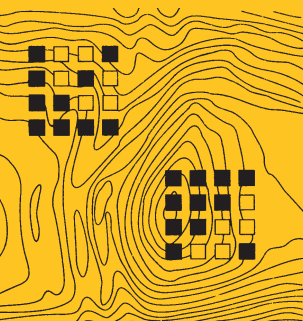


Año 2023. urtea

N.º 35. zk.



TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

Piecordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2023 (Cascante, Navarra)

Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander,
Ángel Santos Horneros, Miriam Pérez Aranda, Alicia María Izquierdo,
Josu Aranbarri Erkiaga, Javier Muruzábal Cal,
María de los Santos Gutiérrez Castellón, Alessandro Mateos Sierra

Sumario / Aurkibidea

Trabajos de Arqueología Navarra

Año 2023. urtea - N.º 35. zk.

PRESENTACIÓN / AURKEZPENA

La iglesia abacial de Santa María de Irache: estudio arqueológico de un monumento milenario
Servicio de Patrimonio Histórico 13

ARTÍCULOS / ARTIKULUAK

Teudano en la encrucijada. Tiempos y espacios para el monasterio de Irache (siglos IX-XII)
Eloísa Ramírez Vaquero, Fermín Miranda García 19

La inscripción funeraria del monasterio de Santa María de Irache
María Encarnación Martín López 49

Ecclesia supra ecclesiam, lapis supra lapidem
Intervención arqueológica en la iglesia de Santa María de Irache (Ayegui, Navarra)
José Antonio Faro Carballa, Mercedes Unzu Urmeneta, Nicolás Zuazúa Wegener,
Carlos Zuza Astiz 63

NOTICIAS / BERRIAK

El complejo eclesiástico medieval de Resa (Andosilla)
Josu Narbarte, Manex Arrastoa Mendizabal, Lourdes Herrasti, Aitor Pescador,
Oihane Mendizabal Sandonís, Euken Alonso, Carlos García, Juantxo Agirre Mauleón 185

Picordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2023 (Cascante, Navarra)
Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander, Ángel Santos Horneros,
Miriam Pérez Aranda, Alicia María Izquierdo, Josu Aranbarri Erkiaga,
Javier Muruzábal Cal, María de los Santos Gutiérrez Castellón, Alessandro Mateos Sierra 195

Prospección de cuevas en el valle del Araxes (Araitz-Betelu, Navarra). Campaña de 2023
Jesus Tapia Sagarna 203

Sumario / Aurkibidea

Yacimiento arqueológico de Zaldúa (Auritz/Burguete): resumen de la campaña de 2023

Oihane Mendizabal Sandonís, Eder Martínez de Miguel, Leire Arana Ojanguren,
Juan Mari Martínez Txoperena, Rafa Zubiria Mujika, María Unzueta Gaztelumendi,
Maite Cebriain Azanza, Suberri Matelo Mitxelena, Ekhine Gartzia Gartzia,
Juan txo Agirre Mauleon 209

Recuperación de registros paleoambientales en la cuenca del Bidasoa (valles de Baztan y Bertizarana)

Josu Narbarte, Mattin Aiestaran, Oihane Mendizabal Sandonís, Eneko Iriarte 215

Pueblo Viejo de Caparrosa, campaña de 2023

Carlos Zuza Astiz, Nicolás Zuazúa Wegener 223

Excavación arqueológica El Plantío de Corella. Campaña 2023

Juan José Bienes Calvo, Oscar Sola Torres 229

El foro de la ciudad romana de Santa Criz de Eslava: sondeos de 2023

Luis Romero Novella, Paloma Lorente Sebastián, Luka García de la Barrera,
Azucena Garrigos Gaspar, Gabriel Garza Algaba 237

Real Fábrica-fundición de municiones de Eugi: intervención arqueológica 2023

Francisco Labé Valenzuela, Ana Carmen Sánchez Delgado 249

Un ara romana en el monasterio altomedieval de Doneztebe (Larunbe)

Juan txo Agirre-Mauleon, Aitor Pescador, Peio Esain, Eukén Alonso 261

V campaña de intervención y puesta en valor del castillo de Larraga

Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona 269

Prospección arqueológica de las cuevas del valle de Larraun (Navarra), campaña 2023

Jesús Tapia Sagarna 277

Nuevas dataciones radiocarbónicas de El Castillar (Mendavia)

Leyre Arróniz Pamplona, Xavier Bayer Rodríguez, Daniel Pérez Legido,
Clara Calvo Hernández, Héctor J. Fonseca de la Torre, Noelia Luque Romero 285

Ermita de la Virgen del Pero (Peralta/Azkoyen). Campaña arqueológica del 2023

Nerea Soto Úriz, Rosario Mateo Pérez 291

Castillo de Santacara, campañas de 2023

Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz 299

Sumario / Aurkibidea

Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de Abautz, Arraitz-Orkin, Valle de Ultzama, campañas de 2022 y 2023 Mikel Arlegi, Andion Arteaga-Brieba, Carmen Alonso-Llamazares, Martin Arriolabengoa, Aitor Burguet-Coca, Miriam Cubas, Felipe del Cojo, Mónica Fernández-García, Asier Gómez-Olivencia, Arturo Hermoso de Mendoza, Juan I. Morales, Andreu Ollé, Adrián Pablos, Ana Pantoja-Pérez, Joseba Rios-Garaizar, Manuel Rodríguez-Almagro, Antonio Rodríguez-Hidalgo, Nohemi Sala, Urko Santamaría-Díaz, Miguel Soares-Remiseiro, Cristina Val-Peón, Irene Vigiola-Toña, Mónica Villalba de Alvarado	307
Puesta en valor del castillo de Guerga/Gerga. Unzué/Untzue. Año 2023 Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona, Promotor: Ayuntamiento de Unzué	317
Excavación arqueológica en el castillo de Valtierra. Campaña 2023 Juan José Bienes Calvo, Oscar Sola Torres, Jesús Lorenzo Jiménez	327
Excavación arqueológica en La Custodia, la ciudad berona de <i>Vareia</i> destruida por Sertorio. Campaña de 2023 Javier Armendáriz Martija	335
Normas para la presentación de originales / Idazlanak aurkezteko arauak / Rules for the submission of originals	347

Piecordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2023 (Cascante, Navarra)

Piecordero I: 2023ko indusketa arkeologikoen kanpaina (Cascante, Nafarroa)

Piecordero I: 2023 archaeological excavation campaign (Cascante, Navarre)

Marta Gómara Miramón
Óscar Bonilla Santander
Ángel Santos Horneros
Miriam Pérez Aranda
Alicia María Izquierdo
Josu Aranbarri Erkiaga
Javier Muruzábal Cal
María de los Santos Gutiérrez Castellón
Alessandro Mateos Sierra

Equipo arqueológico de la Asociación Cultural Amigos de Cascante VICUS
semanaromana@gmail.com

DOI: <https://doi.org/10.35462/tan35.6>

RESUMEN

En esta noticia se presentan los trabajos realizados en el Sector 4 de la villa romana de los Grattio durante el XVIII Curso de Arqueología de Cascante. Los trabajos se han desarrollado entre los meses de septiembre y diciembre de 2023, documentando un nuevo conjunto de estructuras que permiten redimensionar el espacio ocupado por la villa en época altoimperial, amortizadas en el siglo III.

Palabras clave: *Cascantum*; villa romana; poblamiento rural; agricultura romana.

LABURPENA

Albiste honetan, Cascanteko XVIII. Arkeologia Ikastaroan Grattiotarren erromatar villako 4. sektorean egindako lanak aurkezten dira. 2023ko irailetik abendura bitartean egin dira, eta beste egitura-multzo bat azalatu dute. III. mendean amortizaturiko egitura horiek dokumentatzeari esker, Goi Inperioan villak zer espazio okupatzen zuen birdimentsionatu da.

Gako hitzak: *Cascantum*; villa erromatarra; landa-populatzea; nekazaritza erromatarra.

ABSTRACT

This article presents the work carried out in Sector 4 of the Roman Villa of Grattio during the XVIII Archaeology Course of Cascante. The works have been developed between the months of September and December 2023 documenting a new set of structures that allow to resize the space occupied by the villa in high-imperial times, amortized in the third century.

Keywords: *Cascantum*; roman villa; rural settlement; roman agriculture.

1. ANTECEDENTES. 2. LA EXCAVACIÓN DEL AÑO 2023. 3. RESULTADOS. 4. BIBLIOGRAFÍA.

1. ANTECEDENTES

El yacimiento arqueológico de Piecordero I o la «Villa de los Grattio» en Cascante es un yacimiento con una larga trayectoria en la investigación arqueológica del poblamiento rural romano en La Ribera de Navarra impulsado por la Asociación Cultural Amigos de Cascante VICUS (Santos et al., 2023, pp. 9-16). La excavación de este yacimiento ha permitido investigar este asentamiento rural romano altoimperial dedicado a la explotación agrícola y determinar las sucesivas fases en las que se ha desarrollado en un período de 5 siglos (Gómara et al., 2024, pp. 141-156) Las estructuras productivas documentadas corresponden a dos zonas diferenciadas de *torcularium* para la producción de vino, actividad económica fundamental de este territorio en época romano republicana y altoimperial (Gómara et al., 2020, pp. 91-114; Gómara et al., en prensa). El *torcularium* 1 localizado en el Sector 1, es un espacio productivo de pequeñas dimensiones y está destinado a la elaboración de vino. Fue construido en el siglo I a.n.e. y amortizado en la

primera mitad del siglo I (Gómara et al., 2020, pp. 417-426). El *torcularium* 2 localizado en el Sector 3 es un espacio productivo de grandes dimensiones destinado a la producción de vino con una cronología de los siglos I-III (Gómara et al., 2021, pp. 215-230). La campaña de 2023 se ha realizado en el marco del XVIII Curso de Arqueología de Cascante en el que han participado los alumnos del curso y han colaborado los alumnos de Erasmus Rural de la Universidad de Navarra.

2. LA EXCAVACIÓN DEL AÑO 2023

Una vez valorados los resultados de las campañas de 2021-2022 y tras la adquisición de la parcela en la que se localiza el Sector 4 por parte del Ayuntamiento de Cascante, la excavación del año 2023 se ha centrado en este emplazamiento. El objetivo era diagnosticar la entidad y la extensión de los restos, así como su cronología para comprobar su concordancia con las estructuras productivas de vino localizadas hasta el momento en el Sector 3.

La parcela 677 polígono 7 estaba dedicada al cultivo del olivo, los árboles son recientes, aproximadamente plantados a principios del siglo XXI, momento en el que se produjo una sobre elevación del terreno original por medio del aporte de tierra y la nivelación de la parcela en las zonas más altas. Los árboles son de escaso porte, pero las raíces están afectando negativamente a los restos arqueológicos por lo que decidimos arrancar los árboles del entorno del sondeo y rebajar con máquina y cazo de limpieza la UE 0 (Gómara et al., 2022, pp. 139-147). Esta unidad estratigráfica corresponde a una unidad sedimentaria superficial correspondiente a la tierra de labor afectada por las remociones del arado con una potencia entre los 21 y 24 centímetros de profun-

didad. La excavación con máquina con cazo de limpieza afectó a una superficie total de 400 metros cuadrados, desmontando parte del bancal entre las fincas para unificar el espacio y utilizar las piedras para la consolidación de las estructuras antiguas.

Una vez retirada la UE 0 de forma mecánica, continuó la excavación manualmente con cribado en seco de todo el sedimento extraído. Bajo la UE 0 en todo el sector se identificó la UE 6, de similares características en composición a la UE 0 pero muy compacta, que no había sido afectada por las labores de arado superficial anuales, sino que únicamente fue removida en las labores de arado profundo y desfonde de la finca



Figura 1. Estructuras localizadas en la campaña de 2023. Autoría: VICUS.

cuando se plantaron los olivos. La UE 6 tiene una potencia entre los 15 y los 30 centímetros y se localiza su techo a una profundidad entre los 21 y 24 centímetros desde la superficie, por lo que alcanza una profundidad de unos 50 centímetros.

Una vez finalizada la excavación de esta unidad se delimitaron las estructuras constructivas de los espacios localizados. Estas estructuras son muros de piedra arenisca en los que se combinan grandes sillares, bloques de mediano tamaño y mampuestos (fig. 1).

La excavación en profundidad se centró en el espacio localizado en las campañas anteriores en el Sector 4, la Estancia 1 (fig. 2). Este

espacio es de planta cuadrada de 4,60 metros de lado y unos 21,16 metros cuadrados y con una columna central de arenisca. La sucesión estratigráfica de este espacio muestra una acumulación estratigráfica horizontal, con sucesivas unidades sedimentarias superpuestas. Esta acumulación sedimentaria corresponde al momento de abandono del espacio, sin signos de destrucción violenta. Las unidades delimitadas a este espacio se componen de la UE 8, 10, 11, 13 y 14, correspondientes a la última fase de ocupación. Si bien las características de las unidades permiten diferenciarlas entre sí, los materiales cerámicos fragmentados documentados pegan entre las diferentes unidades pudiendo recomponer varias piezas con perfiles completos (fig. 2).



Figura 2. Vaso cerámico documentado en la Estancia 1. Autoría: VICUS.

La excavación del espacio ha permitido identificar una reforma del mismo en la parte noreste de la estancia, momento en el que el espacio útil se redujo para construir esta estructura de funcionalidad indeterminada por el momento, a falta de terminar la excavación de las estructuras adyacentes. La lectura estratigráfica y arquitectónica, por ahora provisional, nos lleva a plantear al menos tres fases diferenciadas para este conjunto. Una primera fase correspondiente a su construcción inicial en el siglo I, una segunda fase que corresponde a las estructuras que se añaden en el interior de la estancia con un propósito indeterminado y una tercera fase en la que se amortiza el espacio y se rellena con sedimentos, gran cantidad de cerámica y parte del derrumbe de los muros. Esta tercera fase, en el estado actual de la investigación la podríamos fechar en el siglo III.

Uno de los objetivos principales del proyecto es el estudio del paisaje antiguo en el que se

desarrolló el yacimiento de Picordero I para ello esta campaña hemos incorporado los estudios paleobotánicos. Con este objetivo y en colaboración con la Asociación Amigos de la Naturaleza Muérdago se ha desarrollado el proyecto «*Silvae et Fruges in Cascantum*» (Bosques y Cultivos en Cascante), financiado por el Departamento de Medioambiente del Gobierno de Navarra. La primera fase del proyecto consiste en la recogida de muestras paleobotánicas mediante la extracción de columnas polínicas y la flotación del sedimento extraído en cada una de las unidades estratigráficas excavadas, que posteriormente se estudiarán mediante el análisis polínico de los niveles arqueológicos del Sector 4 (fig. 3).

3. RESULTADOS

La excavación del Sector 4 nos está aportando un horizonte de amortización de este espacio en el siglo III con una reforma del



Figura 3. Toma de muestras polínicas de la Estancia 1. Autoría: VICUS.

mismo en un momento anterior. Esta dinámica en la que se producen reformas constructivas en Piecordero I pudimos documentar en el sondeo realizado en la bodega (Gómara, 2016, pp. 15-19; Gómara et al., 2019-2020, pp. 273-283). La construcción del *torcularium* 2 junto con las estructuras principales de esta parte de la villa se produjo en el siglo I (Gómara et al., 2021, pp. 215-230) y la estructura fue reformada en algún momento, por ahora indeterminado del siglo II (Gómara et al., 2018, pp. 203-217). La cultura material recuperada nos muestra un horizonte cronológico de ocupación correspondiente al Principado entre los siglos I-III en todos los espacios excavados en el complejo productivo (Gómara et al., 2020, pp. 335-343). Por ahora únicamente contamos con la presencia de menos de media docena de elementos correspondientes al siglo IV (Gómara et al., 2019, pp. 241-254). Estos materiales se encuentran descontextualizados, ya que se han localizado en el nivel agrícola afectado por la remoción del arado, lo que nos lleva a pensar en una frecuentación residual de este espacio, más que en una continuidad del poblamiento en el siglo IV. Paralelamente a los trabajos de excavación arqueológica han implementado labores de conservación preventiva con el recrecido de muros, consolidación de estructuras en piedra y cubierta con gravas de los espacios intervenidos en anteriores campañas con el objetivo de preservar los restos arqueológicos.

4. BIBLIOGRAFÍA

- Gómara, M. (2016). Campaña de excavación de 2015 en la villa romana de Piecordero I (Cascante): la *cella vinaria*. *Trabajos de Arqueología Navarra*, 28, 15-19.
- Gómara, M., Andreu, J., Serrano, B., Santos, Á., Bonilla, Ó. & Pérez, M. (2018). Un sello inédito sobre *dolium* del *mnicipium* Cascantum (Cascante, Navarra). *Sagvntum*, 50, 203-217.
- Gómara, M., Bonilla, Ó. & Rojas, E. (2022). Modelos de ocupación territorial en el valle del Queiles: el territorio de «Kaskaita / Cascantum» entre los siglos III a. C. y III d. C. *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra*, 30, 91-114.
- Gómara, M., Bonilla, Ó., Santos, Á. & Pérez, M. (2021). Epigrafía sobre *dolium* en la *Hispania Tarraconense*: el caso de L·Gratti documentado en la villa de Piecordero (Cascante, Navarra). *Epigraphica, Periodico Internazionale di Epigrafia*, 83(1-2), 215-230.
- Gómara, M., Bonilla, Ó., Santos, Á., & Pérez, M. (2024). Reja de arado de vástago localizada en la villa romana de Piecordero I (Cascante, Navarra). *Veleia*, 40, 141-156.
- Gómara, M., Bonilla, Ó., Santos, Á., Pérez, M. & Ruiz, C. (en prensa). Piecordero I (Cascante, Spain): an example of long-term wine production and trading in the Queiles valley, en Van Limbergen, D., Dodd, E. and Busana, M. S. Vine-growing and Winemaking in the Roman World. New data, trends and approaches to Roman viticulture (Roma-Flandes 27-29 octubre 2021).
- Gómara, M., Bonilla, Ó., Santos, Á., Pérez, M. & María, A. (2019-2020). Sondeo estratigráfico en la *cella vinaria* de la villa romana de Piecordero I (Cascante, Navarra). Campaña de 2020. *Trabajos de Arqueología Navarra*, 31-32, 273-283.
- Gómara, M., Bonilla, Ó., Santos, Á., Pérez, M. & María, A. (2022). Trabajos arqueológicos en villa romana de Piecordero I (Cascante, Navarra), en las campañas de 2021 y 2022. *Trabajos de Arqueología Navarra*, 34, 139-147.
- Gómara, M., Serrano, B. & Bonilla, Ó. (2019). La comercialización de la *terra sigillata* en la villa de Piecordero I. En M. I. Fernández & E. Gómez (coords.), *La cerámica*

de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra Sigillata Hispánica, I encuentro de investigadores en Andújar (pp. 241-254). Andújar.

Gómara, M., Serrano, B. & Bonilla, Ó. (2020a). Un torcularium de los siglos I a.C.-I d.C. del yacimiento romano Picordero I (Cascante, Navarra). En X. Aquilué, J. Beltrán de Heredia, À. Caixal, J. Fierro & H. Kirchner, *Estudis sobre ceràmica i arqueologia de l'arquitectura. Homenatge al Dr. Alberto López Mullor* (pp. 417-426). Barcelona.

Gómara, M., Serrano, B. & Bonilla, Ó. (2020b), Las tipologías cerámicas de la villa de Picordero I (Cascante, Navarra). Un establecimiento rural alto imperial del Conventus Caesaraugustanus, *Rei Cretariae Romanae Fautorvm acta*, 46, 335-343.

Santos, Á., Gómara, M., Bonilla, Ó., Pérez, M. & María, A. (2023). MACR[I]: un grafito sobre cerámica engobada procedente del Mvnicipium Castantvm (Cascante, Navarra) *Ficheiro epigrafico* (suplemento de Conimbriga), 251, 9-16.