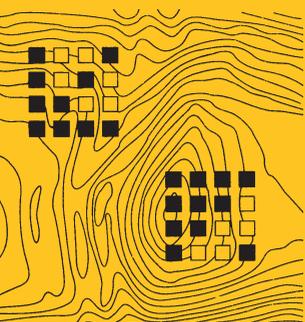


Año 2021. urtea

N.º 33. zk.



TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

I Campaña de excavación en el yacimiento arqueológico de la ermita de la Virgen del Pero, Peralta (Navarra)

Lorena Marín Muñoz, Nerea López

I Campaña de excavación en el yacimiento arqueológico de la ermita de la Virgen del Pero, Peralta (Navarra)

I. indusketa-kanpaina Azkoiengo (Nafarroa) Virgen del Pero ermitako aztarnategi arkeologikoan

1st excavation campaign at the archaeological site of the Chapel of Virgen del Pero, Peralta (Navarre)

Lorena Marín Muñoz
Arqueóloga
lorenama8879@gmail.com

Nerea López
Arqueóloga
nlopez.9@alumni.unav.es

DOI: <https://doi.org/10.35462/TAN33.22>

RESUMEN

En el siguiente trabajo se presentan las actuaciones arqueológicas efectuadas en la primera excavación programada en el yacimiento arqueológico de la Ermita de la Virgen del Pero (Peralta, Navarra), que han sido promovidas por el Ayuntamiento de Peralta (Ribera del Arga-Aragón). Los objetivos principales del proyecto se centran en la investigación, documentación y difusión de este importante yacimiento histórico y patrimonial del municipio. De esta manera, se pretende poner a disposición de sus habitantes la posibilidad de acercarse, conocer y participar de su patrimonio histórico y arqueológico a través del estudio científico.

Palabras clave: arqueología; patrimonio; ermita de la Virgen del Pero; sociedad; Peralta.

LABURPENA

Hurrengo lanean, Virgen del Pero ermitako (Azkoien, Nafarroa) aztarnategi arkeologikoan programatutako lehen indusketan egin diren jarduketak arkeologikoak aurkezten ditugu, Azkoiengo Udalak (Argako eta Aragoiko Erribera) sustatu dituenak. Proiektuaren helburu nagusia da udalerriko ondare aztarnategi historiko garrantzitsu hori ikertzea, dokumentatzea eta zabaltzea. Horrela, azterketa zientifikoaren bidez, biztanleei aukera eman nahi zaie haien ondare historiko eta arkeologikora hurbiltzeko, hura ezagutzeko eta hartan parte hartzeko.

Gako hitzak: arkeologia; ondarea; Virgen del Pero ermita; gizartea; Azkoien.

ABSTRACT

This paper presents the archaeological actions carried out in the first excavation scheduled at the site of the Chapel of Virgen del Pero (Peralta, Navarre) promoted by Peralta Town Council (Ribera del Arga-Aragon). The chief objectives of the project focus on research, documentation and dissemination of this significant historical and heritage site in the municipality. The aim is to offer the local population the chance to see, learn about and participate in their historical and archaeological heritage through the scientific study.

Keywords: archaeology; heritage; ermita de la Virgen del Pero; society; Peralta.

1. INTRODUCCIÓN. 2. DESARROLLO DE LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS. 2.1. Actuación 1. Prospección geofísica mediante georradar. 2.2. Actuación 2. Prospección arqueológica con sondeos estratigráficos. 3. PRIMEROS RESULTADOS DE LA CAMPAÑA 2021. 4. BIBLIOGRAFÍA.

1. INTRODUCCIÓN

El yacimiento arqueológico de la ermita de la Virgen del Pero se ubica en la comarca de la ribera del Arga-Aragón de Navarra, en el término municipal de Peralta (Navarra). La ermita se sitúa en la parte este de la villa, en el extremo de la salida del puente, junto al margen izquierdo del río Molinar. Desde el punto de vista del paisaje, se encuentra visualmente conectada con otros yacimientos arqueológicos del municipio –la torre defensiva y el castillo de la Atalaya– que ocupan un punto estratégico en el control del valle del Arga.

Las primeras evidencias textuales que tenemos del edificio se remontan al siglo XVI. Destaca uno de los documentos de 1585, referente a un proceso de obtención de crédito para la reparación del puente a causa de las diversas crecidas del río. El texto hace referencia a la existencia de la ermita ya en esta época, de hecho, originalmente el comienzo del puente partía junto a la misma: «Por ser obra tan antigua, tienen necesidad de mucho reparo porque el arco primero de la cuesta pegante a la dicha villa está sentido y para caerse. Un arco, el mayor del dicho puente que está tocando a la ermita de Nuestra Señora, que está caído se rancó de la piedra de la villa de Miranda» (Sánchez & Gil, 2014). No obstante, actualmente, se desconoce la fecha de construcción exacta del edificio.

Los documentos consultados en los archivos nos indican que la ermita sufrió varias reformas constructivas entre los siglos XVI, XVII y XVIII¹. De hecho, las descripciones

1 La investigación historiográfica ha sido llevada a cabo por Fermín Macías Azcona. Los documentos consultados corresponden al Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Navarra y al Archivo Parroquial de San Juan Evangelista, consultados entre los meses de mayo y junio de 2021.



Figura 1. Vista del conjunto arqueológico de la Atalaya desde la ermita Virgen del Pero.

ofrecidas en estas fuentes documentales nos indicarían algunas características significativas tanto de la estructura del edificio como de los elementos religiosos que se disponían en el interior de la ermita. Esta presentaría un coro, cinco altares, una sacristía y la casa del ermitaño. En el interior de la ermita se situaba el retablo mayor –hoy en parte conservado en la iglesia de San Miguel– y las imágenes del Santo Cristo de la Cruz a Cuestas y de la Dolorosa.

En relación con las primeras intervenciones arqueológicas en el yacimiento, destaca la actuación arqueológica dirigida por la arqueóloga local María Amatriain, en diciembre del año 2000. Los trabajos arqueológicos consistieron en la localización e identificación de los posibles restos de la ermita de la Virgen del Pero. Durante la intervención, se halló la pared norte del edificio de veintiséis metros y medio de longitud por un metro de ancho. Presenta tres contrafuertes hacia su cara norte, la cual, afronta directamente con el río molinar, en un desnivel de tres metros de altura.

Tras esta primera intervención arqueológica, hasta el año 2020 –concretamente entre los días 5 y 7 de diciembre– no se han retomado los trabajos arqueológicos en el yacimiento, dirigidos por la arqueóloga Lorena Marín. Durante esta campaña se ha

efectuado una intervención de urgencia con la realización de dos pequeños sondeos, con el objetivo de conocer el estado de conservación de las estructuras excavadas durante la intervención del año 2000. Con los resultados obtenidos de la intervención, el ayuntamiento, en colaboración con la parroquia, propulsa el proyecto de investigación y recuperación de la ermita de la Virgen del Pero. La intervención programada del año 2021 ha sido dirigida por las arqueólogas Nerea López y Lorena Marín.

2. DESARROLLO DE LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS

Entre los meses de mayo, julio y agosto de 2021 se llevaron a cabo una serie de actuaciones arqueológicas que consistieron en la realización de una prospección geofísica mediante georradar y una prospección arqueológica con sondeos estratigráficos. Los objetivos principales han consistido en definir, registrar y analizar la extensión de la planta de la ermita de la Virgen del Pero, así como la revisión arqueológica de las zonas excavadas en el año 2000. Con estas intervenciones se ha procedido a estudiar las características arquitectónicas del edificio, aparte de establecer algunas de las fases constructivas y funcionales de la ermita. Cabe destacar que durante estas intervenciones se han aplicado las últimas técnicas de registro arqueológico como es la documentación 3D.

Los trabajos arqueológicos se han efectuado en la subparcela rústica A de la parcela 829, del polígono 17 (paraje: «El Vivero»). La parcela presenta una superficie de 901,13 m². A continuación se describirán con mayor detalle las actuaciones arqueológicas ejecutadas:

2.1. Actuación 1. Prospección geofísica mediante georradar

Los trabajos han sido realizados por la empresa SOT Prospecció Arqueològica. Los objetivos de esta intervención han consistido en el reconocimiento no destructivo de una extensión total de 1000 m². De esta manera, los resultados nos han proporcionado indicios de posibles estructuras y anomalías, que han servido para planificar los sondeos posteriores y las zonas a intervenir en esta campaña 2021. Metodológicamente, se ha utilizado un sistema IDS Fast-wave equipado de dos antenas bifrecuenciales de 600 MHz y 200 MHz. Además, se ha aplicado una resolución de 2.5 x 20 cm.



Figura 2. Vista aérea de la planta del edificio con los sondeos realizados durante la campaña de 2021.

2.2. Actuación 2. Prospección arqueológica con sondeos estratigráficos

Se han realizado cinco sondeos arqueológicos de diferentes dimensiones con el objetivo de encontrar los límites del edificio, determinar sus características, así como sus fases cronológicas.

Sondeo 1

En un primer momento se planteó un sondeo de 4,40 m de largo por 3,80 m de ancho. Sin embargo, tras descubrirse parte del ábside de la ermita, se decidió ampliar el sondeo con unas dimensiones de 4,5 m de ancho por 10 m de largo. Cabe señalar que este constituye uno de los sondeos más interesantes puesto que permitió localizar uno de los elementos arquitectónicos más importantes del edificio: el ábside. Este se caracteriza por ser de cabecera semicircular realizado con piedras regulares de sillería y trabajadas con la técnica del cincel fino. Esta construido con sillares de gran calidad de piedra caliza y arenisca. A la espera de que se continúen los estudios, podemos adelantar que la estructura absidal se remonta como mínimo al siglo XIII, ya que sigue los modelos constructivos de la época. También se registró una hilera de sillares reutilizados pertenecientes a la última fase del edificio de mediados del siglo XIX. Esta hilera de sillares se encuentra en la parte este de la ermita, sobre el comienzo del mismo ábside y presenta unas dimensiones aproximadas de 7 m de largo por 1 m de ancho. En esta hilera de sillares se documentó una de las dovelas de la portada de la ermita del siglo XIV. En relación a los rellenos excavados en esta primera fase, se caracterizan por ser niveles de amortización, nivelación y colmatación de los siglos XVIII y XIX. Estos rellenos se caracterizan por ser heterogéneos, constituidos fundamentalmente por elementos constructivos como tejas ladrillos, elementos arquitectónicos y bloques de yeso. La cerámica hallada es principalmente cerámica vidriada y común que puede datarse entre los siglos XVIII y XIX. Además, destaca, el hallazgo de una bala Lefauchaux de revólver utilizada durante la tercera guerra carlista.

Por último, cabe señalar que también se realizó un pequeño sondeo de 1 x 1 m en la parte suroeste del exterior del ábside. El objetivo era llegar a los cimientos del ábside y conocer como conectaba con el muro este. Finalmente, no se llegó a los niveles de cimentación del muro este por la potencia estratigráfica del sondeo –de unos 2,40 m– que se caracterizaba por presentar sedimentos de colmatación, resultado de las diversas crecidas y limpiezas del río.

Sondeo 2

Realizado junto al muro norte descubierto en la campaña de excavación del año 2000. Sus medidas son de 21 m de largo por 3 m de ancho. Se decidió intervenir en este espacio con el fin de excavar los niveles no arqueológicos producidos por las crecidas modernas del río para la posterior restauración y consolidación del muro norte, así como para continuar con los trabajos de excavación que se iniciaron en campañas pasadas. En este sondeo se han registrado diferentes fases constructivas. En primer lugar, cabe destacar las reformas constructivas de inicios del siglo XVII, que corresponderían a las bases de las pilastras del interior del edificio, se documentó tanto la base de la pilastra central como la situada en la parte este del muro norte. La primera de ellas y la mejor conservada, presenta una base rectangular y se encuentra adosada al muro norte a la misma altura que el machón central. Está formada por piedras rectangulares de sillería y tiene unas medidas de 1,77 m por 0,90 m. Conserva en su parte superior parte del relleno constructivo que se compone de piedras irregulares y argamasa de cal. La segunda de ellas, se apoya sobre una estructura muraria de sillería rectangular y trabajada con la técnica de la trincheta propia de la época medieval. Esta estructura tiene unas medidas



Figura 3. Dovela de la portada de la ermita.

de 2,7 m por 0,45 m; indicar que no se ha terminado de excavar, pues parece que los sillares de la estructura muraria se superponen sobre otra hilada que continúa hacia una cota más profunda. Esto nos permite plantear la hipótesis de que esta estructura formase parte de la ermita medieval del siglo XIII, y que durante la construcción de la pilastra situada en la parte más oriental del muro norte es aprovechado como cimentación. También, se localizó en la zona oeste del sondeo parte del pavimento de ladrillo perteneciente a uno de los suelos originales de la ermita. Este suelo tendría relación con el pavimento espigado aparecido en el sondeo 3. Por último, destacamos el banco corrido que se encuentra erigido sobre el pavimento de ladrillos y que fue mandado construir en 1845. Este elemento arquitectónico presenta unas dimensiones de 5 m de largo por 0,61 m de ancho y fue construido con ladrillos, piedras y mortero de yeso.

Sondeo 3

Se marcó un sondeo de 5 x 6 m, siguiendo los resultados de la prospección geofísica, posteriormente se decidió ampliar el sondeo –tanto al oeste como al sur– debido a los hallazgos registrados. En un primer momento, se documentó una construcción habitacional de planta rectangular, con sus respectivas estancias y realizada con aparejo mixto de ladrillo y mortero de yeso, pertenecientes a la última fase del edificio de mediados del s. XIX. Este edificio consta de un suelo de mortero de yeso, que se extiende por todas las estancias. Asimismo, se registró el acceso del edificio, así como diferentes elementos funcionales de la puerta: las bisagras, la cerradura y los apliques. Uno de los hallazgos interesantes fue el descubrimiento de un suelo de ladrillo en espiga a una



Figura 4. Pavimento de ladrillo localizado en el sondeo 2.

cota de -0,55 m perteneciente a unos de los pavimentos originales de la ermita sobre el que asienta el muro sur del matadero. Otros de los hallazgos importantes, fue la confirmación de que en esta fase el edificio volvió a ser utilizado durante la tercera guerra carlista, en torno a 1875, ya que se localizó el cartucho de una bala de fusil Berdan.

Por último, cabe señalar que, tras la ampliación del sondeo, se localizó el muro de cierre de la ermita de su parte meridional. La estructura muraria apareció en muy buenas condiciones junto con dos contrafuertes, los cuales estaban unidos entre sí por una acera importante de mortero de yeso –reparación moderna– que utilizaron para nivelar el espacio entre los contrafuertes y así poder construir el suelo de mortero de cal por encima del muro sur de la ermita.

Sondeo 4

En la parte sureste del yacimiento se realizó un sondeo con la intención de conocer el estado de conservación del muro meridional documentado en el sondeo 3. Asimismo, se registró la continuación exterior del muro a una cota de aparición de -1,45 m. Se encontraba dañada en su cara sureste, posiblemente a causa de uno de los conflictos bélicos que sufrió el edificio, ya que se halló adosada al muro parte de una estructura muraria de carácter defensivo, construida con mortero de yeso y piedras irregulares, que presenta unas dimensiones aproximadas de 3,30 m de largo por 1,34 m de ancho. Igualmente, destaca la localización de un contrafuerte rectangular en ángulo, en el extremo sureste, que presenta unas medidas de 1,05 m de ancho por 1,80 m de largo. Sin embargo, los trabajos arqueológicos en esta zona del edificio deben continuar para realizar interpretaciones más precisas sobre esta parte del recinto.

Sondeo 5

Se planteó un sondeo en el interior de la ermita, en el ángulo sureste. Donde se pretendía encontrar la conexión del muro sur con la cabecera de la ermita. Tras retirar el nivel de relleno de amortización se localizó, en su parte suroeste, la continuación el suelo de espiga, pero esta vez bastante deteriorado y conservándose muy pocos ladrillos. La realización de este sondeo permitió apreciar cómo tanto el muro de la estructura habitacional de finales del siglo XIX como el del muro sur de la ermita continúan, aunque las hileras superiores del muro meridional de la ermita están bastante deterioradas.

3. PRIMEROS RESULTADOS DE LA CAMPAÑA 2021

Las intervenciones realizadas durante la campaña de 2021 han cumplido con los objetivos establecidos; sin embargo, se plantean diversas hipótesis que tienen que ser resueltas en campañas posteriores. Asimismo, las estructuras y elementos arquitectónicos documentados, todavía en curso de estudio, indican que una de las fases constructivas más antiguas del edificio se remonta al siglo XIII.

A modo de conclusiones preliminares cabe destacar que el edificio presenta una planta rectangular de unas dimensiones máximas de 27 m de largo por 12 m de ancho, más el ábside, y se encuentra orientado hacia el este. Durante la campaña de excavación, se

han identificado los límites exteriores del edificio tanto en su lado oriental, septentrional y meridional como en el occidental. Al este, en la parte de la cabecera del templo, se documentó un ábside semicircular formado con piedras regulares de sillería, presenta un diámetro interior de 5,40 m de ancho por 3 m de largo; al norte, se localiza el muro ya descubierto durante la intervención arqueológica del año 2000, que tiene 26,5 m de largo por 1 m de ancho y presenta varias reformas constructivas; al oeste, se ha identificado junto al muro norte, dos sillares que nos indicarían el cierre del edificio en su parte occidental, aunque en este caso no se ha finalizado su excavación y debe retomarse en sucesivas campañas de excavación. Por último, se ha localizado en la parte sur, el otro muro de cierre de la ermita junto con dos de sus contrafuertes, presenta un espesor de 1,20 m y está construido por piedras regulares de sillería.

4. BIBLIOGRAFÍA

- Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Navarra.
Archivo Parroquial de San Juan Evangelista de Peralta.
Campo Vidondo, J. M. (2012). *Urbanismo en Peralta. De las cuevas a la Madre Vieja*. Onda Industria Gráfica.
Claveria, J. (1942). *Iconografía y santuarios de la Virgen en Navarra*. Gráf. Administrativa Rodríguez San Pedro.
Harris, E. C. (ed.). (2014). *Practices of archaeological stratigraphy*. Elsevier.
López Selles, T. (1974). Contribución a un catálogo de ermitas de Navarra. *Cuadernos de etnología y etnografía de Navarra*, 18, 491-525.
Pérez Ollo, F. & Zúñiga, J. L. (1983). *Ermitas de Navarra*. Caja de Ahorros de Navarra.
Sánchez Osés, J., & Gil Azparren, M. (2009). *Edificios, instituciones y costumbres peraltesas (s. XVI-XIX)*. Ayuntamiento de Peralta.
Sánchez Osés, J., & Gil Azparren, M. (2014). *Historia y vida de los peralteses Siglos XVI-XIX*. Ayuntamiento de Peralta.