entrada 196-1982.

¹⁶ En el presente artículo nos referimos solamente a las Bibliotecas del Campus de Pamplona y no se mencionan las de TECNUN, en San Sebastián, e IESE (Barcelona y Madrid).

El nuevo edificio fue proyectado por los arquitectos Javier Carvajal e Ignacio Araujo y se ha mantenido intacto hasta el año 2018, cuando se ha llevado a cabo una importante reforma, en cuanto a los servicios dirigidos a los alumnos, que ha corrido a cargo de los arquitectos Miguel Oliver y Xavier Guindano. Esta última reforma, recientemente inaugurada, ha supuesto el traslado de la Sala de Lectura al nuevo edificio, para lo que ha sido necesario remodelar toda la planta baja y planta -1, con objeto de crear una sala de estudio y una de uso polivalente, con acceso a la colección de la bibliografía recomendada y literatura de entretenimiento, así como espacios de distinta composición, que generan nuevos ambientes con posibilidad de estudio, trabajo en grupo, consulta de prensa, etc. Además, con la nueva reforma se ha producido un cambio en la denominación, pasando a llamarse Biblioteca Central¹⁷.

La biblioteca que alberga la colección de Ciencias también ha ido evolucionando en cuanto a espacios y ubicación. Comenzó en los dos primeros edificios que se levantaron en la zona de Ciencias –Investigación y Los Castaños–, situándose en el primero de ellos la sala de consulta para investigadores y las oficinas del personal y en Los Castaños la sala de lectura para los alumnos. En 1990 las dos salas pasaron al recién construido Edificio de Biblioteca de Ciencias, contiguo a Los Castaños, ocupando la Biblioteca toda la planta 2.^a del edificio. Posteriormente, la Biblioteca se amplió en 1997 con un ala de un nuevo edificio levantado junto al de Biblioteca de Ciencias. Por último, en 2007 se acometió una amplia reforma de esa Biblioteca (UNAV, 2007) llevada a cabo por el arquitecto Miguel Oliver, que incluía una renovación completa del mobiliario, mejora de la climatización e iluminación, instalación de salas de trabajo en grupo y de un aula de ordenadores y una considerable ampliación de la zona reservada a los alumnos, a quienes se facilitó el acceso directo a la colección de investigación.

La Biblioteca de Arquitectura comienza su andadura con la inauguración del edificio sede de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura en 1978 (UNAV, 2015), donde se sitúa en la planta 2.^a. En 2012 se llevó a cabo una renovación completa del mobiliario y una mejora de la iluminación, quedando también toda la colección en libre acceso. En 2015, con motivo de una remodelación de varios espacios del edificio, la biblioteca se traslada a la planta baja, cerca del vestíbulo de entrada.

Como se ha indicado anteriormente, la biblioteca que daba servicio a los investigadores de la Clí-

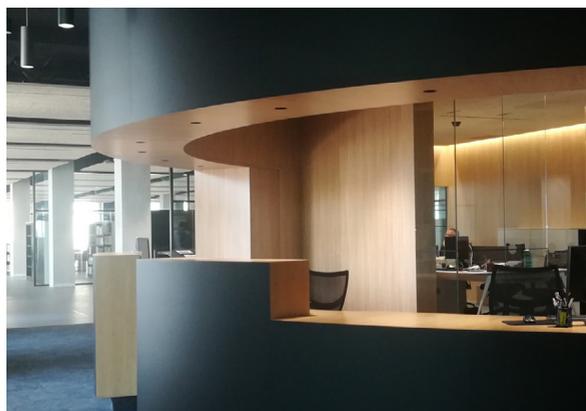


Figura 3. Mostrador de la Biblioteca Central de la Universidad de Navarra.

¹⁷ Se ha optado por esta denominación porque a pesar de que no contiene bibliografía de todas las áreas del conocimiento, da cobertura en procesos técnicos y varios servicios a los usuarios de todas las bibliotecas.

nica también fue concebida inicialmente como anexo, en este caso, de la Biblioteca de Ciencias. En 1996 se adecuó un espacio en la 8.^a planta de la clínica que ha permanecido dando servicio hasta el año 2019, momento en que los fondos se han trasladado a la Biblioteca de Ciencias. Con la desaparición de esta biblioteca se ha reforzado el servicio de suministro de documentos digitalizados a estos usuarios, que comenzó en el año 2005, así como el suministro de documentos en papel facilitado por personal del Servicio de Bibliotecas. El local que hasta entonces ocupaba la Biblioteca ha quedado como espacio de estudio para el personal médico y de enfermería de la Clínica.

La Biblioteca de Teología, ubicada en las Facultades Eclesiásticas, siempre mantuvo la filosofía de D'Ors de contener únicamente documentos duplicados, con objeto de no dispersar la colección, pues las revistas científicas y el resto del fondo bibliográfico necesario se localizaba en la Biblioteca de Humanidades, donde existían mesas a disposición de los profesores, investigadores y doctorandos de esas facultades. Se han realizado varios expurgos quedando en la actualidad la Biblioteca como local de estudio para los alumnos, que pueden disponer ahí de los manuales y de la bibliografía más utilizada.

La biblioteca del Campus de Madrid, que también depende del Servicio de Bibliotecas del Campus de Pamplona, se creó en el año 2014, en la sede que entonces existía en la calle Zurbano. Desde dos años antes se venía colaborando con esa biblioteca mediante la catalogación de los libros desde Pamplona, el préstamo de los fondos bibliográficos que se solicitaban desde Madrid y con viajes periódicos de algunos bibliotecarios para impartir formación a los usuarios. Con la creación de una sede de posgrado junto a la sede de la Clínica Universidad de Navarra en Madrid, se ha construido una nueva biblioteca, dotada de cuarenta puestos, que presta servicio desde el año 2018 y en la que trabaja una bibliotecaria que se trasladó desde Pamplona.

4. EL SERVICIO DE BIBLIOTECAS EN LA ACTUALIDAD

Gracias al esfuerzo de las decenas de profesionales que han desempeñado su trabajo en el Servicio de Bibliotecas, se han podido cubrir todas las necesidades de nuestros usuarios demostrando una flexibilidad y capacidad de adaptación inherente a la condición del personal bibliotecario. Conceptos como libro electrónico, radiofrecuencia, acceso abierto, bibliometría, tecnología *responsive* y un larguísimo etcétera, conviven en nuestro quehacer diario con servicios y funciones ya proyectadas por D'Ors hace cincuenta años.

Testigos mudos de esta evolución han sido las distintas publicaciones de carácter interno que han narrado nuestra historia. D'Ors inició el *Boletín Informativo de la Biblioteca de Humanidades*, que se publicó entre 1962 y 1965 y que nos ha permitido conocer los orígenes del Servicio (UNAV, 1962-1965). Esta publicación fue retomada posteriormente por José María Torres, director del Servicio entre los años 1992 y 1998 (UNAV, 1995-1998) y tuvo continuidad y consolidación bajo la dirección de Sanz en un boletín interno, denominado *Noticias y Avisos*, que desde el año 2001 se envía por correo electrónico a todo el personal, y con la publicación anual de la *Memoria de la Biblioteca* (ej. UNAV, 2018). Además, se cuenta con un Servicio de Comunicación y un

departamento web encargados de proyectar la imagen de la Biblioteca tanto dentro de la Universidad de Navarra como hacia el exterior.

Como se ha comentado al inicio, este interés por la formación y el desarrollo profesional es visible desde tiempos de D'Ors, y así se refleja también desde las «Noticias de Biblioteca» que se han publicado a partir de 1995 y donde constan los encuentros profesionales y cursos de formación a los que asiste cada año el personal, tanto a nivel nacional como internacional. También en los últimos años el personal bibliotecario ha publicado varias experiencias y desarrollos en revistas profesionales y científicas, donde se puede seguir la evolución e innovación de la actividad del Servicio (Torres, Villanueva & Luna, 1995; Torres & Villanueva, 2001; Setuáin, 2011; Torres, 2003a; Torres, 2003b; Torres, 2012; Torres & Calonge, 2012; Cózar, 2013; Lanz, 2014; Iribarren-Maestro et al., 2015; etc.). Pero probablemente uno de los aspectos más relevantes en la promoción del desarrollo profesional es el plan de estancias en el extranjero, iniciado en el año 2003, que ha permitido a distintos bibliotecarios desplazarse durante tres meses a bibliotecas del Reino Unido o de Estados Unidos con objeto de integrarse en el entorno laboral de la institución receptora y aprender y adquirir conocimientos, habilidades y técnicas que poder trasladar posteriormente a nuestros procesos de trabajo (Sanz-Santacruz, Serrano-Vicente & Iturbide-Tellechea, 2013).

Otro constante testigo de nuestra actividad ha sido el formulario de estadísticas de REBIUN, iniciado en 1995 (UNAV, 1995), donde se observa la evolución de distintos aspectos del Servicio, como la composición de la plantilla, el volumen del fondo, el presupuesto, el uso de la colección, etc. En la figura 4, y a partir de los datos de REBIUN de 2018, se muestra en términos generales la dimensión de nuestra actividad¹⁸:

18 Datos estadísticos del Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra enviados a REBIUN en la recogida de datos de 2018. Modelo de infografía diseñado por el Grupo de Estadísticas de REBIUN.

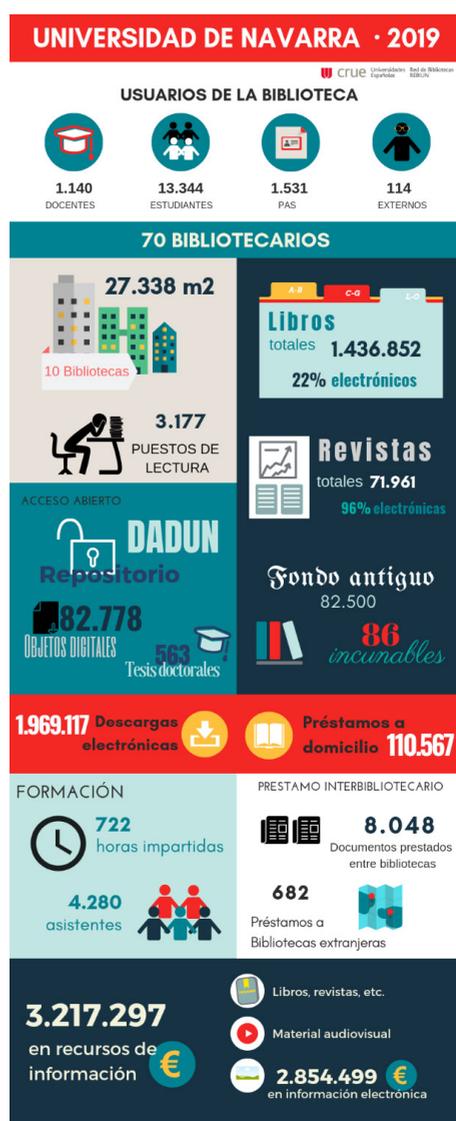


Figura 4. Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra en cifras: 2018.

Para conseguir estos resultados, y con los recursos expuestos en la infografía, disponemos de distintos puntos de atención al usuario, como las bibliotecas de Arquitectura y Ciencias, y el nuevo mostrador de la Biblioteca Central, con servicios integrados para todos los usuarios. Además, la labor de distintos departamentos de proceso técnico, como Adquisiciones, Catalogación, Encuadernación, Donaciones y Publicaciones Periódicas hace posible esta dimensión transversal de nuestros servicios.

Dado el carácter académico de la institución, nuestras funciones se basan en el apoyo a la docencia y a la investigación y en ambos entornos se percibe una rápida evolución en los últimos años, propiciada por el desarrollo tecnológico. Desde el año 2009, y con la idea de proporcionar una atención más personalizada a nuestros usuarios en función de sus hábitos y necesidades temáticas, pusimos en marcha el proyecto de bibliotecarios temáticos, donde distintos bibliotecarios (alrededor de quince) se especializaron en la bibliografía y particularidades de las áreas que conforman las disciplinas que se imparten en la Universidad. Cada uno de los bibliotecarios se erigió como referente para los alumnos y profesores de cada área, atendiendo tanto la formación de usuarios, como el desarrollo de la colección o la asistencia en tareas como el apoyo a su currículum o la disposición de la bibliografía recomendada. Además, con la consolidación de la especialización del personal se diseñaron guías temáticas que agrupan los recursos bibliográficos más relevantes.

En el entorno docencia/aprendizaje, las labores más destacadas que se realizan son:

- Bibliografía recomendada y conexión con ADI: la Universidad cuenta con una plataforma virtual de apoyo a la docencia sobre *Blackboard* denominada ADI. Cada bibliotecario temático accede al apartado de Bibliografía de cada una de las asignaturas para poder enlazar las obras recomendadas con el catálogo y adquirir, en caso de que la recomendación no se encuentre en el fondo, el ejemplar.
- Formación de usuarios. Coincidiendo con el inicio de curso, los bibliotecarios imparten sesiones sobre el funcionamiento de la biblioteca a todos los alumnos que se acaban de incorporar en la Universidad. Además, se colabora estrechamente con las facultades en diferentes sesiones de formación, especialmente en las sesiones dirigidas a alumnos que tienen que elaborar el Trabajo Fin de Grado (TFG) o Fin de Máster (TFM).
- Uso ético de la información: una de las mayores preocupaciones de la Universidad es fomentar el uso ético de la información entre los estudiantes, especialmente en lo relacionado con el plagio. Para ello, desde la Biblioteca se imparten distintas sesiones cada año y se forma en el uso de gestores bibliográficos (en la actualidad, Mendeley). Además, se ha diseñado una guía temática sobre los derechos de autor, dirigida no solo a los alumnos, sino también a los profesores.

En el entorno de apoyo a la investigación, las principales líneas de trabajo, dirigidas fundamentalmente a alumnos de posgrado y a profesores e investigadores, son:

- Aseguramiento del acceso a la totalidad de los fondos que necesitan, independientemente de la época o de la tipología documental que demanden. Para ello se cuen-

ta con servicios como Fondo Antiguo, Hemeroteca o Préstamo Interbibliotecario, y cada año, además de las adquisiciones de monografías (tanto en papel como en soporte electrónico) se revisan las suscripciones a revistas, para que la cobertura se adapte al máximo a las necesidades temáticas de los usuarios.

- Asesoramiento sobre las mejores vías de publicación: una preocupación importante para nuestros usuarios es publicar en el mejor canal posible, según el tipo de investigación que hayan desarrollado. Para su promoción posterior, es vital haber publicado en las revistas más relevantes de su área, o en editoriales de prestigio académico. A través del análisis de las fuentes, desde la Biblioteca se asesora personalmente a todos los investigadores que lo requieren.
- El acceso abierto a la investigación es hoy día una práctica habitual en el entorno universitario. Poner a disposición de todos los usuarios la investigación publicada, favorece la difusión de la investigación y es además un requerimiento en las publicaciones que se derivan de financiación competitiva. Para facilitar la publicación en abierto, la Biblioteca desarrolló en el año 2009 el repositorio institucional DADUN. Recientemente se presta servicio también en el asesoramiento de publicación en abierto de los datos de investigación utilizados en el trabajo científico.
- A los profesores e investigadores se les requiere con gran frecuencia la elaboración de sus currículos en distintos formatos, según la convocatoria a la que concurren o el proceso de promoción al que se presenten. Para prestar ayuda en este entorno, y a través de la Unidad de Bibliometría, se mantiene el gestor curricular *científicavn* y se asesora de manera individual a todos los profesores e investigadores que lo necesiten, en todo lo relacionado con sus publicaciones y otras actividades de docencia e investigación para presentar el currículo en las mejores condiciones.

En los últimos años, se han producido dos cambios orgánicos en la estructura de la Biblioteca que han permitido llevar a cabo nuevas tareas por parte del personal. Por un lado, la integración del Servicio de Publicaciones de la Universidad en la Biblioteca y, por otro, la creación de la Unidad de Bibliometría, como un nuevo servicio de la Biblioteca con dependencia directa del Vicerrectorado de Investigación.

Estas dos últimas creaciones, junto con el desarrollo de distintas tareas, han permitido que cada vez se mantengan relaciones más estrechas con otros servicios de la Universidad, imprescindible para dar un servicio más completo a los usuarios. En este sentido, se puede destacar la colaboración con Servicios Informáticos, Calidad e Innovación, Admisión, Escuela de Doctorado o Relaciones Internacionales entre otros. La colaboración de la Biblioteca con cada uno ha permitido mejorar procedimientos y servicios en la Universidad que han contribuido igualmente a incrementar el prestigio de la Biblioteca en la institución.

Con el lema «Todo el conocimiento a tu alcance, todo un servicio a tu disposición», tratamos de dar a nuestros usuarios un servicio personalizado y contribuir modestamente a su labor de aprendizaje, docencia e investigación.

5. CONCLUSIONES

Los años transcurridos desde el comienzo de la Biblioteca de la Universidad de Navarra muestran la deuda contraída con el profesor Álvaro d'Ors, su primer bibliotecario general y verdadero organizador del Servicio, que desarrolló un modelo peculiar y bien definido de Biblioteca mantenido hasta la actualidad, con las necesarias e inevitables adaptaciones. En ese modelo destaca su decidida orientación a una investigación de carácter interdisciplinar, que requiere una organización centralizada y supuso una novedad en el panorama universitario español de entonces, por cuanto evitó la fragmentación en pequeñas bibliotecas especializadas. Resulta también original su concepción de la Biblioteca no solo como depósito del fondo bibliográfico, sino como un lugar dotado de la infraestructura y las comodidades necesarias para trabajar con la colección ahí existente, a fin de crear una atmósfera favorable para la investigación científica. La Biblioteca se convierte así en punto de trabajo y encuentro, que facilita el intercambio científico y, al mismo tiempo, hace las veces de *Faculty Club* académico de la institución. Este aspecto es especialmente apreciado por los doctorandos y quienes realizan estancias de investigación, que disponen de adecuadas instalaciones para el trabajo intelectual.

Otro aspecto relevante lo constituye la temprana incorporación al proceso de automatización al que se vieron abocadas las Bibliotecas desde comienzos de los años 80 del pasado siglo. La adaptación a los cambios se manifiesta también en la modernización y reforma de los edificios de las diferentes bibliotecas de su campus, cuyo punto decisivo ha sido la construcción de la actual Biblioteca Central en 1998, y continúa con la creación de nuevos servicios que tratan de responder a las necesidades que surgen. El Servicio de Bibliotecas muestra así, con la perspectiva de los años, esa síntesis de tradición e innovación, pasado y futuro, característica de una biblioteca universitaria de hoy día, que se enfrenta al reto de proporcionar a la sociedad el mejor servicio posible, preservando la memoria y poniéndola a su disposición con el apoyo de las continuas innovaciones que ofrece la tecnología.

6. LISTA DE REFERENCIAS

6.1. Bibliografía

- Cózar Santiago, A. (2013). Uso de la web 2.0 como herramienta de marketing y difusión de DADUN, el repositorio institucional de la Universidad de Navarra. *Métodos de Información*, 4 (6), 17-29. DOI: <https://doi.org/10.5557/IIMEI4-N6-017029>
- D'Ors, Á. (1969). *Sistema de las Ciencias I*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra.
- D'Ors, Á. (1970). *Sistema de las Ciencias II*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra.
- D'Ors, Á. (1974). *Sistema de las Ciencias III*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra.
- D'Ors, Á. (1977). *Sistema de las Ciencias IV*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra.

- García Melero, L. A. & García Camarero, E. (1999). *Automatización de bibliotecas*. Madrid: Arco/Libros.
- Iribarren-Maestro, I., Grandal, T., Alecha, M., Nieva, A. & San-Julián, T. (2015). Apoyando la investigación: nuevos roles en el servicio de bibliotecas de la Universidad de Navarra. *El profesional de la información*, 24(2), 131-137. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.3145/epi.2015.mar.06>
- Lanz Martínez, C. (2014). La Mediateca de la Universidad de Navarra: material no librario a disposición de la comunidad universitaria. *Mi Biblioteca*, 36, 52-57.
- Orpi, N. (1973). La Escuela de bibliotecarias de la Universidad de Navarra. *Boletín de la ANABAD*, 23(1-2), 45-52.
- Sanz-Santacruz, V., Serrano-Vicente, R. & Itúrbide-Tellechea, M. A. (2013). La estancia en bibliotecas extranjeras como instrumento de formación bibliotecaria: la experiencia de la Universidad de Navarra (2003-2010). *Revista Española de Documentación Científica*, 36(1): en001. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/redc.2013.1.896>
- Setuáin Mendía, I. (2011). Leyendo se entiende la gente. El blog de la Biblioteca de la Universidad de Navarra. *Mi Biblioteca*, 7(26), 53-58.
- Torres Pérez, J. M. (2003a). Catálogo de incunables de la Biblioteca de la Universidad de Navarra. Pamplona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- Torres Pérez, J. M. (2003b). Una bula impresa por Guillén de Brocar en 1498. *Príncipe de Viana*, 228, 235-246.
- Torres Pérez, J. M. (2012). Catálogo de incunables de la Universidad de Navarra (Adenda). *Príncipe de Viana*, 255, 315-329.
- Torres Pérez, J. M. & Calonge, M. (2012). *Catálogo del fondo antiguo de la biblioteca de Luis Moya, Universidad de Navarra*. Pamplona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- Torres Pérez, J. M. & Villanueva, J. F. (2001). Plan de necesidades para la construcción de la biblioteca de humanidades de la Universidad de Navarra. *Boletín de la ANABAD*, 51(1), 181-204.
- Torres Pérez, J. M., Villanueva, J. F. & Luna, J. (1995). Sala de lectura de la Biblioteca de Humanidades de la Universidad de Navarra: estudio bibliométrico y adquisición selectiva del fondo. *Boletín de la ANABAD*, 45(3), 107-117.
- UNAV. (1962). *Boletín informativo de la Biblioteca de Humanidades* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1963). *Boletín informativo de la Biblioteca de Humanidades* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1964). *Boletín informativo de la Biblioteca de Humanidades* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1965). *Boletín informativo de la Biblioteca de Humanidades* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1995). *Noticias de Biblioteca* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1996). *Noticias de Biblioteca* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1997). *Noticias de Biblioteca* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (1998). *Noticias de Biblioteca* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].

- UNAV. (2000). *Memoria de actividades 2000* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (2006). *Memoria de actividades 2006* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (2007). *Memoria de actividades 2007* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna].
- UNAV. (2011). *Memoria de actividades 2011* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna]. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10171/53936>
- UNAV. (2013). *Memoria de actividades 2013* [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna]. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10171/53934>
- UNAV. (2015). *Construyendo una escuela: cincuenta años*. Pamplona: Universidad de Navarra.
- UNAV. (2018). *Memoria de actividades [1999-2018]*, [Servicio de Bibliotecas – Documentación interna]. (Desde la edición de 2010). Recuperados de <http://dadun.unav.edu/handle/10171/53918>

6.2. Archivos consultados

Archivo General Universidad de Navarra (AGUN). Fondo Universidad de Navarra.