

Joxemiel Bidador González: bibliografía

Idoia SARA

1991

- «Maskaradeer buruzko bi ele», *Zintzhilik*, 6.

1992

- «Noticias y restos del euskara de Val de Ollo», *Fontes Linguae Vasconum*, 60, pp. 277-295.

1993

- «Pedro Antonio Añibarro Aitaren *Misionari euscalduna* liburuan dantzei buruz dakartzan 66. eta 67. doktrineak bere adibideekin», *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, 61, pp. 13-40.
- «Materiales para una bibliografía sobre danza vasca», *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, 62, pp. 345-377.

1994

- «Euskal formulakuntzaren hurbiltze baterako», *Egan*, 2, pp. 65-144.

1995

- «Euskal formulakuntza erritualaren hurbiltze baterako», *Sukil: cuadernos de Cultura Popular*, 1, pp. 195-210.

1996

- «Un edicto contra las danzas del obispo de Pamplona Juan Lorenzo Irigoyen Dutari (1769)», *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, 67, pp. 13-18.
- «Arte koreografikoaren semiotika baterako», *Egan*, 1, pp. 45-60.
- «Andrea eta desgizonaren gauzatzea» en *Egile berrientzako literatur lehiaketak (1988-1994): saritutako lanak*, Olerkia, Iruña, Iruñeko Udala, pp. 87-108.
- «Erribera bihotz-begietan», *Elkarri*, uztaileko zbk.

1997

- «El misionero dominico fray Antonio Garcés a su paso por Euskal Herria y su opinión sobre la danza», *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, 69, pp. 31-36.
- «Garañoko gatazkaren bart bezperan egin besta ixila», en *Egile berrientzako literatur lehiaketak (1995): saritutako lanak, Narrazio Laburra, Olerkia, Bertso-Paperak*, Iruña, Iruñeko Udal, pp. 77-103.

1998

- «Azpiazu y su descripción de las diversiones públicas de Guipúzcoa (1858)», *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, 72, pp. 285-306.
- «La Gamazada», «Las danzas» y «La función escénica», en *Monteagudo. Una década de danza. Un siglo de dance*, Tudela, Sociedad Cultural Muga y Grupo de Danzas de Monteagudo, pp. 14-17, 49-52 y 56-64.

1999

- *Alexander Tapia Perurena: Olerkia-lanak*, Iruña, Iruñeko Udala.
- «Bitoriano Huizi Etxarriko apez euskaltzalea», *Guaixe*, 55, ekaineko zbk., pp. 17-19.
- «Biktoriano Huiziri buruzko berri laburra (1860-1938)», *Euskeria*, 44, 2, pp. 821-829.
- «Kartaberakeria», *Egile berrientzako literatur lehiaketak (1998): saritutako lanak, Narrazio Laburra, Olerkia, Bertso-Paperak*, Iruña, Iruñeko Udal, pp. 53-64.
- «Las danzas de San Lorenzo de Pamplona», *Txistulari*, 180, pp. 9-12.

2000

- *Jose Agerre Santesteban: Gerra-ondoko olerki-lanak (1949-1962)*, Iruña, Iruñeko Udala.
- *Sakanako euskal idazleen antología (I)*, Iruña, Bierrick Kultur Elkartea eta Nafarroako Gobernua.
- «Eltzaburuko eskola eraikitzen. Euskarazko kontratu bat, 1796 urtekoa», *Pulunpe*, maiatzeko zbk., pp. 18-19.

2001

- *Euskara Iruñeko kazetaritzan (1910-1920): Testu antología (I)*, Iruña, Iruñeko Udala.
- «Obra histórico-literaria de Juan Pascual Esteban Chavarría», *Revista del Centro de Estudios Merindad de Tudela*, 11, pp. 141-167.
- «Eusebio López: impresor y vascófilo lodosano», *Euskeria*, 46, pp. 915-925.
- «El euskara en los medios de comunicación navarros durante el siglo XX: incidencia de la Ley del Vascuence en la información», *Revista Internacional de Estudios Vascos* 46-2, pp. 647-659.
- «Hegomina: Jaxinto Osese Sanzena Ardantzeko Karakolaren Bidazti-Handia», *Egile berrientzako literatur lehiaketak (2000): saritutako lanak, Narrazio Laburra, Olerkia, Bertso-Paperak, Antzerkia*, Iruña, Iruñeko Udal, pp. 81-134.
- «Ultzamako beste euskal testu bat (1796)», *Fontes Linguae Vasconum*, 88, pp. 521-527.

2002

- «Obra de Juan Pascual Esteban Chavarría», *El ideal de Fustiñana*, 109, pp. 13-16.
- «Jose Agerreren olerkigintza osatzen I», *Egan*, 55, pp. 163-202.
- «Obra histórico-literaria de José Joaquín Montoro Sagasti», *Revista del Centro de Estudios Merindad de Tudela*, 12, pp. 75-111.
- «Los académicos de la Ribera: Peralta, Iribarren y Garde», *Euskeria*, 47, 2, pp. 883-904.

2003

- *Euskara Iruñeko kazetaritzan (1930-1936): Testu antología (II)*, Iruña, Iruñeko Udala.

- «Euskararen Foru Legeak komunikabideetan izan duen eragina», *Eleria, Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria*, 11, pp. 59-63.
- «Euskararen memoria Nafarroan 36ko gerran: Larrekoren Gerla urte gezur urte», *Hegats*, 34, pp. 141-159.

2004

- «Jose Agarreren olerkigintza osatzen eta II», *Egan*, 1/2, pp. 27-70.
- «Onaten Bidemin», Iruña: Literatur errezialdia Erraldoien Txokoa, pp. 31-32.
- *Materiales para una Historia de la Literatura Vasca en Navarra*, Iruña, Pamiela.
- «Arturo Campion: Nafarroako lehenbiziko euskal idazlea», *Argia*, 1931, pp. 4-7.
- «Alexander Tapia, Lauaxeta iruñarra», *Nabarra*, 45, pp. 26-27.

2005

- *Dantzaren erreforma Euskal Herrian*, Bilbao, Bilboko Udala.
- «Xabierko Frantziskoren v. mendeurrenra: Shinchicu San», *Argia*, 1996, pp. 12-13.

2006

- «El euskara y la literatura en lengua vasca en la obra de Arturo Campión», *Fontes Linguae Vasconum*, 102, pp. 299-320.
- «Eusebio López: impresor y vascófilo lodosano», *Fontes Linguae Vasconum*, 103 pp. 473-485.
- «Barojazaletasuna aitzakia», Iruña: Literatur errezialdia Erraldoien Txokoa, pp. 15-16
- «Bibliografía sobre danza vasca: la biblioteca básica del grupo», *Dantzariak*, 53, pp. 97-107.
- «2006ko Galeusca Iruñean: Tabua eta literatura», *Nabarra*, 64, pp. 12-17.
- «Politika euskal literaturan (xxi. mendea): Hipotesi batetik abiatuz», *Kalegats*, 8 p. 4.
- «Literaturak politikaz berba?», *Haritu (Elkarri)*, 130), 01, pp. 24-27.
- «Aitatzorengandik jarrera literarioaz ikasten», *Pío Baroja: creación, conocimiento y vida*, vol. 1, Pamplona, Universidad Pública de Navarra/Nafarroako Unibertsitate Publikoa, pp. 45-54.
- «On Kixote Nafarroan», en *On Kixote Mantxakoa 400 urte*, Iruña, Iruñeko Udala, pp. 205-211.
- «José María Jimeno Jurío y la danza popular», en *Danzas tradicionales de Navarra*, Col. Obras completas de José María Jimeno Jurío, 54, Iruña, Pamiela; Udalbide; Euskara Kultur Elkar-goa, pp. 179-181.

2007

- «Pablo Fermín Irigarai Larreko: Nafarroako euskal kazetaritzaren aitagoa», *Euskarazko kazetaritza: gogoetak, esperientziak eta analisiak*, Iruña, Nafarroako Unibertsitatea, pp. 37-63.
- «Nafarroako euskal idazle handi bat: Manezaundi», *Euskarazko kazetaritza: gogoetak, esperientziak eta analisiak*, Iruña, Nafarroako Unibertsitatea, pp. 65-74.
- «Jokin Zaitegi: ¡Toma mi copa!», *Cien años de poesía, 53 poemas en catalán, gallego y vasco: estructuras poéticas, pautas críticas*, Bern, Peter Lang, pp. 425-431.
- «Gerraurreko euskalgintza nafarraren afera dokumentala: erantzun garbi gabeko galdera zentzuan», *TK, Asociación navarra de bibliotecarios*, 19, pp. 109-116.
- «Galeusca-06: Tabu pertsonalak arazten», *Barnegats*, 13, pp. 3-5.
- «Irudimenaren klasikoak euskal literaturan. Eliz idazleek irudimena erabiltzen: antología txikia», *XXIV Galeusca. O imaxinario na literatura*, Lugo, Escrita contemporánea. Asociación de escritores en lingua galega, pp. 63-73.
- «Alexander Tapia Perurena, Iruñeko Olerkaria.», Iruña, Literatur errezialdia Erraldoien Txokoa, pp. 14-15.

- «Negu Amaiezina», Iruña: Literatur errezitaldia Erraldoien Txokoa, p. 20.
 - «Idazlearen aita», en I. Azkona Huércanos y J. K. López-Mugartza (coords.), *Pío Baroja. 50 urte*, Iruña, Iruñeko Udala, pp. 61-71.
- 2008
- «Frantzisko Palacios euskal idazlearen sermoi bat», *Fontes Linguae Vasconum*, 108, pp. 365-378.
 - «Alexander Tapia Perurena. Iruñeko Olerkaria. Bere lanaren azterketa estilistikoa», «Alexander Tapia Perurena. 21 olerki aurkitu berriak» y «Alexander Tapia Perurenaren bibliografía osoa» en *Alexander Tapia Perurena, Iruñeko Olerkaria. 50 urte*, Iruña, Iruñeko Udala, pp. 29-48, 185-229 y 273-279.
 - «Historia apur bat egiten», *Kalegats*, 14, pp. 4-5.
 - «Hitzaurrea», en F. Rodríguez, *Jerusalem Xalimen hiria*, Donostia, Triusque Vasconiae, pp. 5-9.
- 2009
- «Semblanzas literarias» en *Siete poetas vascos*, Iruña, Pamiela, pp. 164-186.
 - «Zenonen larrain dantza», *Karmel*, 268, pp. 165-175.
 - «El Corpus Christi pamplonés», *Dantzariak*, 55, pp. 51-54.
 - «La danza en la enseñanza y la enseñanza de la danza: antecedentes del grupo txiki», *Dantzariak*, 55, pp. 76-87.
 - «Ihesi: Tutera. Bedatsean barna», *Argia*, 2182, pp. 32-35.
 - «Aitzin solasa», en P. Zabaleta, *Bizi!*, Iruña, Pamiela, pp. 11-14.
- 2010
- *Hutseaniko hazkurria eta beste*, Iruña, Pamiela.
 - «Cuestaciones infantiles por Todos los Santos en la cuenca de Pamplona: Los Txinurris», *Jentilbaratz. Cuadernos de Folklore*, 12, pp. 37-47.
 - «Prólogo», en J. M.^a Jimeno Jurío, *Toponimia Navarra III. Cuenca de Pamplona Cendea de Zizur*, Iruña, Pamiela; Udalbide; Euskara Kultur Elkargoa, *Obras completas de José María Jimeno Jurío*, 42, pp. 11-13.
- 2013
- «Ithakatik Ithakarat I», *Artea oinez'13*, Tutera, p. 5.