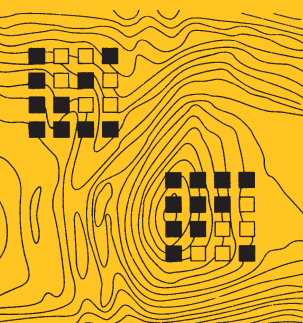


Año 2024. urtea

N.º 36. zk.



TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

Piecordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2024 (Cascante, Navarra)

Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander,
Ángel Santos Horneros, Miriam Pérez Aranda, Alicia María Izquierdo,
Josu Aranbarri Erkiaga, Javier Muruzábal Cal, Beñat Lorenz Bergara,
María de los Santos Gutiérrez Castellón, Alessandro Mateos Sierra

Sumario / Aurkibidea

Trabajos de Arqueología Navarra

Año 2024. urtea - N.º 36. zk.

ARTÍCULOS / ARTIKULUAK

Manufactura, tecnología y uso de la industria ósea del yacimiento de la cueva de Zatoya (Abaurrea Alta, Navarra) María Amparo Laborda Martínez	13
El túmulo B de Llanos de Escudero II (Bardenas Reales de Navarra) y los enterramientos en cista en el Alto Valle del Ebro Jesús Sesma Sesma, María Luisa García García, Sonia Díaz Navarro, Ana Mercedes Herrero Corral, David Álvarez Polanco, Sara Fernández Recio, Héctor Arcusa Magallón, Manuel Rojo Guerra	59
La fosa sepulcral de La Saga (Cáseda, Navarra): análisis de la composición poblacional y alteraciones postdeposicionales Sonia Díaz Navarro, Ana Maria Silva, Rebeca García González, Jesús García Gazolaz, Jesús Sesma Sesma, Manuel Ángel Rojo Guerra	115
El complejo termal de El Villar de Ablitas Juan José Bienes Calvo, Oscar Sola Torres	143
En torno al poblamiento antiguo y medieval a orillas del Ebro: el yacimiento arqueológico de Resa (Andosilla, Navarra) Josu Narbarte, Manex Arrastoa Mendizabal, Ekhine García-García, Oihane Mendizabal Sandonís, Maite Iris García-Collado, Sandra Jiménez López, Aitor Pescador Medrano, Lourdes Herrasti Erlogorri, Juantxo Agirre Mauleón	163
Exhumación de una fosa común de la Guerra de la Independencia en El Carrascal (Unzué, Navarra) Raquel Unanua, Lourdes Herrasti, Igone Etxeberria, Francisco Etxeberria	195

Sumario / Aurkibidea

NOTICIAS / BERRIAK

Intervención arqueológica en la cueva de Abauntz (Arraitz-Orkin). Resumen de la campaña 2024 y nuevas dataciones

Andion Arteaga-Brieba, Mikel Arlegi, Carmen Alonso-Llamazares, Martin Arriolabengoa, Aitor Burguet-Coca, Miriam Cubas, Felipe del Cojo, Mónica Fernández-García, Asier Gómez-Olivencia, Arturo Hermoso de Mendoza, Lucía López-Polín, Juan Ignacio Morales, Andreu Ollé, Adrián Pablos, Ana Pantoja-Pérez, Amaia Rico, Joseba Rios-Garaizar, Manuel Rodríguez-Almagro, Antonio Rodríguez-Hidalgo, Nohemi Sala, Urko Santamaría-Díaz, Miguel Soares-Remiseiro, Cristina Val-Peón, Mónica Villalba de Alvarado

237

Koskobilo II (Olazti), intervenciones arqueológicas de 2024

Daniel Ruiz-Gonzalez, Olaia Granizo Candelas, Blanca Ochoa Fraile, Mattin Aiestaran, Juantxo Agirre Mauleon

247

Sondeos arqueológicos en el castro de la Edad del Hierro de Las Vistillas (Lerín)

Nerea Soto Úriz, Iosu Barragán Cidriain

259

Alto de la Cruz: campañas de prospección y excavación arqueológicas 2023-2024 (Cortes, Navarra)

Glòria Munilla Cabrillana, Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander, Miriam Pérez Aranda, Ángel Santos Horneros, Andrés Eduardo Burbano Valdés, Marta Mateu Sagués, Alicia María Izquierdo, María Cruz Pérez Omeñaca, María de los Santos Gutiérrez Castellón, Beñat Lorenz Bergara, Alessandro Mateos Sierra

269

Poblado fortificado de San Isidro/Alto del Corral (Dicastillo). Actuación preventiva de 2024

Antxoka Martínez Velasco

283

Intervención arqueológica y de restauración en el poblado de El Castillar de Mendavia. Campañas 2020-2024

Leyre Arróniz Pamplona, Clara Calvo Hernández, Héctor J. Fonseca de la Torre, Xavier Bayer Rodriguez, Daniel Pérez Legido

289

El Raso (Lezaun). Aldi baterako erromatar kanpamentu militarrek (*castra aestiva*). 2024ko ekinaldia

Antxoka Martínez Velasco

295

Un proyecto de investigación en el yacimiento arqueológico de Andelo (Muruzábal de Andión). Sondeos estratigráficos de 2024

Iñigo Portela Santamaría

303

Intervención arqueológica en Artzi (Artzibar/Valle de Arce): resumen de la campaña de 2024

Oihane Mendizabal Sandonís, Leire Arana Ojanguren, Javier Uriz Monaut, Eder Martinez de Miguel, Suberri Matelo Mitxelena

313

Sumario / Aurkibidea

Picordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2024 (Cascante, Navarra) Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander, Ángel Santos Horneros, Miriam Pérez Aranda, Alicia María Izquierdo, Josu Aranbarri Erkiaga, Javier Muruzábal Cal, Beñat Lorenz Bergara, María de los Santos Gutiérrez Castellón, Alessandro Mateos Sierra	321
Excavación arqueológica El Plantío de Corella. Campaña 2024 Juan José Bienes Calvo, Oscar Sola Torres	329
Excavación en el castillo de Valtierra. 8.ª campaña. 2024 Juan José Bienes Calvo, Oscar Sola Torres, Jesús Lorenzo Jiménez	339
Excavaciones arqueológicas en el castillo de Rocaforte (Rocaforte) Iosu Barragán Cidriain	349
VI Campaña de intervención y puesta en valor del castillo de Larraga Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona López	359
Monasterio de San Juan de Jerusalén de Bargota (Mañeru). Campañas de 2021 a 2024 Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz	367
Cerco de Artajona. Actuaciones en el frente norte en 2024 Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz	375
Nekazaritza-paisaien geoarkeologia: Erdi Aroko eta Aro Modernoko terraza-sistema bat Ziga herrian (Baztan, Nafarroa) Josu Narbarte, Mattin Aiestaran, Oihane Mendizabal Sandonís, Eneko Iriarte	381
Pueblo Viejo de Caparroso, campaña de 2024 Nicolás Zuazúa Wegener, Carlos Zuza Astiz	391
Nuevas dataciones para la fundación de la ermita de la Virgen del Pero, Peralta / Azkoien Nerea Soto Úriz, Rosario Mateo Pérez	397
IV Campaña arqueológica. Ermita de San Cristóbal-Ezkaba Iñaki Sagredo Garde, Jon Sagredo Alonso, Julen Azkona López	405
Los caminos de comunicación y servicio en la Real Fábrica de Eugi: campaña 2024 Francisco Labé Valenzuela, Ana Carmen Sánchez Delgado	413
Normas para la presentación de originales / Idazlanak aurkezteko arauak / Rules for the submission of originals	423

Piecordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2024 (Cascante, Navarra)

Piecordero I: 2024ko indusketa arkeologikoen kanpaina (Cascante, Nafarroa)

Piecordero I: 2024 archaeological excavation campaign (Cascante, Navarra)

Marta Gómara Miramón
Óscar Bonilla Santander
Ángel Santos Horneros
Miriam Pérez Aranda
Alicia María Izquierdo
Josu Aranbarri Erkiaga
Javier Muruzábal Cal
Beñat Lorenz Bergara
María de los Santos Gutiérrez Castellón
Alessandro Mateos Sierra

Equipo arqueológico de la Asociación Cultural Amigos de Cascante VICUS
mgomara@accionpatrimoniocultural.com

DOI: <https://doi.org/10.35462/tan36.16>

RESUMEN

En esta noticia se presentan los trabajos realizados en el Sector 4 de la Villa romana de los Grattio durante el XIX Curso de Arqueología de Cascante. Los trabajos se han desarrollado entre los meses de septiembre y diciembre de 2024 en el yacimiento arqueológico de Picordero I.

Palabras clave: *Cascantum*; Villa romana; poblamiento rural; agricultura romana.

LABURPENA

Berri honetan Grattiotarren Hiri Erromatarreko 4. Sektorean egindako lanak aurkezten dira, XIX. Kaskantea. Lanak 2024ko irailetik abendura bitartean egin dira Picordero I aztarnategi arkeologikoan.

Gako hitzak: *Cascantum*; Hiribildu erromatarra; landa-populazioa; nekazaritza erromatarra.

ABSTRACT

This report presents the work carried out in Sector 4 of the Roman villa of the Grattio during the 19th Archaeology Course of Cascante. The excavations were conducted between September and December 2024 at the archaeological site of Picordero I.

Keywords: *Cascantum*; Roman villa; rural settlement; Roman agriculture.

1. INTRODUCCIÓN. 2. LA CAMPAÑA DE LABORATORIO. 3. LA EXCAVACIÓN DEL AÑO 2024. 4. RESULTADOS. 5. BIBLIOGRAFÍA.

1. INTRODUCCIÓN

El yacimiento arqueológico de Piecordero I o la «Villa de los Grattio» en Cascante es un yacimiento rural romano en La Ribera de Navarra investigado desde el año 2008 por la Asociación Cultural Amigos de Cascante VICUS. La campaña de 2024 se ha desarrollado en el marco del XIX Curso de Arqueología de Cascante en el que ha colaborado el alumnado de la UNED Tudela mediante un curso de extensión universitaria junto con el alumnado cascantino y ribero dentro de un proyecto integral de arqueología comunitaria.

Las últimas investigaciones en este yacimiento han permitido estudiar una reja de arado tras un complejo proceso de consolidación y restauración (Gómara et al., 2024, pp. 141-156). Se trata de una reja de arado forjada en hierro en una sola pieza, con una pala de forma lanceolada, hombros rectos y simétricos. La pala es de sección triangular con la parte superior ligeramente convexa y la inferior recta. Dispone de un vástago elaborado de

una única pieza junto con la pala. El vástago de sujeción al dental del arado es de sección rectangular ligeramente achatada, y se encuentra torcido (figura 1).

La reja de arado de Piecordero I corresponde tipológicamente a una forma muy escasa en los contextos hispanos, las de espiga o vástago. Los ejemplares conocidos hasta el momento carecen de contexto o han aparecido en posición secundaria, por lo tanto, el único ejemplar hispano con un contexto definido que puede aportar una cronología clara es el arado localizado en Piecordero I, por su aparición en un contexto fechado en el siglo II d. C. El estudio de este elemento en su contexto peninsular ha llevado a establecer una propuesta de ordenación cronotipológica para los arados hispanos, siendo los arados de vástago como el de Piecordero I correspondientes a las herramientas altoimperiales, mientras que los arados de aletas corresponderían a las herramientas de cronología tardantigua para el caso de Hispania (Gómara et al., 2024, pp. 141-156).



Figura 1. Reja de arado de vástago de Picordero.

2. LA CAMPAÑA DE LABORATORIO

La campaña de laboratorio del año 2024 se ha centrado en tres aspectos fundamentales: la restauración de los materiales cerámicos, el estudio de la fauna localizada en Picordero I y en la flotación del sedimento. Los materiales procedentes de la Estancia 1 del Sector 4 a pesar de su estado fragmentario, han permitido reconstruir individuos con perfiles completos. El grado de fragmentación es elevado, dado que interpretamos que estos materiales pueden provenir de un piso superior construido en madera sustentado en la columna central de la Estancia 1 del Sector 4. Este contexto cerámico, en fase de estudio, remite a un lapso entre finales del siglo II e inicios del siglo III, momento en el que el espacio sería amortizado y no se volvería a ocupar hasta época contemporánea con su puesta en cultivo.

El estudio de la fauna presente en el yacimiento era un tema pendiente que no se había abordado hasta el momento. Durante esta campaña hemos iniciado el estudio del conjunto de la fauna de las campañas del Sector 3 y Sector 4 de los contextos altoimperiales del yacimiento con el objetivo de conocer la cabaña ganadera de animales domésticos y salvajes presentes en Picordero.

El estudio paleobotánico emprendido en la campaña de 2023 ha tenido su continuidad en colaboración con la Asociación Amigos de la Naturaleza Muérdago desarrollando el proyecto «*Silvae et Fruges in Cascantum*» (Bosques y Cultivos en Cascante), financiado por el Departamento de Medioambiente del Gobierno de Navarra. Una vez procesadas las primeras columnas polínicas, para esta campaña hemos centrado las actuaciones en

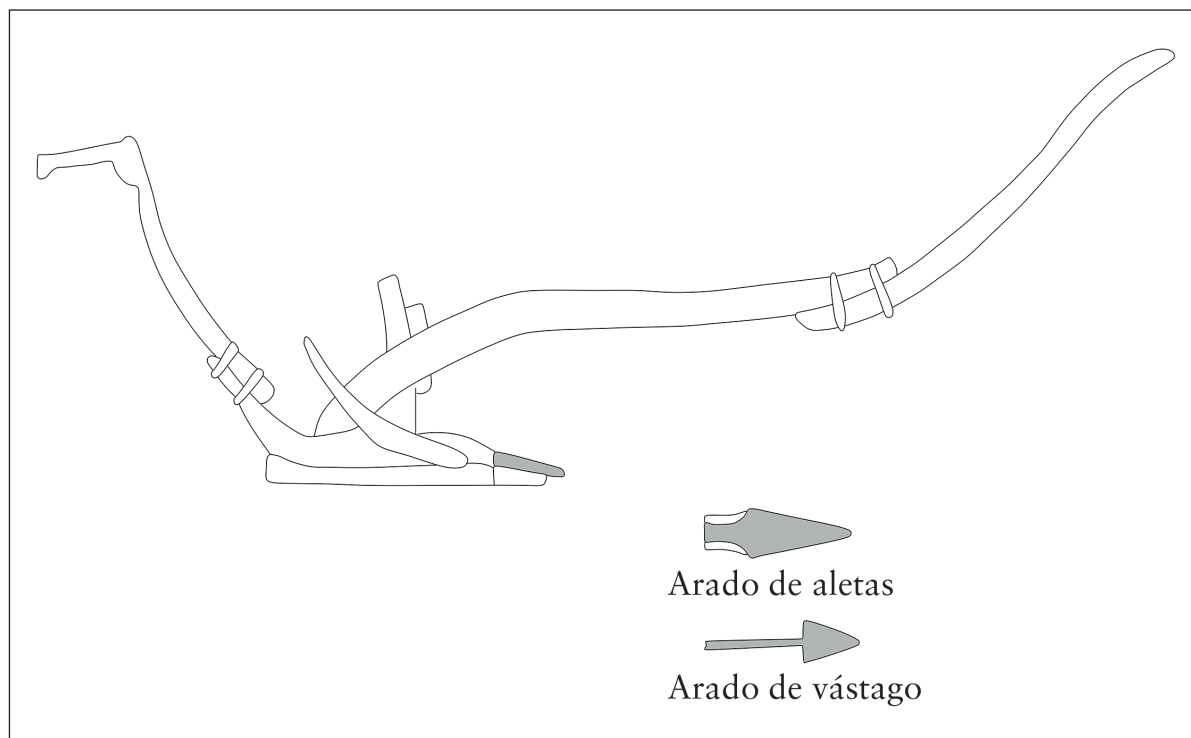


Figura 2. Tipología de las rejas de arado hispanas.

la flotación de los sedimentos procedentes de la excavación, siguiendo la metodología de recogida de 10 litros de sedimento por unidad estratigráfica, dando inicio los estudios carpológicos y antracológicos.

3. LA EXCAVACIÓN DEL AÑO 2024

Las campañas desde el año 2021 se han desarrollado en el Sector 4 del yacimiento, en la parcela 677 del polígono 7, adquirida por el Ayuntamiento de Cascante. La localización de estructuras y contextos bien conservados en este sector nos ha llevado a centrarnos en agotar la estratigrafía de la Estancia 1 del Sector 4 y tratar de definir su relación con el resto de estructuras localizadas en este espacio. Junto con las excavaciones, se ha realizado el seguimiento arqueológico del vallado del yaci-

miento, colocando una cerca perimetral que proteja los restos localizados en las parcelas 677 y 723 del polígono 7.

Una vez retirada la UE 0 en la campaña del año 2023 (Gómara et al., 2023, pp. 195-202), continuó la excavación manualmente con cribado en seco de todo el sedimento extraído. Bajo la UE 0 en todo el sector se identificó la UE 6, de similares características en composición a la UE 0 pero muy compacta, que no había sido afectada por las labores de arado superficial anuales, sino que únicamente fue removida en las labores de arado profundo y desfonde de la finca cuando se plantaron los olivos. La UE 6 tiene una potencia entre los 15 y los 30 centímetros y se localiza su techo a una profundidad entre los 21 y 24 centímetros desde la superficie, por lo que alcanza una profundidad de unos 50 centímetros. En la campaña

de 2024 fundamentalmente avanzamos en la excavación de esta unidad en el espacio situado entre la Estancia 1 y la Estancia 2 del Sector 4. Los materiales de esta unidad son de cronología romana altoimperial, pero aparecen revueltos fruto de la acción del arado, escasos fragmentos de cerámica contemporánea vidriada y loza blanca, lo que puede estar evidenciando labores de abonado en época contemporánea y su posterior remoción a principios del siglo XXI con la plantación de olivos y su labrado profundo. Cabe destacar la aparición en esta unidad de una fíbula de tipo Auccissa, sin sello, en un estado de conservación excepcional (figura 3).

La excavación en profundidad se centró en dar continuidad a la excavación del espacio localizado en las campañas anteriores en el Sector 4, la Estancia 1. Este espacio había quedado parcialmente excavado en las campañas anteriores, sin llegar a completar la excavación en área de la totalidad del espacio, ni agotar su estratigrafía. La excavación del pavimento de este espacio, identificada como UE 14, permitió la identificación de una nueva unidad

constructiva en piedra bajo el pavimento de tierra apisonada, la UE 27. Esta nueva unidad constructiva está conformada por mampuestos y puede tratarse de una estructura que funcionase como un apoyo o un soporte amortizado con la construcción del pavimento UE 14. Bajo la UE 14, se localizaron las zanjas de cimentación de los muros de la Estancia 1 y el nivel, posiblemente geológico recortado, UE 30 que actuase como un posible pavimento inicial de este espacio en el momento de su construcción.

4. RESULTADOS

Los materiales y la lectura estratigráfica de las campañas realizadas en el Sector 4 mantienen una concordancia con los resultados de las excavaciones en el Sector 3 (Gómara et al., 2019-2020, pp. 273-283; Gómara et al., 2021, pp. 215-230; Gómara et al., 2024, pp. 141-156). El Sector 4 fue urbanizado en el último tercio del siglo I d. C. la ausencia de PF, TSG y TSI permite descartar que estos sectores estuviesen en funcionamiento antes de la década



Figura 3. Fíbula tipo Aucissa localizada en Piccordero.

de los 70 del siglo I. Los materiales diagnósticos identificables más antiguos corresponden a las primeras producciones de TSH de los alfares de Tricio, que llegan a los principales centros receptores a partir de época de Vespasiano entre el 69-79 d. C. (Beltrán & Mostalac, 2023, pp. 269-277). Una vez construida la villa en época Flavia, parece que sufrió al menos una reforma en época Antonina. Esta reforma no parece por el momento que cambiase sustancialmente la funcionalidad de los espacios que conocemos hasta ahora, sino que como en el caso del pavimento UE 14, estas reformas parecen afectar como en el caso de la *cella vinaria*, a reparaciones y actualizaciones en el edificio. Los contextos finales del Sector 4 muestran un horizonte de abandono de estas estructuras entre el último cuarto del siglo II d. C. y la primera década del siglo III d. C. En el estado actual, podemos plantear que en un momento inicial del siglo III d. C. tanto los espacios productivos como de representación de la Villa de Piecordero I o Villa de los Grattio, fueron amortizados y perdieron su funcionalidad original, quedando reducido este yacimiento quizás a un área de frecuentación residual.

5. BIBLIOGRAFÍA

- Beltrán Lloris, M. & Mostalac Carrillo, A. (2023). *Colonia Victrix Iulia Lepida Celsa* (Hispania Citerior) Velilla de Ebro, Zaragoza. IV, 1. La arquitectura de la insula II y su contexto histórico. *Caesaraugusta*, 88, pp. 269-277.
- Gómara Miramón, M., Bonilla Santander, Ó., Santos Horneros, A. & Pérez Aranda, M. (2019-2020). Sondeo estratigráfico en la cella vinaria de la villa romana de Piecordero I (Cascante, Navarra). Campaña de 2020. *Trabajos de Arqueología Navarra*, 31-32, 273-283.
- Gómara Miramón, M., Bonilla Santander, Ó., Santos Horneros, A. & Pérez Aranda, M. (2021). Epigrafía sobre dolium en la Hispania Tarraconense: el caso de L·Gratti documentado en la villa de Piecordero (Cascante, Navarra), *EPIGRAPHICA, Periodico Internazionale di Epigrafia*, LXXXIII, 1-2, pp. 215-230.
- Gómara Miramón, M., Bonilla Santander, Ó., Santos Horneros, A. & Pérez Aranda, M. (2024). Reja de arado de vástago localizada en la villa romana de Piecordero I (Cascante, Navarra). *Veleia*, 4, 141-156. <https://doi.org/10.1387/veleia.23884>
- Gómara Miramón, M., Bonilla Santander, Ó., Santos Horneros, A., Pérez Aranda, M. & María Izquierdo, A. (2022). Trabajos arqueológicos en villa romana de Piecordero I (Cascante, Navarra), en las campañas de 2021 y 2022. *Trabajos de Arqueología Navarra*, 34, 139-147.
- Gómara Miramón, M., Bonilla Santander, Ó., Santos Horneros, Á., Pérez Aranda, M., Izquierdo, A. M., Aranbarri Erkiaga, J., Muruzábal Cal, J., Gutiérrez Castellón, M. de los S. & Mateos Sierra, A. (2023). Piecordero I: campaña de excavaciones arqueológicas del año 2023 (Cascante, Navarra). *Trabajos de Arqueología Navarra*, 35, 195-202.

