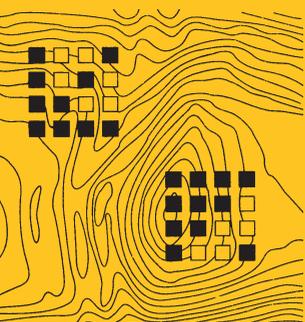


Año 2021. urtea

N.º 33. zk.



TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

Investigación y recuperación del castillo de Garaño, campaña 2021

Iñaki Sagredo Garde

Investigación y recuperación del castillo de Garaño, campaña 2021

Garañoko gaztelua ikertu eta berreskuratzea, 2021eko kanpaina

Investigation and recovery of Garaño castle, 2021 campaign

Iñaki Sagredo Garde
Gestión Cultural Larrate S. L.
gc.larrate@yahoo.es

DOI: <https://doi.org/10.35462/TAN33.21>

Promotor: Ayuntamiento del Valle de Olo.

RESUMEN

Presentamos los trabajos de la campaña 2021 en el castillo de Garaño. El objetivo de la misma es seguir analizando las fases de ocupación con particular interés en el estrato y estructura asociada que nos reportó una datación de carbono 14 que nos sitúa entre el año 898 y 1014.

Palabras clave: castillo; Sajrat Qays; Alta Edad Media; Sancho Garcés I; residencia real.

LABURPENA

Garañoko gazteluko 2021eko kanpainako lanak aurkezten ditugu. Horren helburua da okupazio-faseak aztertzen jarraitzea, interes berezia jarrita geruzan eta lotutako egiturari; izan ere, karbono 14aren datazioak 898 eta 1014 artean kokatu gintuen.

Gako hitzak: gaztelua; Sajrat Qays; Goi Erdi Aroa; Antso I.a Gartzzeitx; errege egoitza.

ABSTRACT

We present the work from the 2021 campaign at Garaño castle. The aim of the campaign is to continue analysing the phases of occupation, paying particular attention to the stratum and associated structure reported by carbon 14 dating, which places us between 898 and 1014.

Keywords: castle; Sajrat Qays; Early Middle Ages; Sancho Garcés I; royal residence.

1. INTRODUCCIÓN. 2. UBICACIÓN. 3. DESCRIPCIÓN DEL CASTILLO. 4. SONDEO AÑO 2021. VIVIENDA NORTE DEL RECINTO SUPERIOR.

1. INTRODUCCIÓN



Figura 1. Garaño vista de sur a norte.

Desde el año 2010 se van sucediendo actuaciones arqueológicas en el yacimiento del castillo de Garaño que se focalizan en la limpieza y consolidación de los restos de la fortaleza. Las escasas posibilidades económicas y técnicas, al tener que realizar todo el acceso y trabajo de forma manual, ralentizan los trabajos.

En las dos primeras campañas no se pudo contar con aportación alguna y será desde el año 2012 cuando se establece un convenio entre el Ayuntamiento de Ollo y la Mancomunidad de Pamplona que ha permitido, salvo algunos años (2015 y 2020), trabajar en la limpieza y estudio de esta importante fortaleza con una aportación anual de 10 000 euros.

En el año 2019 se recibió una ayuda europea, gestionada entre el Ayuntamiento de Ollo y Cederna Garalur, que permitió contar con un importe aproximado de 45 000 euros para realizar varios trabajos: un proyecto arquitectónico, rehacer la torre hasta tres metros, consolidar y rehacer parte del recinto superior (80 metros de muro) y añadir elementos de acceso como escaleras, valla y petriles.

Respecto a las actuaciones arqueológicas, se han realizado sondeos en las campañas 2012 y 2016, los más importantes han sido los realizados en el interior de la sala norte del recinto interior en los años 2018 y en la actual campaña 2021.

En estas dos últimas campañas pudimos localizar evidencias del castillo más antiguo que se encuentra bajo los restos visibles.

Las dataciones realizadas en la primera fase de ocupación en una edificación próxima a la torre nos sitúan entre los años 892 y 1014 (al 95,4 %)¹ sin embargo, los restos de cerámicas altomedievales y protohistóricas, mezcladas en los lodos que sirven de zapata de estas estructuras, sugieren que con anterioridad hubo una fortificación aún más antigua.

Durante la publicación de este artículo recibimos los datos de una muestra recogida en la campaña 2021 en la base de argamasa creada para la zapata más antigua de la torre. Los datos que aporta el Centro Nacional de Aceleradores de Sevilla sitúan la construcción al 85 % entre los años 667 y 775 y al 14 % entre el año 788 y el 828. Se trata de un basamento en una primera zapata, inicio de construcción, con mezclas de lodo prensado y argamasa para estabilizar la construcción de una torre, posiblemente anterior a la actual.

Con los datos y con las dataciones realizadas en varios castillos de la Cuenca de Pamplona, Garaño se puede considerar como de los más antiguos de Navarra, con una construcción inicial altomedieval.

1 Beta Analytic. 504450. G 18.7. 1090 +/- 30 BP. (95,4 %) 892-1014 cal AD (1058-936 BP). AMS (sin corrección de $\delta^{13}C$) 1080 +/- 30 BP. Calibración BetaCal3.21. HPD method: INTCAL 13. Porcentaje de carbono moderno: 87.31 +/- 0.33 pMc.

Por otra parte, la superficie de su recinto y el número de monasterios y despoblados próximos nos sugiere que este espacio pudo ser una residencia real de la monarquía pamplonesa en el siglo X. Otros datos de interés es la propia morfología del castillo pues no es común. La tipología de la torre circular en alambor inicial y la construcción de círculos concéntricos, junto con una amplia superficie, nos muestran una construcción diferente a lo acostumbrado. En este punto hay posibilidades de que este castillo pueda ser mítica fortificación denominada en las crónicas árabes desde el siglo VIII como Sajrat Qays, construida posiblemente por los árabes como defensa de la urbe y posible cora pamplonesa.

Este castillo sirvió de refugio y residencia, de prisión y se situaba entre montes de mayor altura y próximo al río Arga. En este punto el historiador Jimeno Jurío, quien también consideraba que Sajrat Qays se encontraba en Garaño, adelantaba que en la Edad Media se consideraba al río Arakil, Arga.

2. UBICACIÓN

El castillo se encuentra en el valle de Olo, Cuenca de Pamplona. Durante la Edad Media se llamó valle de Garaño o Garanio (en documentos fechados en 1032 y 1121), nombre tomado del castillo de Garaño y por tanto delata la importancia de la fortaleza en la zona a la que nos referimos.

El castillo se sitúa en el montecillo llamado Gaztelu, a 592 metros de altitud respecto al nivel del mar. La cima presenta una silueta redondeada, entre montes de más altura y con una clara geología de margas comunes y piedras calcarenitas. Este tipo de piedras son las que fueron usadas para la construcción de la fortaleza.

Garaño se encuentra a una distancia de 500 metros del río Arakil y a 700 metros del río Udarbe. Ambos ríos se encuentran próximos y se documentan varios despoblados y monasterios en sus proximidades.

Coordenadas: N 42° 51' 23,24"; W 1° 49' 4,41".

3. DESCRIPCIÓN DEL CASTILLO

La fortaleza de Garaño se compone de dos recintos concéntricos. Uno, el superior, donde se sitúa en su centro el torreón del homenaje, que al igual que el muro perimetral del recinto amurallado es de planta circular, y otro al exterior, de trayecto arriñonado, siguiendo la forma de la cima. Entre los recintos externos hay un amplio espacio con suave pendiente, que era donde se situaban las edificaciones más comunes como el aljibe, casa de guardas y de armas, cocinas, establo y otras dependencias. Respecto a las técnicas constructivas comprobamos que se visualizan las dos tipologías. Una más pobre, la que corresponde a su última reconstrucción (siglos XIV-XV), con una construcción sencilla, casi a seco en varios puntos, aprovechando como basamento los restos



Figura 2. Recinto superior.

derruidos del castillo, y otra más antigua, en base a lodo y argamasa, y que es visible en muros e incluso en la base de la torre, dado que todo apunta que bajo la torre actual hay evidencias de una torre más antigua que fue aprovechada como basamento.

La argamasa se usa en los revoques de muros en el exterior e interior. La más visible es la del torreón, la cual está compuesta de abundante cal con arena y gravilla muy pequeña y oscura de margas oscuras, que son muy comunes en la base del monte. La usaron para dar más consistencia a la masa. En otras zonas sabemos por la documentación que el muro se hizo a seco, sin argamasa, y en algún caso son visibles piedras dispuestas sin más.

La construcción más compleja es el aljibe. Situado a diferente nivel, orientado a sur. Su paramento es en perfecta sillería con piedras perfectamente esculpidas para evitar filtraciones. Su planta es cuadrangular, no muy común en aljibes, por lo que precisa de un estudio exhaustivo para conocer sus características constructivas y poder certificar dicho elemento en este punto.

Respecto a las murallas, el recinto exterior llegó a contar con diez torres de planta semicircular, tipo bestorre, pero que prácticamente están arrasadas por la erosión. La entrada también es una incógnita. Hay un espacio entre una torre y muro en la zona

sur, actual escalinata de subida, pero es posible que la entrada principal se situase hacia Beasoain, o mirando al río Arakil, punto donde transcurría la cañada y antiguo camino al valle de Olo. En este sector hay una doble muralla y un espacio corredor entre ambas.

Respecto al muro del recinto superior, al no contar con torres, precisa para mantener su estabilidad de apoyos, con puntos de contrafuerte en roca y manteniendo la zapata ancha en las zonas más débiles, como la puerta. Aun así, parte del muro se encontraba prácticamente derrumbado cuando se limpió la zona norte en la campaña 2018. Preciso de una reconstrucción casi desde la zapata en la consolidación del año 2019.

En el interior del recinto se encuentran restos de viviendas, aún sin definir, y las escaleras de acceso posible al torreón del homenaje.

Respecto a las superficies del castillo las desglosamos en:

- Recinto superior: Superficie: 500 m².
- Recinto inferior: superficie: 1907 m².
- Perímetro muro exterior 190 m.
- Perímetro muro interior 80 m. Diámetro 25 metros.



Figura 3. Zonas de trabajo en perspectiva.



Figura 4. Zonas de trabajo en detalle.

4. SONDEO AÑO 2021. VIVIENDA NORTE DEL RECINTO SUPERIOR



Figura 5. Zona sondeo.

El sondeo realizado en esta campaña se ha centrado en el espacio sala noreste que se encuentra en el recinto superior del castillo, parte más próxima al torreón del homenaje.

Bajo las estructuras superficiales, construidas de forma sencilla sobre restos y lodo, aparecen estructuras más antiguas que se reutilizaron como zapatas en las siguientes reformas.

Tras unos primeros estratos ya conocidos de limos y derrumbes de las estructuras visibles del castillo (UE 200-206) alcanzamos los de derrumbe anterior (UE 207-209) con unos estratos típicos en base a lodo amarillo claro y clastos que nos conducen a las estructuras soterradas aún visibles de una fortificación anterior. En esta campaña, como en la realizada en el 2018, localizamos el muro que denominamos UE 210, construido con pequeñas piedras de calcarenita unidas con lodo y en aparejo de mampostería. Desconocemos la función del conjunto. Junto a este muro hay una clara fase de ocupación; la UE 211. Esta unidad presenta un registro interesante. Aun siendo un estrato con pocas evidencias, localizamos varios agujeros de puntales y manchas de carbones, producto del uso de zona de hogar. Las cerámicas reflejan una tipología y nos permiten analizar un estrato sin contaminación o con remociones. Su morfología es de lodo, mezcla de limo y arcillas, producto de los estratos soterrados naturales del horizonte de margas. Bajo este nivel se encuentra el suelo inerte, sin descartar una colmatación a conciencia para crear una plataforma más nivelada, pero de la que no hay evidencias. Este tipo de estrato natural de arcillas de marga, las analizamos mediante tomografía resistiva en varios puntos, siendo la colmatación natural previa al horizonte rocoso calizo. No obstante, hay zonas en las que esta colmatación se realiza a conciencia para crear plataformas elevadas.

En cuanto a las estructuras superiores del castillo bajomedieval, se ve claramente cómo se apoyan sobre lodos y clastos con restos antiguos de cerámicas, algunas de tipología altomedieval y protohistórica, lo que sugiere que hubo previamente una fortificación más antigua.

Resulta también interesante la particular alimentación de este periodo. Abundan los huesos de ave y conchas de ostras, lo que nos conduce a un cierto aire residencial. La documentación nos reporta incluso la estancia de varios nobles próximos al rey en Garaño e incluso el hijo bastardo de Carlos III Lancelot, que en 1387 vivió en con su madre, su nodriza y seis sirvientas en este castillo.



Figura 6. Sectores del sondeo. 2018-2021.

