

Año 2022. urtea

N.º 34. zk.



TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

IV campaña de excavación en el yacimiento romano de «El Plantío» de Corella (Navarra). 2022

Juan José Bienes Calvo, Óscar Sola Torres

Sumario / Aurkibidea

Trabajos de Arqueología Navarra

Año 2022. urtea - N.º 34. zk.

ARTÍCULOS / ARTIKULUAK

- Metalurgia de la Edad del Bronce en las Bardenas Reales (Navarra).
Análisis de materiales y primera aproximación experimental**
Alberto Obón Zúñiga, Héctor Conget Vicente, Andrés García-Arilla Oliver 13
-
- Actuación arqueológica en el Cerro del Romero *Kaiskata/Cascantum* (Cascante, Navarra)**
Marta Gómara Miramón, Ángel Santos Horneros, Óscar Bonilla Santander,
Miriam Pérez Aranda 47
-

NOTICIAS / BERRIAK

- Intervención arqueológica en el yacimiento de Resa (Andosilla)**
Josu Narbarte, Mattin Aiestaran, Aitor Pescador, Eneko Iriarte, Oihane Mendizabal Sandonís,
Euken Alonso, Carlos García, Juantxo Agirre Mauleon 69
-
- Prospección de cuevas en el valle del Araxes (Araitz-Betelu, Navarra). Campaña de 2022**
Jesus Tapia Sagarna 77
-
- Arqueología en el yacimiento de Irulegi (Valle de Aranguren) 2022**
Mattin Aiestaran, Daniel Ruiz-Gonzalez, Eneko Iriarte, Jesús Sesma, Jesús García,
Jose Antonio Mujika-Alustiza, Juantxo Agirre-Mauleon 91
-
- Artziko aztarnategia (Artzibar/valle de Arce): 2022. urteko kanpainako emaitzen laburpena**
Oihane Mendizabal Sandonís, Eder Martinez de Miguel, Juan Mari Martinez Txoperena,
Rafa Zubiria Mujika, Javier Uriz Monaut, Ekhine Gartzia Gartzia, Juantxo Agirre Mauleon 99
-
- Cerco de Artajona. Actuaciones en el frente norte en 2022**
Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz 107
-
- II campaña arqueológica. Ermita de San Cristóbal (concejo de Artica 2022)**
Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona 115
-

Sumario / Aurkibidea

Zalduako aztarnategia (Auritz/Burguete): 2022. urteko kanpainako emaitzen laburpena Oihane Mendizabal Sandonís, Leire Arana Ojanguren, Eder Martinez de Miguel, Juan Mari Martinez Txoperena, Rafa Zubiria Mujika, Ekhine Gartzia Gartzia, Juantxo Agirre Mauleon	123
Pueblo Viejo de Caparroso, campaña de 2022 Carlos Zuza Astiz, Nicolás Zuazúa Wegener	131
Trabajos arqueológicos en <i>villa</i> romana de Picordero I (Cascante, Navarra). En las campañas de 2021 y 2022 Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander, Ángel Santos Horneros, Miriam Pérez Aranda, Alicia María Izquierdo	139
IV campaña de excavación en el yacimiento romano de «El Plantío» de Corella (Navarra). 2022 Juan José Bienes Calvo, Óscar Sola Torres	149
El foro de la ciudad romana de Santa Criz de Eslava: sondeos de 2022 Paloma Lorente Sebastián, Luis Romero Novella, Luka García de la Barrera	157
2022. Real fundición de municiones de Eugi: la energía del agua Francisco Labé Valenzuela, Ana Carmen Sánchez Delgado	165
I Campaña arqueológica. Castillo de Funes Iñaki Sagredo Garde, Julen Azcona, Jon Sagredo Alonso	171
IV Campaña en Larraga. Consolidación y puesta en valor del yacimiento Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Garde, Julen Azkona	179
Prospección arqueológica de las cuevas del valle de Larraun (Navarra), campaña 2022 Jesus Tapia Sagarna	191
Torre de San Gregorio (Lumbier). 2022. II campaña de excavaciones Francisco Labé Valenzuela	201
Metodología de la documentación y reconstrucción 3D del patrimonio arqueológico: el caso de El Castillar (Mendavia) Leyre Arróniz Pamplona, Daniel Pérez Legido, Xavier Bayer Rodríguez, Clara Calvo Hernández, Héctor J. Fonseca de la Torre	209
Consolidación del aljibe de Garaño y otras estructuras. Campaña 2022 Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona	217
Ermita de la Virgen del Pero (Peralta / Azkoien). Campaña arqueológica del 2022 Nerea Soto Úriz, Rosario Mateo Pérez	229
Intervención arqueológica en la necrópolis islámica de Ribaforada (Navarra), campaña 2022. (Excavación en calle Príncipe de Viana, 18-20) Óscar Sola Torres, Nerea Soto Úriz	237

Sumario / Aurkibidea

Castillo de Santacara, campañas de 2022 Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz, Imanol Martínez Santamaría	243
Investigación y puesta en valor del castillo de Guerga. Unzué/Untzue. Año 2022 Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona	253
Excavación arqueológica en el castillo de Valtierra. Campaña 2022 Juan José Bienes Calvo, Óscar Sola Torres, Jesús Lorenzo Jiménez	267
Investigación arqueológica del yacimiento La Custodia (Viana). Campaña de 2022 Javier Armendáriz Martija	275
Normas para la presentación de originales / Idazlanak aurkezteko arauak / Rules for the submission of originals	287

IV campaña de excavación en el yacimiento romano de «El Plantío» de Corella (Navarra). 2022

IV. indusketa kanpaina Corellako (Nafarroa) «El Plantío» aztarnategi erromatarrean. 2022

4th excavation campaign at the Roman site of «El Plantío» in Corella (Navarre). 2022

Juan José Bienes Calvo
Arqueólogo
jjbienes@gmail.com

Óscar Sola Torres
Arqueólogo
oscarsolato@gmail.com

DOI: <https://doi.org/10.35462/tan34.12>

RESUMEN

La IV campaña de intervención arqueológica realizada en el yacimiento de El Plantío ha permitido delimitar la franja meridional del área donde se concentran los restos arqueológicos de época romana relacionados con la transformación y producción vinícola.

Palabras clave: *calcatorium*; producción de vino; Romanización; Navarra; Corella.

LABURPENA

«El Plantío» aztarnategian egindako esku-hartze arkeologikoko IV. kanpainari esker, ardo eraldaketa eta produkzioarekin lotutako erromatarren garaiko aztarna arkeologikoak biltzen dituen eremuaren hego zerrenda mugatu ahal izan da.

Gako hitzak: *calcatorium*; ardo ekoizpena; erromanizazioa; Nafarroa; Corella.

ABSTRACT

The fourth campaign of archaeological intervention carried out at the site of El Plantío made it possible to delimit the southern strip of the area where archaeological remains from Roman times related to wine processing and production are concentrated.

Keywords: *calcatorium*; wine production; Romanisation; Navarre; Corella.

1. EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA EN 2022. 2. CONCLUSIONES.

Esta IV intervención arqueológica ha estado promovida por el Ayuntamiento de Corella, y cofinanciada por este Ayuntamiento y por el Servicio de Patrimonio Histórico del Gobierno de Navarra¹.

La campaña es continuación de las actuaciones realizadas en 2018, 2019 y 2021. En la excavación de 2018 se descubrieron dos espacios, de unos 60m², con pavimento de *opus signinum* y moldura de cuarto de bocel en sus ángulos para asegurar la estanqueidad, identificados como *calclatorium*. En la intervención de 2019 se pudo confirmar la presencia de dos *lacus*-depósitos situados en ambos extremos de estos espacios, que servían para la recogida del mosto.

Estamos, por tanto, ante un pequeño complejo rural para la producción vitivinícola a

pequeña escala. Desconocíamos la superficie que se podía conservar de este complejo sobre el terreno, motivo por el cual la campaña de 2021 la destinamos a: 1) la realización de una

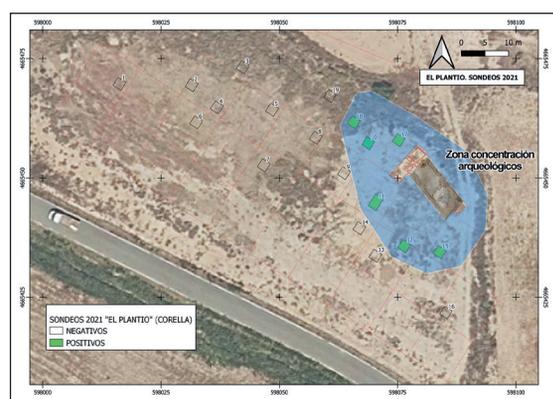


Figura 1. Área de la parcela con concentración de restos arqueológicos.

1 A través de una línea de subvenciones: Orden Foral 49E/2022, de 27 de julio, de la consejera de Cultura y Deporte, por la que se aprueba la convocatoria de la subvención «Convocatoria de ayudas a entidades locales para la realización de intervenciones arqueológicas y paleontológicas 2022». Identificación BDNS: 640270 (BON de 23 de agosto de 2022).

prospección geomagnética sobre la parcela en la que se localiza el yacimiento; 2) la realización de diecinueve sondeos arqueológicos para contrastar los datos aportados por la geofísica al objeto de poder definir la extensión del yacimiento.

Con estos trabajos se ha podido concretar y delimitar que los restos arqueológicos se conservan en el ángulo nordeste de la parcela.

1. EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA EN 2022

La intervención arqueológica en el yacimiento de El Plantío de Corella (Navarra) tuvo lugar en la última semana de julio y las dos primeras semanas del mes de agosto de 2022². Se centró en la excavación de una superficie de 80 m² en la franja meridional contigua a los espacios excavados en 2018 y 2019.

Los trabajos comenzaron por la excavación del terreno vegetal. Con la extracción de este estrato de tierra que tenía una potencia entre 10 y 20 cm, pronto fueron aflorando y apareciendo varias acumulaciones de piedras (UE 5, 6 y 7) distribuidas por la mayor parte de la superficie.

Esta acumulación de piedras de arenisca se encontraba sobre el estrato geológico (UE 14) formado por limos de color grisáceo, lo que evidencia la ausencia de restos arqueológicos en el subsuelo de estas zonas.

Podemos dividir el espacio excavado en dos zonas, por una parte, la superficie donde pronto aflora el estrato geológico (UE 5, 6, 7, 13, 14 y 16), y, por otro lado, la franja colindante con la estructura del *calcatorium*, espacio en

el que se ha localizado una mayor presencia de evidencias arqueológicas (UE 3, 4, 8, 9, 10, 11, 12 y 15).

Se descubrió un estrato de tierra con carbones (UE 8) el cual interpretamos que podría corresponder con el momento del derrumbe y abandono de este complejo. En este relleno aparecieron cerámicas de periodo bajoimperial, se fecha el momento de abandono y amortización de este complejo en el s. IV-V d. C. Entre los materiales aparecidos, debemos señalar la aparición de un clavo de hierro muy fragmentado que, tal vez, pudo formar parte de alguna puerta-portalada que pudo estar situada en este lugar al objeto de dar acceso a la estancia donde se encontraban el depósito-*lacus* y otra serie de estructuras excavadas en el 2019.

Bajo la UE 8, que tenía una potencia de 16 cm, apareció un nuevo estrato más compactado (UE 9) de tierra de color más grisáceo que podría corresponderse con el suelo de esta zona en el s. III d. C, y que, como decimos, podría corresponder a la zona de entrada al espacio de los lagares, que fue excavada en 2019.

Bajo este nivel (UE 9), aparecieron restos de una estructura (UE 10) de cantos rodados unidos con tierra, dispuestos sobre una posible preparación del suelo (UE 11), realizada con fragmentos de piedra y restos de argamasa.

Con la excavación de UE 8 y UE 9, se fue definiendo y descubriendo el muro (UE 12) realizado con piedra arenisca sin escuadrar cogida con tierra, que presenta una longitud de 2,95 m por 0,73 m de ancho y que es continuación del muro (UE 5) aparecido en el lado meridional del espacio excavado en 2019.

2 En el desarrollo de la misma han participado un equipo compuesto por un arqueólogo director y tres auxiliares de arqueología.

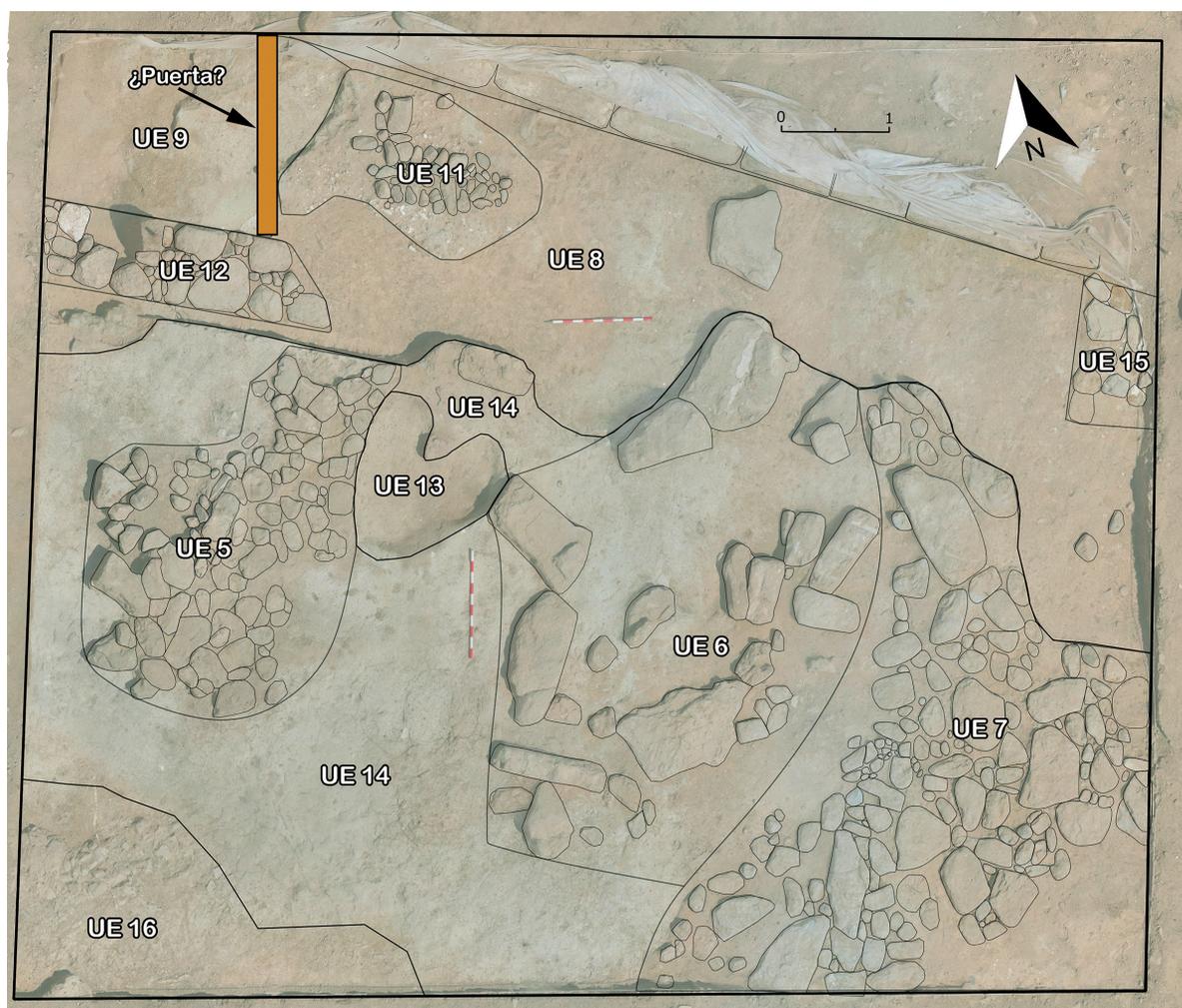


Figura 2. Planimetría del espacio excavado (80 m²) en 2022.

Podría tratarse del muro de cierre de este recinto en su franja meridional. Este muro formaría parte del corredor de acceso a estos lagares y, probablemente, contaría con algún cierre tipo puerta-portalada pequeña de madera.

No queda claro si las estructuras UE 10 y UE 11 estarían relacionadas con el *calcatorium*, o si se corresponderían con restos parciales que evidenciarían la existencia de alguna estructura o pavimento de un momento anterior a la construcción del espacio destinado a plataforma para el pisado de la uva.

En el ángulo noreste del espacio excavado, se fue extrayendo el estrato UE 3, compuesto de tierra y cantos rodados. Se trataba de un paquete de unos 50 cm de grosor que no se correspondía con ninguna estructura ya que, más bien, era una acumulación de piedras. Su excavación deparó la aparición de siete restos cerámicos fechados en el periodo bajo imperial, s. IV-V d. C.

En la zona central, entre la zona denominada UE 5 y UE 6, se localizó una pequeña cubeta (UE 13) excavada en el estrato geológico (UE 14) que había servido como lugar donde

hacer un fuego, presentando restos de combustión. El hecho de no aportar restos materiales y estratigráficos claros, nos impide poder realizar una adscripción temporal de la cubeta. Estos restos se encontraban a una cota muy superficial, apenas a 15-20 cm del estrato vegetal.

En el resto de la superficie excavada, donde el estrato geológico aflora a escasos 20cm de profundidad, se fue limpiando y dejando a la vista las diferentes zonas (UE 5, 6 y 7) con pre-

sencia de piedra arenisca. La zona que hemos definido como UE 7 presenta una disposición que denota una intencionalidad en la disposición de las piedras a modo de «encanchado» o *rudus*, teniendo como posible función la de dotar de consistencia al terreno.

Esta zona, UE 7, es similar al espacio definido como UE 5, donde se aprecia también una cierta intencionalidad en la disposición de la piedra arenisca en el terreno.

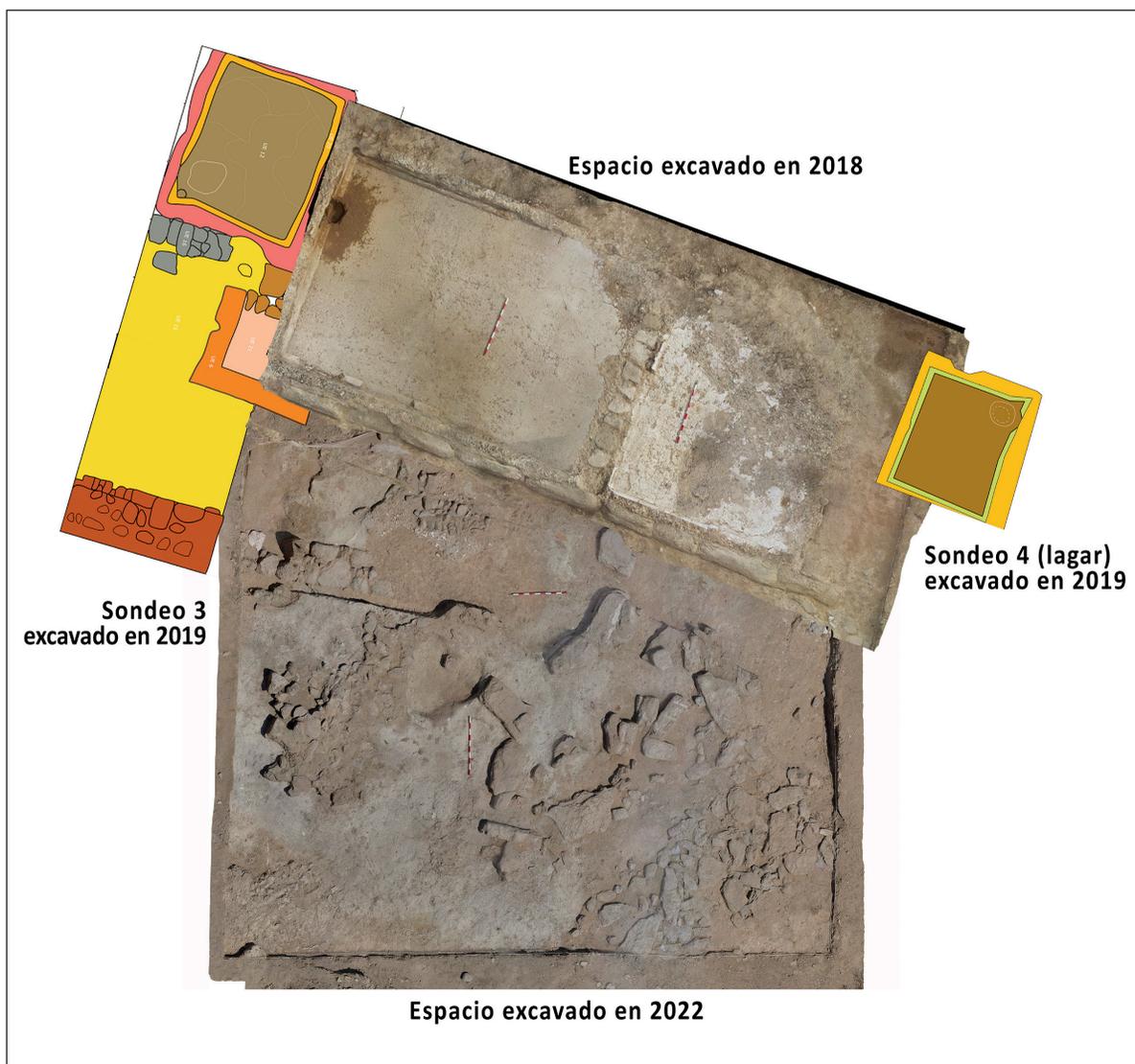


Figura 3. Superposición de ortofotos y planimetría de los espacios excavados en las campañas 2018, 2019 y 2022.

Por último, en la zona central, se ha definido como UE 6 a la presencia y dispersión más espaciada de piedra arenisca. Este espacio ha sido alterado por procesos postdeposicionales asociados al abandono del recinto y a las remociones del terreno derivadas de las labores agrícolas (algunas de las piedras muestran marcas de arado).

En el resto de zonas afloran el estrato geológico, formado por limos de color grisáceo (UE 14) y por terreno de arenisca y presencia algún canto (UE 16).

2. CONCLUSIONES

- La intervención de este año, 2022, ha estado marcada por la escasa potencia de los restos arqueológicos.
- Los niveles localizados están relacionados con el último momento de uso de este pequeño complejo de elaboración de vino. La aparición de TSH tardía, fecharía en momento de uso y abandono de estas estructuras en el s. IV-V d. C.
- Parte del espacio excavado (UE 7 y UE 5) podría estar en relación con un muelle de carga y descarga para la recepción de la uva con carros-carretas. Su disposición sobre el terreno estaría relacionada con dotar de consistencia al mismo, pudiendo estar cubierto de tierra para permitir el acceso de carros y animales de tiro al lugar.
- El análisis de las estructuras nos lleva a plantear que existiera una zona de acce-

so-paso a la estancia donde se encuentra el depósito-*lacus* descubierto en 2019, y que se encuentra en la franja occidental anexa al *calcatorium* excavado en 2018. Podría existir una puerta de madera, a la cual se vincularía la llave articulada descubierta en 2019 y el clavo aparecido en esta campaña 2022, y que se encontraría entre el muro UE 12 y el *calcatorium*.

- No consideramos que la hoguera, identificada como UE 13, pueda estar relacionada con el *cortinale* y *fumium* que describe Columella (I,6) para el procesado del mosto, ya que esta hoguera se encuentra en un espacio exterior. Sin poder concretar, además, si se trata de una evidencia de época romana o de otro periodo más moderno.
- Buena parte del terreno ha sido alterado por las remociones realizadas por labores agrícolas contemporáneas.

Podemos concluir, que el yacimiento de El Plantío de Corella se corresponde con un asentamiento de carácter rural de época romana (s. IV-V d. C.), en el que se ha identificado la parte central del área de producción y elaboración del vino. Se han localizado dos espacios con suelo de *opus signinum* identificados como *calcatorium*, con la presencia de *lacus* en ambos extremos. Se trataría de un pequeño complejo destinado a la producción a pequeña escala de vino que tendría como función, probablemente, el autoabastecimiento, pero también el mercado local-regional.