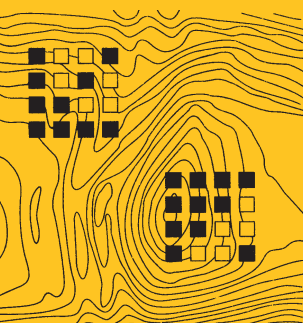


Año 2022. urtea

N.º 34. zk.



# TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

---

## Intervención arqueológica en el yacimiento de Resa (Andosilla)

Josu Narbarte, Mattin Aiestaran, Aitor Pescador, Eneko Iriarte,  
Oihane Mendizabal Sandonís, Euken Alonso, Carlos García,  
Juantxo Agirre Mauleon

---

# Sumario / Aurkibidea

## Trabajos de Arqueología Navarra

Año 2022. urtea - N.º 34. zk.

### ARTÍCULOS / ARTIKULUAK

- Metalurgia de la Edad del Bronce en las Bardenas Reales (Navarra).  
Análisis de materiales y primera aproximación experimental**  
Alberto Obón Zúñiga, Héctor Conget Vicente, Andrés García-Arilla Oliver 13
- 
- Actuación arqueológica en el Cerro del Romero *Kaiskata/Cascantum* (Cascante, Navarra)**  
Marta Gómara Miramón, Ángel Santos Horneros, Óscar Bonilla Santander,  
Miriam Pérez Aranda 47
- 

### NOTICIAS / BERRIAK

- Intervención arqueológica en el yacimiento de Resa (Andosilla)**  
Josu Narbarte, Mattin Aiestaran, Aitor Pescador, Eneko Iriarte, Oihane Mendizabal Sardonís,  
Euken Alonso, Carlos García, Juantxo Agirre Mauleon 69
- 
- Prospección de cuevas en el valle del Araxes (Araitz-Betelu, Navarra). Campaña de 2022**  
Jesus Tapia Sagarna 77
- 
- Arqueología en el yacimiento de Irulegi (Valle de Aranguren) 2022**  
Mattin Aiestaran, Daniel Ruiz-Gonzalez, Eneko Iriarte, Jesús Sesma, Jesús García,  
Jose Antonio Mujika-Alustiza, Juantxo Agirre-Mauleon 91
- 
- Artziko aztarnategia (Artzibar/valle de Arce): 2022. urteko kanpainako emaitzen laburpena**  
Oihane Mendizabal Sardonís, Eder Martinez de Miguel, Juan Mari Martinez Txoperena,  
Rafa Zubiria Mujika, Javier Uriz Monaut, Ekhine Gartzia Gartzia, Juantxo Agirre Mauleon 99
- 
- Cerco de Artajona. Actuaciones en el frente norte en 2022**  
Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz 107
- 
- II campaña arqueológica. Ermita de San Cristóbal (concejo de Artica 2022)**  
Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona 115
-

# Sumario / Aurkibidea

<b>Zalduako aztarnategia (Auritz/Burguete): 2022. urteko kanpainako emaitzen laburpena</b> Oihane Mendizabal Sandonís, Leire Arana Ojanguren, Eder Martinez de Miguel, Juan Mari Martinez Txoperena, Rafa Zubiria Mujika, Ekhine Gartzia Gartzia, Juantxo Agirre Mauleon	123
<b>Pueblo Viejo de Caparroso, campaña de 2022</b> Carlos Zuza Astiz, Nicolás Zuazúa Wegener	131
<b>Trabajos arqueológicos en <i>villa</i> romana de Picordero I (Cascante, Navarra). En las campañas de 2021 y 2022</b> Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander, Ángel Santos Horneros, Miriam Pérez Aranda, Alicia María Izquierdo	139
<b>IV campaña de excavación en el yacimiento romano de «El Plantío» de Corella (Navarra). 2022</b> Juan José Bienes Calvo, Óscar Sola Torres	149
<b>El foro de la ciudad romana de Santa Criz de Eslava: sondeos de 2022</b> Paloma Lorente Sebastián, Luis Romero Novella, Luka García de la Barrera	157
<b>2022. Real fundición de municiones de Eugi: la energía del agua</b> Francisco Labé Valenzuela, Ana Carmen Sánchez Delgado	165
<b>I Campaña arqueológica. Castillo de Funes</b> Iñaki Sagredo Garde, Julen Azcona, Jon Sagredo Alonso	171
<b>IV Campaña en Larraga. Consolidación y puesta en valor del yacimiento</b> Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Garde, Julen Azkona	179
<b>Prospección arqueológica de las cuevas del valle de Larraun (Navarra), campaña 2022</b> Jesus Tapia Sagarna	191
<b>Torre de San Gregorio (Lumbier). 2022. II campaña de excavaciones</b> Francisco Labé Valenzuela	201
<b>Metodología de la documentación y reconstrucción 3D del patrimonio arqueológico: el caso de El Castillar (Mendavia)</b> Leyre Arróniz Pamplona, Daniel Pérez Legido, Xavier Bayer Rodríguez, Clara Calvo Hernández, Héctor J. Fonseca de la Torre	209
<b>Consolidación del aljibe de Garaño y otras estructuras. Campaña 2022</b> Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona	217
<b>Ermita de la Virgen del Pero (Peralta / Azkoien). Campaña arqueológica del 2022</b> Nerea Soto Úriz, Rosario Mateo Pérez	229
<b>Intervención arqueológica en la necrópolis islámica de Ribaforada (Navarra), campaña 2022. (Excavación en calle Príncipe de Viana, 18-20)</b> Óscar Sola Torres, Nerea Soto Úriz	237

# Sumario / Aurkibidea

<b>Castillo de Santacara, campañas de 2022</b> Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz, Imanol Martínez Santamaría	243
<b>Investigación y puesta en valor del castillo de Guerga. Unzué/Untzue. Año 2022</b> Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona	253
<b>Excavación arqueológica en el castillo de Valtierra. Campaña 2022</b> Juan José Bienes Calvo, Óscar Sola Torres, Jesús Lorenzo Jiménez	267
<b>Investigación arqueológica del yacimiento La Custodia (Viana). Campaña de 2022</b> Javier Armendáriz Martija	275
Normas para la presentación de originales / Idazlanak aurkezteko arauak / Rules for the submission of originals	287

# Intervención arqueológica en el yacimiento de Resa (Andosilla)

---

Esku-hartze arkeologikoa Resako aztarnategian (Andosillan)

---

Archaeological intervention at the Resa site (Andosilla)

Josu Narbarte  
Mattin Aiestaran  
Aitor Pescador  
Eneko Iriarte  
Oihane Mendizabal Sandonís  
Euken Alonso  
Carlos García  
Juantxo Agirre Mauleon

Sociedad de Ciencias Aranzadi  
Correo de contacto: jnarbarte@aranzadi.eus

DOI: <https://doi.org/10.35462/tan34.3>

Este trabajo ha contado con el apoyo del Gobierno de Navarra a través de la convocatoria de Ayudas a Entidades Locales para la realización de intervenciones arqueológicas y paleontológicas. Agradecemos su aportación a todos los estudiantes universitarios y voluntarios de Andosilla que han participado en los trabajos de excavación y a los técnicos de Arqueología del Gobierno de Navarra que han supervisado las operaciones.

## RESUMEN

El texto presenta los resultados de la excavación arqueológica desarrollada en 2022 en el yacimiento de Resa (Andosilla). Los trabajos se han concentrado en el sector 1/100 del yacimiento, donde desde hace algunos años se vienen documentando evidencias de un complejo eclesiástico de cronología medieval. Se ha procedido a delimitar el gran edificio central E01, documentando su planta y estratigrafía y poniéndolo en relación con el resto de registros disponibles para el mismo sector. Los trabajos permiten confirmar que se trata de una iglesia relacionada con la villa medieval de Resa, identificación que deberá ser profundizada en futuras campañas.

**Palabras clave:** iglesia; necrópolis; Alta Edad Media; Plena Edad Media; despoblados.

## LABURPENA

Testuak Resako aztarnategian (Andosilla) 2022an egindako indusketa arkeologikoaren emaitzak aurkezten ditu. Lanak aztarnategiaren 1/100 sektorean egin dira, hor duela urte batzuetatik Erdi Aroko eliza-gune baten ebidentziak dokumentatzen ari baitira. E01 eraikin zentral handia mugatu da, oinplanoa eta estratigrafia dokumentatuz eta sektore bererako eskuragarri dauden gainerako erregistroekin erlazionatuz. Lanei esker baieztatu daiteke Erdi Aroko Resa hiribilduarekin lotzen dela eliza, eta identifikazio hori etorkizuneko kanpainetan sakondu beharko da.

**Gako hitzak:** eliza; nekropolia; Goi Erdi Aroa; Erdi Aro Betea; jenderik gabeko eremuak.

## ABSTRACT

The text presents the results of the archaeological excavation carried out in 2022 at the Resa site (Andosilla). The work concentrated on the 1/100 sector at the site, where for some years evidence of an ecclesiastical complex of mediaeval chronology has been documented. The large central building E01 was delimited, documenting its floor and stratigraphy, and connecting it to the other records available for the same sector. The work allows us to confirm that it is a church related to the mediaeval village of Resa, identification which should be further explored in future campaigns.

**Keywords:** church; necropolis; Early Middle Ages; High Middle Ages; deserted settlements.

1. INTRODUCCIÓN. 2. OBJETIVOS Y ÁREA DE INTERVENCIÓN. 3. METODOLOGÍA. 4. RESULTADOS. 5. CONCLUSIÓN. 6. REFERENCIAS.

## 1. INTRODUCCIÓN

La presente nota recoge una síntesis de los trabajos arqueológicos desarrollados durante la campaña de excavaciones de 2022 en el yacimiento arqueológico de Resa, donde el Ayuntamiento de Andosilla viene promoviendo una serie de campañas de investigación arqueológica desde el año 2018. Los trabajos han sido desarrollados por el Departamento de Arqueología Histórica de la Sociedad de Ciencias Aranzadi y han contado con el apoyo de la Dirección General de Cultura del Gobierno de Navarra y del voluntariado del vecindario local. Para la campaña de 2022 se ha contado, además, con la participación de estudiantes universitarios en prácticas.

## 2. OBJETIVOS Y ÁREA DE INTERVENCIÓN

Los trabajos de la presente campaña se han centrado en el área 1/100 del yacimiento

Resa-1, situada sobre un pequeño promontorio que domina las vegas del Ebro. Se trata de una zona donde, ya en campañas anteriores, se había documentado una serie de enterramientos de cronología medieval, así como una presa de lagar y un gran edificio central, este último excavado sólo parcialmente (Agirre Mauleon, 2018, 2019, 2020; Herrasti et al., 2021). En vista de todo ello, se planteó la necesidad de caracterizar mejor este sector para una mejor comprensión del yacimiento en su conjunto.

Por tanto, los objetivos de esta campaña pueden resumirse en dos puntos. Por un lado, se ha llevado a cabo una sistematización de la documentación arqueológica generada hasta la fecha, que se ha centralizado en una sola base de datos espacial y estratigráfica. Por otro lado, se ha completado la excavación de la gran estructura central documentada en las campañas de excavación de 2018 y 2019 en el sector 1/100 del yacimiento, documentando su tipología constructiva, dimensiones y materiales.

### 3. METODOLOGÍA

De acuerdo con la autorización concedida por los técnicos del Servicio de Arqueología del Gobierno de Navarra, se han llevado a cabo las siguientes tareas específicas:

- Delimitar la planta del edificio mediante una excavación de la cumbrera de sus alzados, definiendo su tipología constructiva, materiales y dimensiones.
- Refrescar la estratigrafía del interior del recinto en los perfiles expuestos durante los sondeos realizados en 2019 y completar su excavación hasta alcanzar la solera del edificio.

La metodología de trabajo se ha basado en el reconocimiento de las unidades estratigráficas positivas (depósitos y estructuras) y negativas (cortes) existentes sobre el terreno, cuyas relaciones se han interpretado en base a los principios de superposición, asociación, inversión e intrusión estratigráfica (Carandini, 2000; Harris, 1979). Cada UE ha sido documentada mediante una ficha en la que se han recogido sus características físicas, hallazgos, muestras tomadas, diagrama estratigráfico y plano en croquis. Por otro lado, se ha realizado un registro planimétrico para garantizar una correcta documentación y georreferenciación.

### 4. RESULTADOS

Los trabajos realizados han permitido documentar casi íntegramente la planta del gran edificio central detectado en campañas anteriores, que consiste en un gran cuerpo rectangular de 6,40 m de lado y 10,30 m de fondo (UE 114). La estructura está construida en mampuestos de tamaño irregular, formando muros de 40-45 cm fabricados con materiales procedentes del propio sustrato local –yesos y calcitas de cronología miocena– generalmente meteorizados. Al ha-

berse realizado solo una delimitación superficial de la planta, no se ha podido determinar la entidad de los alzados conservados, excepto en el muro S donde se conserva cerca de 1 m. En cualquier caso, las estructuras documentadas permiten observar la existencia de fragmentos de morteros y de cal/o yeso, aplicados como refuerzo en algunos puntos. Por otro lado, ha quedado corroborada la existencia de enlucidos de cal y/o yeso, de entre 5 y 15 mm de grosor, en todas las caras interiores del edificio (UE 120); también, al menos parcialmente, en las exteriores (UE 129). Los enlucidos presentan abundantes inclusiones de carbón vegetal, uno de los cuales (Ua-68087) ha sido datado hacia mediados del siglo XI. Será necesario realizar nuevas dataciones de distintos puntos del edificio para afinar si esta fecha se ajusta a la construcción del edificio o si, por el contrario, corresponde a un enlucido posterior –pero, en cualquier caso, anterior al abandono del asentamiento hacia el siglo XIII–.

Se ha excavado en primer lugar el muro N del edificio, que no había sido documentado hasta la fecha. Los trabajos realizados han permitido constatar la buena conservación del mismo, que forma una estructura continua sin trazas de huecos o aberturas. Además, se ha podido documentar la existencia de un enterramiento (T01/2022) a escasos centímetros de este muro, cuya orientación en paralelo evidencia que fue dispuesto tomando como referencia el edificio E01. Este hallazgo confirma la hipótesis principal con la que se trabajaba, que identifica el edificio con una iglesia medieval.

El muro W, parcialmente excavado en campañas anteriores, ha sido evidenciado en toda su extensión. En el ángulo SW se ha documentado la existencia de un enterramiento (T02/2022), parcialmente arrasado.

El muro E, derrumbado y fuertemente degradado, presenta en su parte central una gran abertura de 1,3 m de ancho. A ambos lados



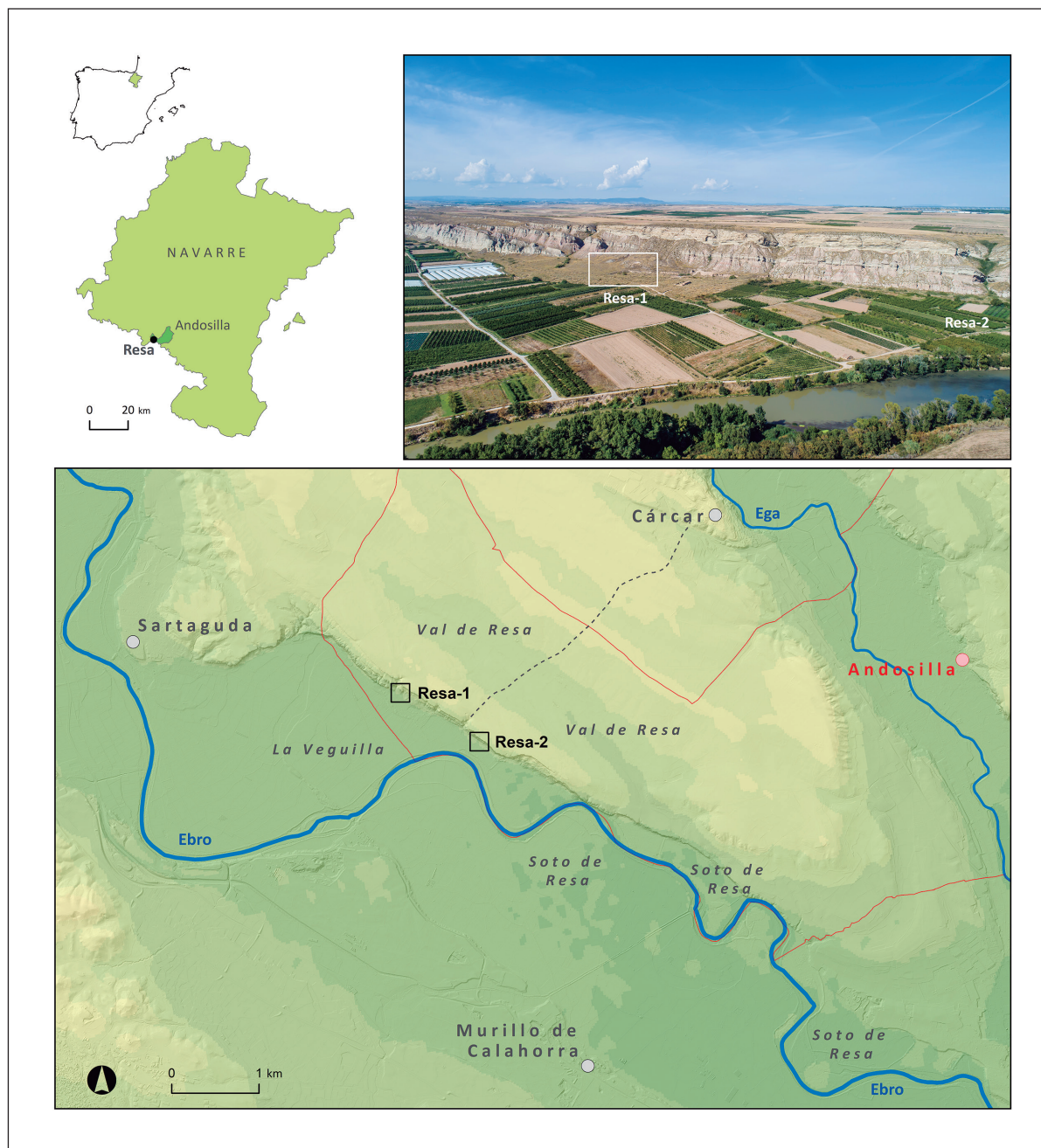


Figura 1. Localización del yacimiento dentro del término de Resa y el distrito municipal de Andosilla.

de la misma, la cara interior del muro aparece reforzada con sendos grandes pilares de piedra arenisca rojiza de 160 x 40 x 40 cm (UE 123 y 131) dispuestos de forma longitudinal, a modo

de bancos corridos. Se trataría, por tanto, de la parte más monumentalizada del edificio, lo que sugiere su posible función como cabecera de una iglesia cristiana. De confirmarse esta

hipótesis, el muro E del edificio E01 podría interpretarse como un iconostasio que separaría la nave principal de un segundo cuerpo arquitectónico adosado al este a guisa de ábside.

El interior del edificio no ha sido excavado en su integridad, de modo que solo ha podido llevarse a cabo una caracterización parcial basada en los sondeos realizados en 2019. El pavimento del edificio fue documentado en varios puntos (UE 127 y 135), consistente en una preparación de mortero de cal/yeso y tierra batida. Bajo él se localizó un zócalo de lajas alineado en todo el frente interior del ángulo SW del edificio (UE 122), asentado directamente sobre el sustrato sedimentario.

Tanto en el ángulo SW como en el lado E del edificio, los niveles de frecuentación (UE 127 y 135) y abandono (UE 128 y 136) están amortizados por un fuerte paquete de derrumbes de los muros perimetrales (UE 115, 118 y 121), que cubren prácticamente todo el interior del recinto con una potencia de entre 1 y 1,2m. Durante los sondeos realizados en 2019 en el sector E se recuperaron varios sillares de yeso de planta cuadrada, además de un fragmento de pilar de la misma forma y material, con sendas hendiduras centrales en dos de sus lados. Todos estos materiales presentan una factura de mayor calidad que los mampuestos de la UE 114, por lo que debe tratarse de elementos con una cierta función ornamental. La mayor parte de ellos se encontraba englobado dentro de los derrumbes (UE 118); por lo tanto, en posición secundaria. Sin embargo, la limpieza de ese sector durante la campaña de 2022 ha revelado la existencia de al menos dos sillares en posición primaria sobre el pavimento del edificio (UE 138 y 139), que se encuentran además alineados con la abertura central del posible iconostasio. Esto sugiere que los materiales en cuestión podrían corresponder a los restos de una o quizá más alineaciones de columnas al interior de la nave. Para aclarar este punto será necesario excavar la totalidad del edificio.



Figura 2. Desarrollo de la excavación.

El muro S del edificio cuenta también con una abertura en su parte central, en la que se ha colocado una gran losa de arenisca (UE 119) que hace las veces de umbral de acceso al interior. En la parte exterior del muro se extiende un pavimento de lajas y piedras de sección alargada (UE 117), posiblemente el pavimento de un espacio porticado frente al acceso al edificio. La delimitación de este hipotético espacio porticado hacia el S es una de las prioridades de investigación de cara al futuro.

Finalmente, la excavación ha sacado a la luz la existencia de un segundo volumen arquitectónico situado al E de la UE 114. Consiste en dos muros de orientación este-oeste, que constituyen la prolongación de los muros N y S de la UE 114 hacia el este (UE 132 & 133). Su fábrica y paramentos son similares, aunque presentan una entidad ligeramente menor con una potencia de en torno a 30-35cm. La presencia de un potente paquete de derrumbes (UE 121) ha impedido documentar el cierre de la estructura por el E. Resta por dilucidar la planta exacta de este volumen.

## 5. CONCLUSIÓN

En síntesis, la campaña de excavaciones del año 2022 ha confirmado que el edificio E01 es una iglesia de origen medieval, que

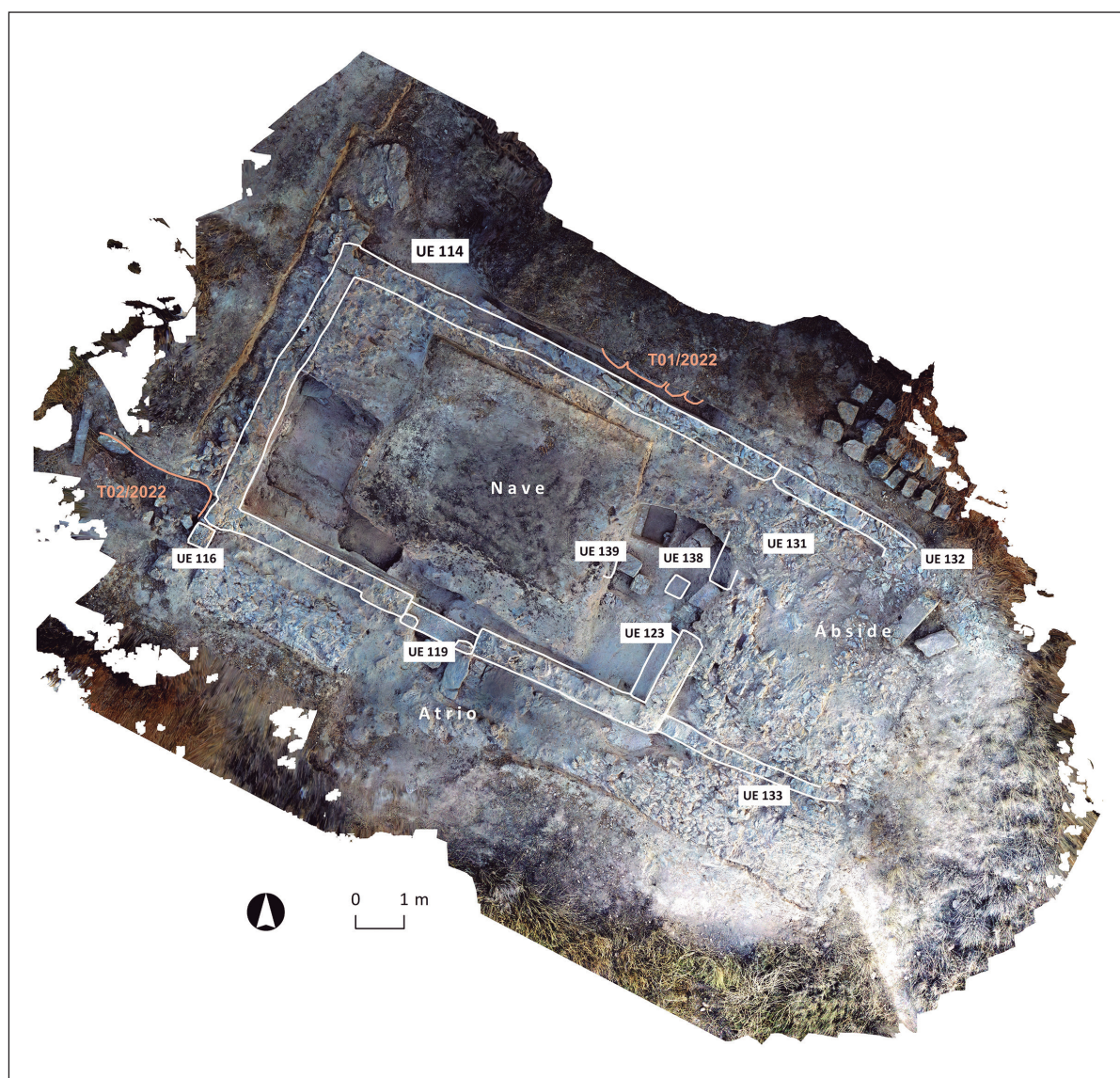


Figura 3. Ortofotografía de la planta del edificio E01 tras su excavación, con indicación de los enterramientos T01/2022 y T02/2022.

forma además el centro material y simbólico del sector 1/100. La tipología arquitectónica del edificio no puede determinarse todavía en detalle, aunque existen algunos elementos –la nave única, posiblemente organizada en su interior mediante una o más hileras de columnas; el iconostasio; el recubrimiento interior y exterior con enlucidos de cal/yeso; el ábside– que sin duda permitirán relacionarla

con otros templos altomedievales de Navarra y del valle del Ebro. Entre los ejemplos más cercanos podría estar el de San Esteban de Viguera, con una horquilla cronológica posiblemente similar a la aquí descrita (Monreal, 1991). La presencia de iconostasios, en los que la cabecera aparece además precedida de un coro, es habitual en la arquitectura religiosa altomedieval de la península ibérica, tanto

en época visigótica como en los ciclos prerrománicos asturiano y mozárabe. En cualquier caso, estas hipotéticas analogías no podrán discutirse con mayor exactitud hasta que el edificio no haya sido excavado con más detenimiento.

## 6. REFERENCIAS

- Agirre-Mauleón, J. (2019a). Informe de valoración sobre el yacimiento arqueológico de Resa en Andosilla, 2019. Inédito.
- Agirre-Mauleón, J. (2019b). Memoria de las intervenciones arqueológicas realizadas en Resa (Andosilla), 2019. Inédito.
- Agirre-Mauleón, J. (2020). Memoria de las intervenciones arqueológicas realizadas en Resa (Andosilla), 2020. Inédito.
- Carandini, A. (2000). *Storie dalla terra. Manuale di scavo archeologico*. Einaudi.
- Harris, E. (1979). *Principles of Archaeological Stratigraphy*: Academic Press.
- Herrasti, L., Etxeberria, F. & Agirre-Mauleón, J. (2021). Informe de restos humanos. Necrópolis de Resa. Andosilla. 2021. Inédito.
- Monreal Jimeno, L. A. (1991). San Esteban de Viguera. Reflexiones en torno a una iglesia peculiar. *Príncipe de Viana*, 194, 7-30.