

Año LXXXII. urtea

279 - 2021

Enero-abril

Urtarrila-apirila



# Príncipe de Viana

SEPARATA

---

Tesis doctorales sobre  
temática navarra de  
ciencias humanas, sociales  
y jurídicas, leídas en 2020

(SEGÚN LA BASE DE DATOS TESEO  
DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN)

---

# Sumario / Aurkibidea

## Príncipe de Viana

Año LXXXII · n.º 279 · enero-abril de 2021  
LXXXII. urtea · 279. zk. · 2021ko urtarrila-apirila

GUSTAV HENNINGSEN / MARISA REY-HENNINGSEN

Homenaje / Omenaldia

Ignacio Panizo (coord./koord.)

Vol. II. lib.

ESTUDIOS DE INVESTIGACIÓN EN HOMENAJE  
A GUSTAV HENNINGSEN Y MARISA REY-HENNINGSEN /  
IKERKETA LANAK, GUSTAV HENNINGSENEK  
ETA MARISA REY-HENNINGSENEK OMENEZKOAK

**Entre impostores anda el juego en el Siglo de Oro. Dos vizcaínos  
ante la Inquisición y unos conversos toledanos próximos a Garibay**

Miguel F. Gómez Vozmediano

13

**Un formulario de la Secretaría de Aragón del Consejo de la Inquisición  
(BC, ms. 2168)**

Anna Gudayol

41

**Las cartillas editadas en Estella e incautadas en Medellín  
por la Inquisición (1561)**

Javier Itúrbide Díaz

59

**El Tribunal de Navarra y sus funcionarios inquisitoriales:  
algunas observaciones**

Consuelo Juanto Jiménez

87

**Goya investigado por la Inquisición: la censura de los *Caprichos* en 1804**

José María Lanzarote Guiral

105

**El «Informe del inquisidor Avellaneda» sobre las complicidades brujeriles  
en los valles centrales y orientales del Pirineo navarro**

José M. Floristán Imízcoz, Jesús Moya Mangas

121

# Sumario / Aurkibidea

<b>La Inquisición en Tudela durante los siglos XVI y XVII: presencia e incidencia social</b> Iñigo Pérez Ochoa	165
<b>La huella de la Inquisición en la Biblioteca de Navarra</b> Roberto San Martín Casi	193
<b>Los memoriales como fuente para el estudio de la Inquisición en el Tribunal de Navarra (1609-1621)</b> Bárbara Santiago Medina	247
<b>De comisarios, confesores y vecinos: la proyección de la Inquisición a finales del Antiguo Régimen</b> Marina Torres Arce	275
<b>Los niños como víctimas y los niños como verdugos en la caza de brujas: Navarra, siglo XVI</b> Jesús M. Usunáriz	301
<b>Volver a las relaciones de causas. El ejemplo de los berberiscos del reino de Granada</b> Bernard Vincent	327
<b>LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS DEL AÑO 2020 / 2020ko LANAK ETA EGUNAK</b>	
<b>Tesis doctorales sobre temática navarra de ciencias humanas, sociales y jurídicas, leídas en 2020</b> (Según la Base de datos Teseo del Ministerio de Educación)	343
<b>Narrativa de autores navarros en castellano, año 2020</b> Mikel Zuza Viniegra	351
<b>Euskarazko literaturak 2020an zer?</b> Ángel Erro Jiménez	355
<b>Donación del fondo bibliográfico y documental Gustav Henningsen y Marisa Rey a la Universidad Pública de Navarra</b> Iñaki Montoya Ortigosa	359
<b>Formación en Archivística y Gestión Documental en la Universidad de Navarra</b> Yolanda Cagigas Ocejo	365

# Sumario / Aurkibidea

<b>Apuntes sobre etnografía, folclore y cultura tradicional</b> David Mariezkurrena Iturmendi	371
<b>El alivio y reparo. La forma audiovisual</b> Marga Gutiérrez Díez	379
<b>Proceso de decantación. Exponer en 2020</b> Mireya Martín Larumbe	391
<b>Exposición «Maleficium. Navarra y la caza de brujas. Siglos XIV-XVII» (Archivo Real y General de Navarra, julio-diciembre, 2020)</b> Jesús M. Usunáriz	399
<b>Carlos Cánovas</b> Alicia Ezker Calvo	407
<b>Discurso Premio Príncipe de Viana 2020</b> Carlos Cánovas Ciaurriz	425
<b>Currículums</b>	429
<b>Analytic Summary</b>	435
<b>Normas para la presentación de originales / Idazlanak aurkezteko arauak / Rules for the submission of originals</b>	441

# Tesis doctorales sobre temática navarra de ciencias humanas, sociales y jurídicas, leídas en 2020

(Según la Base de datos Teseo del Ministerio de Educación)

DOI: <https://doi.org/10.35462/pv.279.13>

**Título:** EMIGRACIÓN DE LA NAVARRA ATLÁNTICA A AMÉRICA EN EL SIGLO XIX (1840-1874).

**Autor/a:** Idoate Ancín, Raquel.

**Universidad:** Universidad Pública de Navarra/Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

**Departamento:** Ciencias Humanas y de la Educación.

**Fecha de lectura:** 09/01/2020.

**Programa de doctorado:** Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera por la Universidad de La Rioja; la Universidad de Lleida; la Universidad de Zaragoza y la Universidad Pública de Navarra.

**Dirección:** García-Sanz Marcotegui, Ángel.

**Tribunal:** Oliva Serrano, Jesús (presidente), Azanza López, José Javier (secretario), Imízcoz Beunza, José María (vocal).

**Descriptores:** Migraciones. Historia local. Historia Contemporánea.

**Resumen:** La tesis ha estudiado el fenómeno migratorio que se dio de la Montaña atlántica de Navarra hacia América entre 1840 y 1874. Las preguntas que trataba de responder eran las relativas a quiénes fueron las personas que emigraron, las causas concretas que motivaron su salida, qué documentación era obligatoria para abandonar el país, las circunstancias del viaje, los destinos de los navarros, el posible retorno y las consecuencias que el fenómeno tuvo para la Montaña navarra.

Así, en el desarrollo del trabajo se han identificado a más de 4000 personas que abandonaron la Montaña atlántica de Navarra entre los años de estudio: sus nombres y apellidos, edad, sexo, estado civil, profesión y localidad de origen.

Se ha ampliado el conocimiento en la estructura empresarial que suponía el negocio de la emigración, especialmente, en la figura de los comisionados de viajes. Gracias a la documentación de la familia Fort, comisionados en Baztán, se han esclarecido varios puntos sobre el desarrollo de su actividad, como las relaciones que hubo entre compa-

ñas armadoras y comisionados y entre estos y los emigrantes, las formas de cobro de los pasajes y otras funciones que realizaron tanto en España como en América.

Igualmente, se ha estudiado el retorno y los vínculos de los emigrantes con su tierra de origen a través de la documentación. Esto ha permitido conocer modos de vida de los navarros en América, las preocupaciones que dejaban en Navarra y su relación con la esclavitud en Cuba y Puerto Rico, por ejemplo. El estudio de la familia Osácar muestra una historia de ida y vuelta de emigrantes navarros.

En conclusión, la tesis viene a completar una serie de estudios en torno a la emigración de Navarra a América y se añade a los trabajos de otras provincias de España que ya han estudiado este fenómeno.

La fuente principal para el desarrollo de esta tesis ha sido la documentación conservada en la Sección de Protocolos Notariales del Archivo Real y General de Navarra. También se han consultado otras fuentes, como archivos del resto de España (Archivo General de Guipúzcoa, Histórico de Protocolos de Guipúzcoa, Histórico Nacional, General de Indias), archivos de América (México, Estados Unidos, Argentina, Uruguay, etc.), fuentes hemerográficas y complementarias. En cuanto a la bibliografía, las obras de referencia más principales han sido las correspondientes a los estudios realizados para Baztán, Navarra (Idoate Ezquieta, C. [1989], *Emigración navarra del Valle de Baztán a América en el siglo XIX*, Pamplona, Gobierno de Navarra), Álava (Arrieta Rodríguez, A.M. [1992], *Emigración alavesa a América en el siglo XIX*, Gobierno Vasco) y Guipúzcoa (Pildain Salazar, M.P. [1984], *Ir a América. La emigración vasca a América. Guipúzcoa, 1840-1870*, San Sebastián).

**Título:** POLÍTICAS DE INCLUSIÓN Y POBLACIÓN GITANA. UN ANÁLISIS DE LOS DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES PARA LA ACCIÓN INCLUSIVA CON LA MINORÍA DESDE LA EXPERIENCIA DE NAVARRA.

**Autor/a:** Sánchez Salmerón, Víctor.

**Universidad:** Universidad Pública de Navarra/Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

**Departamento:** Sociología y Trabajo Social.

**Fecha de lectura:** 14/02/2020.

**Programa de doctorado:** Humanidades y Ciencias Sociales.

**Dirección:** Laparra Navarro, Miguel.

**Tribunal:** Gil González, Diana M. (presidente), Arza Porras, Javier (secretario), Prieto Lobato, Juan Maria (vocal).

**Descriptor:** Desarrollo y política social. Inadaptación.

**Resumen:** Aunque en las últimas dos décadas ha venido aumentando el interés por la situación de exclusión de la población gitana en el contexto europeo y estatal, el trabajo por la promoción y atención de la población gitana más vulnerable tiene un largo recorrido en nuestro país, y se remonta a principios de la década de los ochenta del pasado siglo. El denominado modelo de inclusión de la población gitana española ha ocupado un lugar de referencia en nuestro contexto más inmediato, en gran medida porque bajo el mismo una parte importante de la minoría ha experimentado notables avances en sus condiciones de vida. Sin embargo, de un tiempo a esta parte el modelo muestra visos de agotamiento, un hecho todavía más perceptible con el aumento de las tasas de exclusión y pobreza en el seno de la minoría durante la última década.

Un factor relevante para explicar este hecho se encuentra sin duda en el escaso desarrollo de medidas de apoyo específico para la población gitana en comparación con su nivel de necesidades, lo que concluye en un modelo de políticas focalizadas débil en nuestro país. En consecuencia, las posibilidades inclusión de muchos hogares se dirimen sobre todo en los recursos y dispositivos de inclusión dirigidos al conjunto de la población en situación de exclusión y de pobreza. Claro que, las políticas de inclusión desarrolladas desde los distintos niveles de la administración, pero sobre todo a nivel regional, de un tiempo a esta parte han visto reducido su potencial por la intensificación de las necesidades sociales y el aumento del volumen de población demandante. Este trabajo se parte de la hipótesis de que las ineficiencias de las políticas de protección e inclusión de los sectores más vulnerables se manifiestan con mayor rotundidad en el caso de la minoría más vulnerable, lo que provoca que su impacto positivo en los hogares gitanos sea menor, y que estos encuentren más dificultades para iniciar y consolidar itinerarios de inclusión.

Para contrastar esta hipótesis, en este trabajo se lleva a cabo una revisión de cómo opera el escenario inclusivo de la Comunidad Foral de Navarra con la población gitana. La premisa es que en ello se puede analizar las limitaciones de la respuesta institucional ante la cuestión gitana y, al mismo tiempo, recoger algunas de las debilidades de las políticas de inclusión, no solo en la acción con la población gitana, sino que también con el resto de población incluídenda. En diversas partes del trabajo se lleva a cabo, en primer lugar, una definición del modelo de inclusión de la población gitana en Navarra empleando para ello el análisis documental. En segundo lugar, una revisión sobre los principales problemas y retos de la acción inclusiva para con la minoría gitana. Y, finalmente, en tercer lugar, para examinar la eficacia del modelo de inclusión, se analizan los relatos de vida de veinticinco familias gitanas vulnerables receptoras de ingresos mínimos y partícipes de alguno de los dispositivos de inclusión de la comunidad. En la parte final, tomando en consideración las limitaciones de la acción inclusiva, se presentan algunas propuestas para mejorar la promoción y atención de la minoría, para que estas puedan seguir apoyando a los hogares gitanos a mejorar sus condiciones de vida y aumentando sus oportunidades de participación social.

**Título:** EUSKAL KULTURAREN HIBRIDAZIO PROZESUAK: TRIKITIXAREN KASUAREN AZTERKETA.

**Autor/a:** Azpiazu Carballo, Jokin.

**Universidad:** Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.

**Departamento:** Filosofía de los valores y antropología social.

**Fecha de lectura:** 07/05/2020.

**Programa de doctorado:** Globalización a Examen: Retos y Respuestas Interdisciplinares.

**Dirección:** Olaziregi Alustiza, María José y Pérez Aldasoro, Pío.

**Tribunal:** Arcocha Scarcia, Aurelie (presidente), Hernández García, Jone Miren (secretaria), Urquizu Sarasua, Patricio (vocal).

**Descriptor:** Etnomusicología. Filosofía de la Cultura.

**Resumen:** Ikerketa honek XXI. mendeko Euskal kulturari berezkoa zaion hibridazioa du aztergai. Horretarako, maila teorikoan, hibridazio kontzeptuaren inguruan sortu diren hausnarketa eta eztabaida garrantzitsuenak aztertu nahi ditugu. Adibide praktikoa

moduan, berriz, gure kulturan hain erroturik dagoen trikitixaren kasuan alderatuko ditugu eztabaida horiek. Izan ere, adierazpen musikal honek ezin hobeto irudikatzen ditu modernitatea eta tradizioaren arteko tentsioak eta iragana-geroa edo lokala-globalaren arteko adibide garbiak eskaintzen.

**Título:** 30 URTE MIHIGINTZAN. EUSKARA ELKARTEEK EUSKARAREN BIZIBERRITZEAN IZAN DUTEN ERAGINA: 1987-2017.

**Autor/a:** Rodríguez Gómez, José Ramón.

**Universidad:** Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.

**Departamento:** Ciencia política y de la Administración.

**Fecha de lectura:** 05/06/2020.

**Programa de doctorado:** Sociedad, Política y Cultura.

**Dirección:** Juaristi Larrinaga, Francisco.

**Tribunal:** Amorrortu Gómez, Estíbaliz (presidente), Larrinaga Rentería, Ane Miren (secretaria), Sarasua Maritxalar, Jon (vocal).

**Descriptores:** Sociolingüística. Lengua y Cultura. Lingüística sociológica.

**Resumen:** 80 eta 90eko hamarkadetan sortu ziren euskara elkarteak. Orain arte gutxi ikertu izan dira, are gutxiago, mugimendu sozialen emaitzen argitara. Lan honek aztertu nahi ditu euskara elkarteek euskararen biziberritzeari dagokionez lortu dituzten emaitzak, emaitza politiko zein kulturalak, sustantiboak eta ukiezinak. Horrez gain, aurrera begirako proposamen praktikoak ere ekarri nahi ditu. Hori guztia egiteko, hainbat ahotsi eskatu zaio iritzia, euskara elkarten biran ibilitako jendearen polifonia dakar lanak, ikerketa aktibistaren galbahetatik pasatu ostean.

**Título:** NEUTRALIDAD EN PIE DE GUERRA. EL PAÍS VASCO Y NAVARRA ANTE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL (1914-1918).

**Autor/a:** Pulido Azpíroz, Alejandro.

**Universidad:** Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.

**Departamento:** Historia Contemporánea.

**Fecha de lectura:** 29/06/2020.

**Programa de doctorado:** Programa de Doctorado en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid; la Universidad Complutense de Madrid; la Universidad de Cantabria; la Universidad de Santiago de Compostela; la Universidad de Zaragoza; la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea y la Universitat de València (Estudi General).

**Dirección:** De Pablo Contreras, Santiago y Arrieta Alberdi, Leyre.

**Tribunal:** Mees, Ludger (presidente), Alonso Olea, Eduardo (secretario), Fuentes Codera, Maximiliano, Ostolaza Esnal, Maitane y Larraza Micheltoarena, María del Mar (vocales).

**Descriptores:** Historia regional. Historia Contemporánea.

**Resumen:** La Primera Guerra Mundial supuso una profunda transformación política y social en todo el orbe, hasta el punto de considerarse como el inicio del denominado como breve siglo XX. Dichos cambios afectaron a las relaciones internacionales, la política, la cultura, las identidades nacionales, etc. y se dejaron notar tanto en los países beligerantes como en los neutrales. Ejemplo de neutrales fueron el País Vasco y Navarra que, si bien siguieron en parte los patrones de la Restauración española (también neutral), presentaron igualmente especificidades propias. La Gran Guerra provocó

efectos políticos, una participación indirecta en la guerra y cambios en la sociedad de las provincias vasco-navarras. Algunas de estas consecuencias bélicas fueron semejantes a España, como la división de la población ante la guerra (que produjo una guerra civil de palabras entre aliadófilos y germanófilos), una implicación en la política exterior de Alfonso XIII, la conflictividad derivada de la Triple Crisis de 1917 que comprometió la supervivencia de la Monarquía española o la irrupción de una incipiente sociedad de masas. Sin embargo, estos rasgos comunes presentaron ciertas particularidades en País Vasco y Navarra, las cuales mostraron asimismo otras características propias. A saber, un llamativo papel en aspectos de la estrategia militar de los beligerantes, potenciada por la cercanía a la frontera francesa y el comercio marítimo con Gran Bretaña; una petición de autonomía, inseparable del auge de las nacionalidades en Europa durante la guerra. Ahora bien, no existen estudios previos que aborden en profundidad la influencia de la Primera Guerra Mundial en este territorio. Ante esta situación, la presente tesis busca realizar un estudio global (integrando aspectos de historia política, social, cultural y de los medios de comunicación) con el objetivo de contribuir a completar el conocimiento sobre esta contienda militar en el País Vasco y Navarra.

**Título:** THE APPROPRIATION AND THE SOCIAL IMPLICATIONS OF THE MOBILITY TRANSITION. THE CASE OF NAVARRA (SPAIN) FROM AN INTERNATIONAL COMPARATIVE PERSPECTIVE.

**Autor/a:** Lopatnikov Rojo, Daniel.

**Universidad:** Universidad Pública de Navarra/Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

**Departamento:** Sociología y Trabajo Social.

**Fecha de lectura:** 30/07/2020.

**Programa de doctorado:** Humanidades y Ciencias Sociales.

**Dirección:** Oliva Serrano, Jesús.

**Tribunal:** Camarero Rioja, Luis Alfonso (presidente), Sanz Tolosana, Elvira (secretaria), Figueiredo, Elisabete (vocal).

**Descriptores:** Sociología urbana. Sociología rural. Evolución de las sociedades. Tecnología y cambio social.

**Resumen:** Este trabajo de investigación explora la movilidad cotidiana, las percepciones sociales sobre la transición hacia un nuevo paradigma sostenible y su impacto socioeconómico y territorial en las áreas urbanas, peri-urbanas y rurales. Durante más de un siglo, el sistema del automóvil privado ha configurado una movilidad que flexibiliza los tiempos y espacios, dando lugar a nuevos patrones residenciales e hibridaciones rural-urbanas. Sin embargo, este sistema ha provocado en las sociedades modernas nuevas formas de desigualdad, así como problemas relativos al medioambiente y la salud. Es por ello que cada vez son más las sociedades avanzadas que hacen énfasis en la insostenibilidad a largo plazo del paradigma centrado en el automóvil privado de combustión interna que conlleva además que el coche domine gran parte del espacio público y subordine alternativas como el transporte público, la bicicleta y otras.

A partir del análisis comparativo desarrollado sobre casos de estudio internacionales (las ciudades de Pau, Múnich, Helsinki y Toronto) y en diferentes tipologías de espacios en Navarra (la ciudad de Pamplona-Iruña, su área peri-urbana, una empresa localizada en un parque industrial suburbano y un municipio rural), la tesis considera las posi-

bilidades y dificultades que presenta la transición hacia una movilidad sostenible en estos contextos socio-territoriales diferenciados. Combinando diversas técnicas de investigación sociológica como entrevistas en profundidad, grupos de debate, encuestas, etc. aplicadas a informantes expertos, agentes sociales y diferentes perfiles sociológicos de residentes, se han estudiado las prácticas de movilidad y las percepciones sobre las trayectorias que puede adoptar esta transformación, así como la sustitución del coche de combustión por otros tipos de coche (eléctricos, autónomos, etc.) y por servicios de movilidad.

Las conclusiones apuntan a una probable correlación entre el entorno de las personas y sus valores y actitudes con respecto a la movilidad. También se identifican las resistencias de ciertos actores y grupos frente a las actitudes y discursos de los que adoptan de forma temprana los cambios. Se hacen visibles las oportunidades y los problemas que presenta la implementación de la transición de la movilidad en los entornos urbanos, peri-urbanos y rurales. Asimismo, se concluye que un cambio profundo de modelo social sería preferible a la mera sustitución de un tipo de coche privado por otro, especialmente en zonas urbanas. Estos hallazgos pueden ayudar a la toma de decisiones de las administraciones, a la apuesta por determinadas políticas públicas y al planeamiento territorial.

**Título:** NAFAR ERRET GAZTELUEN IKERKETA ARKEOLOGIKO-ARKITEKTONIKOA.ERROLDA ETA LOARRE-KO KASUA.

**Autor/a:** Yuguero Suso, Begoña.

**Universidad:** Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.

**Departamento:** Arquitectura.

**Fecha de lectura:** 03/09/2020.

**Programa de doctorado:** Patrimonio Arquitectónico, Civil, Urbanístico y Rehabilitación de Construcciones Existentes por la Universidad de Cantabria; la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea y la Universidad Politécnica de Catalunya.

**Dirección:** Azpiri Albistegui, Ana.

**Tribunal:** Iriarte Avilés, Eneko (presidente), Gómez Genua, María Encarnación (secretaria), Adot Lerga, Álvaro (vocal).

**Descriptor:** Historia Medieval. Arqueología. Historia de la Arquitectura.

**Resumen:** Tesi honen xedea nafar erret gazteluen aztarnak eta arkitektura azterzea da. Horretarako, bi ikerketa paralelo eta elkarlotuak egin ditugu. Alde batetik, nafar erret gazteluen errolda bat egin dugu, eta bakoitzaren zenbait datu bildu dugu datu base batean, aztarnen egoera, eraikuntza mota, materiala, kokapen mota eta abar. Datu horien bidez GIS mapa batzuk osatu ditugu, nafar erret gazteluen ikuspegi orokor bat edukitzeko, eta gazteluen eraikuntza tipologia eta lurraldearekiko duten antolamendua aztertu dugu. Eta bestetik, nafar erret gaztelu horietatik hoberen kontserbaturiko eta gehien gertatzen den tipologiako gaztelu bat sakonago ikertu dugu, Loarre-ko nafar erret gaztelua. Ikerketa honen helburua zera izan da, tipologia orokoreneko gaztelu bakar bat sakonago azterzea tipologia horretako gazteluak hobeto ulertzeko. Azken batean, Loarre-ko gazteluaren bilakaera eta eraikuntzatik ateratako ondorioak, tipologia bereko edo antzeko ere hein handi batean aplikatu ahal zaie, gazteluen eraikuntzak estandar minimo batzuk betetzen baitzuten. Loarre-ko gaz-

teluan, Arkitekturaren Arkeologia baliatuz, fotogrametria bat burutuz, bere horma eta egiturak irakurriz, gaztelu honek izan zituen eraikuntza faseak aztertu ditugu, eta hauen hipotesi mailako kronologiak eman ditugu ere. Beraz, ikerketa hau nafar erret gazteluen ikuspegi orokor bat da, hau da, gaztelu sarearen testuingurua ulertzen has-teko nahi bat baino ez da. Baita ere, gazteluen hormen aztarnak esan nahi digutena entzuten hasteko deialdi bat, Loarre-ko gazteluaren adibideak garbi utzi duen bezala. Azpimarratzekoa baita, arkitektura dela garai horretatik heldu zaigun elementu ob-jektibo bakarrenetakoa. Azken batean, ikerketa hau hastapenako lan bat baino ez da, arkitektook arkeologiaren betaurrekoak jantzirik, nafar erret gazteluak ikuspegi glo-bal batez ulertzen has gaitzen.

**Título:** EL PSOE Y LA UGT EN NAVARRA (1974-1982): CREACIÓN, FORMACIÓN Y DESARROLLO.

**Autor/a:** Bueno Urritzelki, Mikel.

**Universidad:** Universidad Pública de Navarra/Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

**Departamento:** Ciencias Humanas y de la Educación.

**Fecha de lectura:** 07/09/2020.

**Programa de doctorado:** Humanidades y Ciencias Sociales.

**Dirección:** Majuelo Gil, Emilio.

**Tribunal:** Ruiz Carnicer, Miguel Ángel (presidente), Mendiola Gonzalo, Fernando (secretario), Chueca Intxusta, Jesús Pablo (vocal).

**Descriptor:** Historia. Historia regional. Historia Contemporánea.

**Resumen:** Esta Tesis Doctoral está dividida en seis capítulos. En el primero se analiza tanto la evolución, como las diferentes corrientes políticas y debates que existieron en el PSOE estatal durante la década de 1970 y, especialmente, en torno a su XXVII Congreso celebrado en diciembre de 1976. Se ha creído conveniente realizar este capítulo porque es incomprensible lo ocurrido tanto en el PSOE y UGT navarras si se desliga de lo que estaba ocurriendo en el ámbito federal en ambas organizaciones. El segundo capítulo es un acercamiento sumario a la historia del PSOE en Navarra entre la creación de la primera Agrupación Socialista en 1892 y el inicio de la Guerra en 1936, acontecimiento que precedió a la desarticulación tanto del PSOE como de la UGT en Navarra, con el asesinato de cientos de militantes de ambas organizaciones; represión sufrida junto con gran parte de la población navarra. El tercer capítulo se inicia con la reaparición de ambas organizaciones en Navarra con su formación en 1974, analizando la vida interna del Partido hasta el XXVII Congreso del mismo. El cuarto capítulo se adentra en los debates internos preparatorios del mencionado Congreso y la crisis que vivió el Partido durante 1977, con las expulsiones de militantes marxistas como máximo exponente. Asimismo, se analiza la vinculación con el Partido Socialista de Euskadi, las elecciones de junio de 1977 y la crisis abierta en las Juventudes Socialistas. En el quinto capítulo se examina el desarrollo de la UGT entre 1974 y 1983, con las diferentes corrientes internas existentes, los debates que se produjeron, así como los enfrentamientos internos que buscaban el control del Sindicato. El sexto y último capítulo abarca los cuatro años que precedieron a la creación del PSN en 1982 como federación autónoma dentro del PSOE.

**Título:** UR NAHASIEN ERRAIAK. LGTB\* ESPERIENTZIA ETA POLITIZAZIOAK HEGO EUSKAL HERRIKO HERRI MUGIMENDUETAN.

**Autor/a:** Azpiazu Carballo, Jokin.

**Universidad:** Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.

**Departamento:** Sociología II.

**Fecha de lectura:** 18/09/2020.

**Programa de doctorado:** Estudios Feministas y de Género.

**Dirección:** Luxan Serrano, Marta.

**Tribunal:** Esteban Galarza, Mari Luz (presidenta), Vergés Bosch, Núria (secretaria), Coll Planas, Gerard (vocal).

**Descriptores:** Conflicto social y adaptación.

**Resumen:** Doktore tesi honek subjektibazio politikoaren prozesuak aztertzen ditu, LGTB\* esperientziak eta herri mugimenduak abiapuntu eta agertokitzat hartuz. Horretarako analisi situazionala erabiltzen du, alde batetik herri mugimendu ugaritan ari den edo aritu diren LGTB\* ekintzaileak elkarrizketatuz eta, bestetik, gaur egun Hego Euskal Herrian aktibo dauden LGTB\* talde eta kolektiboak, haien politikak instituzioetatik kanpo egiten dituzten horiengan enfasi berezia ipiniz. Pentsamendu sozial eraldatzailearen tresnak aplikatuz (hala nola, teoria feministak, queer ikuspegiak edo ekonomia-aren inguruko ikuspegi kritikoak) LGTB\* pertsonok subjektu politiko bilakatzeko (edo horrela agertzeko) egiten dugun bidearen testigu da ikerlana, hala nola sexualitate eta genero bizipen eta nortasun ez-normatiboen inguruan egiten den aktibismoak bizi dituen eztabaida, korapilo eta erronkena.